

高級中等學校課程計畫

誠正中學彰化分校

學校代碼：07C301

實用技能學程課程計畫書

本校109年11月13日109學年度第1次課程發展委員會會議通過

校長簽章：_____

(110學年度入學學生適用)

- 第一次報備查版
- 修正後報備查版
- 准予備查版

中華民國110年05月14日

目 錄

| | |
|-------------------|----|
| ● 學校基本資料表 | 1 |
| 壹、依據 | 2 |
| 貳、學校現況 | 3 |
| 參、學校願景與學生圖像 | 5 |
| 一、學校願景 | 5 |
| 二、學生圖像 | 6 |
| 肆、課程發展組織要點 | 7 |
| 課程發展委員會組織要點 | 7 |
| 伍、課程規劃與學生進路 | 9 |
| 一、電機與電子群電機修護科教育目標 | 9 |
| 二、電機與電子群電機修護科學生進路 | 10 |
| 三、美容造型群美髮技術科教育目標 | 11 |
| 四、美容造型群美髮技術科學生進路 | 12 |
| 陸、群科課程表 | 13 |
| 一、教學科目與學分(節)數表 | 13 |
| 二、課程架構表 | 19 |
| 三、科目開設一覽表 | 21 |
| 柒、團體活動時間實施規劃 | 25 |
| 捌、彈性學習時間實施規劃 | 26 |
| 一、彈性學習時間實施相關規定 | 26 |
| 二、學生自主學習實施規範 | 28 |
| 三、彈性學習時間實施規劃表 | 29 |
| 玖、學校課程評鑑 | 31 |
| 學校課程評鑑計畫 | 31 |
| 附件二：校訂科目教學大綱 | 35 |

學校基本資料表

| | | | | |
|--------|---|--------------|---|--|
| 學校校名 | 誠正中學彰化分校 | | | |
| 普通型 | 1. 學術群：普通班 | | | |
| 技術型 | 專業群科 | | 1. 動力機械群：汽車科 2. 電機與電子群：電機科 3. 家政群：美容科 4. 餐旅群：餐飲管理科 | |
| | 建教合作班 | | | |
| | 重點 產業 專班 | 產學攜手 合作專班 | | |
| | | 產學訓專班 | | |
| | | 就業導向 課程專班 | | |
| | | 雙軌訓練 旗艦計畫 | | |
| 其他 | | | | |
| 實用技能學程 | 1. 電機與電子群：電機修護科(日間上課) 2. 家政群：美髮技術科(日間上課) | | | |
| 聯絡人 | 處 室 | 教務組 | | |
| | 職 稱 | 教務組長 | | |
| | 電 話 | 04-8746174 | | |

壹、依據

- 一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。
- 三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

| 類型 | 群別 | 科別 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 小計 | |
|-----|--------|-------|-----|-----|-----|----|-----|----|-----|-----|
| | | | 班級數 | 人數 | 班級數 | 人數 | 班級數 | 人數 | 班級數 | 人數 |
| 普通型 | 學術群 | 普通班 | 2 | 50 | 2 | 50 | 2 | 50 | 6 | 150 |
| 技術型 | 動力機械群 | 汽車科 | 2 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 50 |
| | 電機與電子群 | 電機科 | 1 | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 25 |
| | 家政群 | 美容科 | 1 | 25 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 25 |
| | 餐旅群 | 餐飲管理科 | 3 | 75 | 1 | 25 | 0 | 0 | 4 | 100 |
| 合計 | | | 9 | 225 | 3 | 75 | 2 | 50 | 14 | 350 |

二、核定科班一覽表

表2-2 110學年度核定科班一覽表

| 學校類型 | 群別 | 科班別 | 班級數 | 每班人數 |
|------|--------|-------|-----|------|
| 技術型 | 動力機械群 | 汽車科 | 1 | 25 |
| | 電機與電子群 | 電機科 | 1 | 25 |
| | 家政群 | 美容科 | 1 | 25 |
| | 餐旅群 | 餐飲管理科 | 3 | 25 |
| 合計 | | | 6 | 150 |

參、學校願景與學生圖像

(請以文字描述或圖示方式呈現)

一、學校願景

學校願景



二、學生圖像

學生圖像
學習力
執行力
溝通力
品格力
創造力
移動力



學生圖像

| 溝通力 | 品格力 | 學習力 | 執行力 | 創造力 | 移動力 |
|--|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• 自我表達與傾聽能力• 團隊合作• 語言符號通用的能力 | <ul style="list-style-type: none">• 內省與覺察能力• 同理心與關懷力• 負責任 | <ul style="list-style-type: none">• 自我學習• 閱讀能力• 知識整合 | <ul style="list-style-type: none">• 協調分工與支援• 貫徹目標• 應變能力 | <ul style="list-style-type: none">• 敏銳觀察力• 解決問題力• 自我規劃力 | <ul style="list-style-type: none">• 活用力• 變通與創造力 |



肆、課程發展組織要點

誠正中學彰化分校

課程發展委員會組織要點

誠正中學彰化分校課程發展委員會組織要點

誠正中學彰化分校課程發展委員會組織要點

108年10月01日分校校務會議通過

- 一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點（以下簡稱本要點）。
- 二、本校課程發展委員會（以下簡稱本委員會）置委員21人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
 - （一）召集人：誠正中學彰化分校校長（以下簡稱分校校長，由法務部矯正署彰化少年輔育院院長兼任）。
 - （二）副召集人：誠正中學彰化分校主任（以下簡稱分校主任，由法務部矯正署彰化少年輔育院秘書兼任）。
 - （三）學校行政人員：由分校教務科長、訓導科長、教務組長、註冊組長、輔導組長、特教組長擔任之，共計6人；並由教務科長兼任執行秘書，教務組長兼任副執行秘書。
 - （四）領域／專業群科教師：由各領域（含國文領域、英文領域、數學領域、自然領域、社會領域、健體領域、藝能領域、輔導領域）及各專業群科（含電機科、汽車科、美容科、餐飲管理科）召集人擔任之，每領域／專業群科1人，共計12人。
 - （五）專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
 - （一）掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
 - （二）統整及審議學校課程計畫。
 - （三）審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
 - （四）進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- 四、本委員會運作方式如下：
 - （一）本委員會由分校校長召集並擔任主席，每學期舉行1次會議，必要時得召開臨時會議。
 - （二）本委員會每年須召開會議完成審議下學年度學校課程計畫，送該管教育主管機關備查。
 - （三）本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
 - （四）本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
 - （五）本委員會相關之行政工作，由教務科主辦，訓導科協辦。
- 五、本委員會設各領域／專業群科教學研究會（以下簡稱研究會），由領域／專業群科教師組成之，由領域／專業群科召集人召集並擔任主席。
- 六、各研究會之任務如下：
 - （一）規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

- (二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
- (三) 協助理教師甄選事宜。
- (四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

- (一) 各研究會每學期舉行1次會議，必要時得召開臨時會議。
- (二) 每學期召開會議時，必須提出各領域／專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (四) 經各研究會審議通過之案件，由研究會召集人具簽送本委員會核定後辦理。
- (五) 各研究會之行政工作及會議記錄，由研究會召集人主辦，教務組長協助之。

八、本要點經分校校務會議通過並報請法務部矯正署備查後施行，修正時亦同。

伍、課程規劃與學生進路

一、電機與電子群電機修護科教育目標

- (一) 培養電機工程相關產業所需的技術人才。
- (二) 培養電機專業知識與技能的人才。
- (三) 培養電機專業持續學習的人才。
- (四) 培養品性及人文素養成爲術德兼備的人才。

二、電機與電子群電機修護科學生進路

表5-1 電機與電子群電機修護科(以科為單位，1科1表)

| 年段別 | 進路、專長、檢定 | 對應專業及實習科目 | |
|------|--|---|---|
| | | 部定科目 | 校訂科目 |
| 第一年段 | <p>1.相關就業進路： 修畢一年段使學生具有基礎室內配線知識及配線能力，能從事電器行行員、電器維修員、電機電子材料行行員、水電施工員等工作。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 專業實習科目有基本電學實習、室內配線實習；專業科目有基本電學及電工法規等。</p> <p>3.檢定職類： 取得丙級室內配線檢定證照。</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 基本電學3學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 基本電學實習6學分</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 電機識圖與製圖3學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 基本配線實習6學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 室內配線實習8學分 <input checked="" type="checkbox"/> 自動控制實習4學分</p> |
| 第二年段 | <p>1.相關就業進路： 修畢第二年段使學生具有工業配線、配電能力。能在一般低壓配線工廠擔任配線員、電動機生產製造廠組裝員等工作。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 專業實習科目包括有電工機械、工業配線實習、電子實習等。</p> <p>3.檢定職類： 取得丙級工業配線檢定證照。</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 電子學3學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 電子學實習6學分</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 實用電子學3學分 1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 工業配線實習8學分 <input checked="" type="checkbox"/> 電工實習8學分 <input checked="" type="checkbox"/> 自動控制實習4學分 <input checked="" type="checkbox"/> 文書處理2學分</p> |
| 第三年段 | <p>1.相關就業進路： 修畢三年段使學生具有機電整合及電腦軟硬體應用技能，能在一般電機製造公司擔任電機控制操作員、機電自動化工程公司控制員、電腦維修員、水電工程施工員等。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 專業實習科目包括有資訊技術實習、可程式控制實習、專題製作、室內配線進階實習等，以習得自動化電腦化配線配電機電整合技能為目標。</p> <p>3.檢定職類： 取得丙級電腦硬體裝修或考取乙級室內配線證照為目標。</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 配線設計理論3學分 <input checked="" type="checkbox"/> 電工機械概論6學分 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 電工法規3學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 專題實作4學分 <input checked="" type="checkbox"/> 職涯體驗2學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 工業電子實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 電工機械實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 電力電子實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 可程式控制實習6學分</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 家電維修實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 晶片控制實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 微處理機實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 數位電路實習6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 電子電路實習6學分</p> |

三、美容造型群美髮技術科教育目標

(一) 習得美容造型之專業知識。(二) 熟練美容造型之專業技能。(三) 養成安全衛生的工作習慣與敬業樂群的態度。

四、美容造型群美髮技術科學生進路

表5-2 美容造型群美髮技術科(以科為單位，1科1表)

| 年段別 | 進路、專長、檢定 | 對應專業及實習科目 | |
|------|---|--|---|
| | | 部定科目 | 校訂科目 |
| 第一階段 | <p>1.相關就業進路： 美髮公司－洗髮、護髮助理員。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 美髮技能為主軸，加強洗髮護髮技能，並在專業及實習科目中融入職業道德及服務社會精神的理念</p> <p>3.檢定職類： 女子美髮丙級技術士檢定照</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 色彩概論2學分 <input checked="" type="checkbox"/> 美容職業安全與衛生2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 美髮實務6學分</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 美容與衛生1學分</p> <p>1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 美容與衛生1學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 多媒材創作實務2學分</p> <p>2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 髮型梳理6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 基礎美髮8學分</p> |
| 第二年段 | <p>1.相關就業進路： 美髮公司－洗、燙、整髮一至三級助理。美容公司－護膚、彩妝助理。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 以美容為主軸，延續美髮專業技能，加強美顏、美膚專業與時尚技能融入學習。</p> <p>3.檢定職類： 美容丙級技術士檢定。</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 美容造型概論4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/> 美顏實務6學分</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育4學分</p> <p>1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 多媒材創作實務4學分</p> <p>2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 彩妝設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 美衛實務2學分 <input checked="" type="checkbox"/> 紙上妝設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮造型實務8學分 <input checked="" type="checkbox"/> 彩妝造型實務8學分</p> |
| 第三階段 | <p>1.相關就業進路： 1.美容沙龍→美容美體、護膚、彩妝設計助理。2.美髮造型公司三、四級助理。3.婚紗禮服造型公司：整體造型設計助理。</p> <p>2.科專業能力(核心技能專長)： 以就業導向之整體專業技能學習為主軸。培養學生具備基本職業知能、職場知能及就業能力。</p> <p>3.檢定職類： 女子美髮乙級技術士檢定</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p> | <p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修：</p> <p>1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 家庭管理2學分 <input checked="" type="checkbox"/> 美容與衛生2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/> 專題實作4學分 <input checked="" type="checkbox"/> 職涯體驗2學分</p> <p>2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/> 彩妝設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 美膚實務6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 配飾6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 美衛實務2學分 <input checked="" type="checkbox"/> 紙上妝設計8學分 <input checked="" type="checkbox"/> 髮型設計8學分 <input checked="" type="checkbox"/> 彩妝造型設計8學分 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮造型實務6學分 <input checked="" type="checkbox"/> 彩妝造型實務6學分</p> |

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表6-1-1 電機與電子群電機修護科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(日間上課)

| 課程類別 | 領域/科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|-------|-----------|--------|-----------|----|------|---|------|---|----|--|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 部定必修 | 語文 | 國語文 | 6 | 3 | 3 | | | | | |
| | | 英語文 | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | 數學 | 數學 | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | 社會 | 歷史 | 4 | | | 2 | | | | |
| | | 地理 | | | | | 2 | | | |
| | | 公民與社會 | | | | | | | | |
| | 自然科學 | 物理 | 4 | 2 | | | | | | |
| | | 化學 | | | | | | | | |
| | | 生物 | | | 2 | | | | | |
| | 藝術 | 音樂 | 4 | | 2 | | | | | |
| | | 美術 | | 2 | | | | | | |
| | | 藝術生活 | | | | | | | | |
| | 綜合活動 | 生命教育 | 4 | | | | | | | |
| | | 生涯規劃 | | | | 2 | | | | |
| | | 家政 | | | | | | | | |
| | | 法律與生活 | | | | | | | | |
| | | 環境科學概論 | | | | | | | | |
| | 科技 | 生活科技 | 2 | | | | | | | |
| | | 資訊科技 | | 2 | | | | | | |
| | 健康與體育 | 體育 | 2 | 2 | | | | | | |
| 健康與護理 | | 2 | | | 1 | 1 | | | | |
| | 全民國防教育 | 2 | | | 1 | 1 | | | | |
| | 小計 | 36 | 15 | 11 | 6 | 4 | 0 | 0 | | |
| 專業科目 | 基本電學 | 3 | 3 | | | | | | | |
| | 電子學 | 3 | | | 3 | | | | | |
| 實習科目 | 基本電學實習 | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | 電子學實習 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 小計 | 18 | 6 | 3 | 6 | 3 | 0 | 0 | | |
| | 部定必修學分合計 | 54 | 21 | 14 | 12 | 7 | 0 | 0 | | |

表6-1-1 電機與電子群電機修護科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位,1科1表)(續)
110學年度入學學生適用(日間上課)

| 課程類別 | | 領域/科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | | |
|----------|--------------|----------------|---------------|-----------|----|------|----|----------------|----|-------------------------------------|---|-----------------------------|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | | |
| 名稱 | 學分 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | | |
| 校訂必修 | 一般科目 | 12學分 6.67% | 國學常識概要 | 2 | | 2 | | | | | | |
| | | 體適能 | 10 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | |
| | | 小計 | 12 | 0 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | |
| | 專業科目 | 12學分 6.67% | 配線設計理論 | 3 | | | | | 3 | | | |
| | | | 電工機械概論 | 6 | | | | | 3 | 3 | | |
| | | | 實用電子學 | 3 | | | | 3 | | | | |
| | | | 小計 | 12 | 0 | 0 | 0 | 3 | 6 | 3 | | |
| | 實習科目 | 12學分 6.67% | 專題實作 | 4 | | | | | 2 | 2 | | |
| | | | 職涯體驗 | 2 | | | | | 1 | 1 | | |
| | | | 基本配線實習 | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | | | 小計 | 12 | 3 | 3 | 0 | 0 | 3 | 3 | | |
| | 特殊需求領域 | 0學分 0.00% | | | | | | | | | | |
| | | | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| | 必修學分數合計 | | | 36 | 3 | 7 | 2 | 5 | 11 | 8 | | |
| | 校訂科目 | 一般科目 | 14學分 7.78% | 生活英文會話 | 4 | | | 2 | 2 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 |
| | | | | 語文表達 | 4 | | | 2 | 2 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 |
| 活用數學 | | | | 4 | | | 2 | 2 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| 科學與實作 | | | | 2 | | | | | 1 | 1 | <input type="checkbox"/> 跨班 課程規劃以學生學習和實習課程一連貫為考量以配合學生學習。實習課程已安排一起,則一學分課程可以連續也符合學生學習需求。 | |
| 應選修學分數小計 | | | | 14 | 0 | 0 | 6 | 6 | 1 | 1 | | |
| 專業科目 | | 6學分 3.33% | 電機識圖與製圖 | 3 | | 3 | | | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | | 電工法規 | 3 | | | | | | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | | 應選修學分數小計 | 6 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 | | |
| 實習科目 | | 70學分 38.89% | 自動控制實習 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | | 文書處理 | 2 | | | | 2 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | | 電力電子實習 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | | 可程式控制實習 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同科單班 | |
| | | | 家電維修實習 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同科單班 | |
| | | | 晶片控制實習 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同科單班 | |
| | | | 微處理機實習 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同科單班 | |
| | | | 數位電路實習 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同科單班 | |
| | 電子電路實習 | | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同科單班 | | |
| | 工業配線實習 | | 8 | | | 4 | 4 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 電工機械實習 | | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 室內配線實習 | | 8 | 4 | 4 | | | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 電工實習 | | 8 | | | 4 | 4 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 工業電子實習 | | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| 應選修學分數小計 | 70 | 6 | 6 | 10 | 12 | 18 | 18 | 校訂選修實習科目開設88學分 | | | | |
| 特殊需求領域 | 0學分 0.00% | 生活管理 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | | 社會技巧 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | | 學習策略 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | | 職業教育 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |

| | | | | | | | | | |
|--|---------------|-------|----|----|----|----|----|----|--------------------|
| | 應選修學分數小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 校訂選修特殊需求領域課程開設96學分 |
| | 選修學分數合計 | 90 | 6 | 9 | 16 | 18 | 19 | 22 | |
| | 校訂必修及選修學分上限合計 | 126 | 9 | 16 | 18 | 23 | 30 | 30 | |
| | 學分上限總計 | 180 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | |
| | 每週團體活動時間(節數) | 12-18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| | 每週彈性學習時間(節數) | 6-12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 每週總上課節數 | 210 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | |

表6-1-2 美容造型群美髮技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(日間上課)

| 課程類別 | 領域/科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|-------|-----------|--------|-----------|----|------|---|------|---|----|--|
| | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 部定必修 | 語文 | 國語文 | 6 | 3 | 3 | | | | | |
| | | 英語文 | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | 數學 | 數學 | 4 | 2 | 2 | | | | | |
| | 社會 | 歷史 | 4 | | | | 2 | | | |
| | | 地理 | | | | 2 | | | | |
| | | 公民與社會 | | | | | | | | |
| | 自然科學 | 物理 | 4 | | 2 | | | | | |
| | | 化學 | | | | | | | | |
| | | 生物 | | 2 | | | | | | |
| | 藝術 | 音樂 | 4 | 2 | | | | | | |
| | | 美術 | | | 2 | | | | | |
| | | 藝術生活 | | | | | | | | |
| | 綜合活動 | 生命教育 | 4 | | | | | | | |
| | | 生涯規劃 | | 2 | | | | | | |
| | | 家政 | | | | | | | | |
| | | 法律與生活 | | | | | | | | |
| | | 環境科學概論 | | | | | | | | |
| | 科技 | 生活科技 | | | | | | | | |
| | | 資訊科技 | | | | 2 | | | | |
| | 健康與體育 | 體育 | 2 | 2 | | | | | | |
| 健康與護理 | | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 全民國防教育 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| | 小計 | 36 | 17 | 13 | 4 | 2 | 0 | 0 | | |
| 專業科目 | 美容造型概論 | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| | 色彩概論 | 2 | 2 | | | | | | | |
| | 美容職業安全與衛生 | 2 | 1 | 1 | | | | | | |
| 實習科目 | 美髮實務 | 6 | 3 | 3 | | | | | | |
| | 美顏實務 | 6 | | | 3 | 3 | | | | |
| | 小計 | 20 | 6 | 4 | 5 | 5 | 0 | 0 | | |
| | 部定必修學分合計 | 56 | 23 | 17 | 9 | 7 | 0 | 0 | | |

表6-1-2 美容造型群美髮技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表) (續)
110學年度入學學生適用(日間上課)

| 課程類別 | | 領域/科目及學分數 | | 授課年段與學分配置 | | | | | | 備註 | |
|------------------------|------------------------|----------------------|---------|-----------|----|------|----|-----------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | | |
| 名稱 | 學分 | 名稱 | 學分 | 一 | 二 | 一 | 二 | 一 | 二 | | |
| 校訂必修 | 一般科目 22學分 12.22% | 國學常識概要 | 8 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | | 生活英文 | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| | | 體適能 | 10 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | | 小計 | 22 | 0 | 2 | 6 | 6 | 4 | 4 | | |
| | 專業科目 4學分 2.22% | 家庭教育 | 4 | | | 2 | 2 | | | | |
| | | 小計 | 4 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | | |
| | 實習科目 12學分 6.67% | 專題實作 | 4 | | | | | 2 | 2 | | |
| | | 職涯體驗 | 2 | | | | | 2 | | | |
| | | 多媒材創作實務 | 6 | | 2 | 2 | 2 | | | | |
| | | 小計 | 12 | 0 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | | |
| | 特殊需求領域 0學分 0.00% | | | | | | | | | | |
| | | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| | 必修學分數合計 | | | 38 | 0 | 4 | 10 | 10 | 8 | 6 | |
| | 校訂選修 | 一般科目 3學分 1.67% | 數位資訊與應用 | 1 | | 1 | | | | | <input type="checkbox"/> 跨班 課程規劃以學生學習和實習課程一連貫為考量以配合學生學習。實習課程已安排一起，則一學分課程可以連續也符合學生學習需求。 |
| | | | 社會與公民 | 2 | | | | 2 | | | <input type="checkbox"/> 跨班 |
| 應選修學分數小計 | | | 3 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 | 0 | | |
| 專業科目 5學分 2.78% | | 家庭管理 | 2 | | | | | | 2 | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 美容與衛生 | 3 | | 1 | | | 2 | | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 應選修學分數小計 | 5 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | 2 | | |
| 實習科目 78學分 43.33% | | 髮型梳理 | 6 | 3 | 3 | | | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 基礎美髮 | 8 | 4 | 4 | | | | | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 彩妝設計 | 12 | | | 3 | 3 | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 美膚實務 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 配飾 | 6 | | | | | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 美術實務 | 4 | | | 1 | 1 | | 2 | <input type="checkbox"/> 跨班 課程規劃以學生學習和實習課程一連貫為考量以配合學生學習。實習課程已安排一起，則一學分課程可以連續也符合學生學習需求。 | |
| | | 紙上妝設計 | 14 | | | 3 | 3 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | |
| | | 髮型設計 | 8 | | | | | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 同班單科 | |
| | | 彩妝造型設計 | 8 | | | | | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 同班單科 | |
| | 美髮造型實務 | 14 | | | 4 | 4 | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同班單科 | | |
| | 彩妝造型實務 | 14 | | | 4 | 4 | 3 | 3 | <input type="checkbox"/> 跨班 同班單科 | | |
| 應選修學分數小計 | 78 | 7 | 7 | 11 | 11 | 20 | 22 | 校訂選修實習科目開設100學分 | | | |
| 特殊需求領域 0學分 0.00% | 生活管理 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 社會技巧 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 學習策略 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 職業教育 | 24 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="checkbox"/> 跨班 | | |
| | 應選修學分數小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 校訂選修特殊需求領域課程開設96學分 | | |
| 選修學分數合計 | | | 86 | 7 | 9 | 11 | 13 | 22 | 24 | | |
| 校訂必修及選修學分上限合計 | | | 124 | 7 | 13 | 21 | 23 | 30 | 30 | | |
| 學分上限總計 | | | 180 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | | |

| | | | | | | | | |
|--------------|-------|----|----|----|----|----|----|--|
| 每週團體活動時間(節數) | 12-18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| 每週彈性學習時間(節數) | 6-12 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 每週總上課節數 | 210 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | |

二、課程架構表

表6-2-1 電機與電子群電機修護科 課程架構表 (以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(日間上課)

| 項目 | | 相關規定 | 學校規劃情形 | | 說明 | |
|-------------|--|-----------|-----------|--------|--------|------|
| | | | 學分數 | 百分比 | | |
| 部 定 | 一般科目 | 36學分 | 36 | 20.00% | 系統設計 | |
| | 專業科目 | 16-20學分 | 6 | 3.33% | 系統設計 | |
| | 實習科目 | | 12 | 6.67% | | |
| | 合 計 | | | 54 | 30.00% | 系統設計 |
| 校 訂 | 必修 | 一般科目 | 124-140學分 | 12 | 6.67% | 系統設計 |
| | | 專業科目 | | 12 | 6.67% | |
| | | 實習科目 | | 12 | 6.67% | |
| | 選修 | 一般科目 | | 14 | 7.78% | |
| | | 專業科目 | | 6 | 3.33% | |
| | | 實習科目 | | 70 | 38.89% | |
| | 合 計 | | | 126 | 70.00% | 系統設計 |
| | 實習科目學分數 | | 至少60學分 | 82 | 45.56% | 系統設計 |
| 應修習學分數 | | 180-192學分 | 180學分 | | 系統設計 | |
| 六學期團體活動時間合計 | | 12-18節 | 18節 | | 系統設計 | |
| 六學期彈性學習時間合計 | | 6-12節 | 12節 | | 系統設計 | |
| 上課總節數 | | 210節 | 210節 | | 系統設計 | |
| 課程實施規範畢業條件 | 1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目52-56學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格 | | | | | |

備註：1. 百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2. 上課總節數 = 應修習學分數 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性學習時間合計。

表6-2-2 美容造型群美髮技術科 課程架構表(以科為單位，1科1表)
110學年度入學學生適用(日間上課)

| 項目 | 相關規定 | 學校規劃情形 | | 說明 | | | | |
|-------------|--|-----------|--------|--------|--------|------|------|--|
| | | 學分數 | 百分比 | | | | | |
| 部 定 | 一般科目 | 36學分 | 36 | 20.00% | 系統設計 | | | |
| | 專業科目 | 16-20學分 | 8 | 4.44% | 系統設計 | | | |
| | 實習科目 | | 12 | 6.67% | | | | |
| | 合 計 | | | 56 | 31.11% | 系統設計 | | |
| 校 訂 | 必修 | 124-140學分 | 一般科目 | 22 | 12.22% | 系統設計 | | |
| | | | 專業科目 | 4 | 2.22% | | | |
| | | | 實習科目 | 12 | 6.67% | | | |
| | 選修 | | 一般科目 | 3 | 1.67% | | | |
| | | | 專業科目 | 5 | 2.78% | | | |
| | | | 實習科目 | 78 | 43.33% | | | |
| | 合 計 | | | 124 | 68.89% | | 系統設計 | |
| | 實習科目學分數 | | 至少60學分 | 90 | 50.00% | | 系統設計 | |
| 應修習學分數 | | 180-192學分 | 180學分 | | 系統設計 | | | |
| 六學期團體活動時間合計 | | 12-18節 | 18節 | | 系統設計 | | | |
| 六學期彈性學習時間合計 | | 6-12節 | 12節 | | 系統設計 | | | |
| 上課總節數 | | 210節 | 210節 | | 系統設計 | | | |
| 課程實施規範畢業條件 | 1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目52-56學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格 | | | | | | | |

備註：1.百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2.上課總節數 = 應修習學分數 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性學習時間合計。

三、科目開設一覽表

(一)一般科目

表6-3-1-1 電機與電子群電機修護科 科目開設一覽表 (以科為單位，1科1表)

| 課程類別 | 學年 課程領域 | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 第三學年 | |
|-------|------------|------|-----|--------|-----|--------|-----|--------|-----|-------|------|
| | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | 第二學期 |
| 部定科目 | 語文 | 國語文 | → | 國語文 | → | | → | | → | | → |
| | | 英語文 | → | 英語文 | → | | → | | → | | → |
| | 數學 | 數學 | → | 數學 | → | | → | | → | | → |
| | 社會 | | → | | → | 歷史 | → | | → | | → |
| | | | → | | → | | → | 地理 | → | | → |
| | 自然科學 | 物理 | → | | → | | → | | → | | → |
| | | | → | 生物 | → | | → | | → | | → |
| | 藝術 | | → | 音樂 | → | | → | | → | | → |
| | | 美術 | → | | → | | → | | → | | → |
| | 綜合活動 | | → | | → | 生涯規劃 | → | | → | | → |
| | 科技 | 資訊科技 | → | | → | | → | | → | | → |
| | 健康與體育 | 體育 | → | | → | | → | | → | | → |
| | | | → | | → | 健康與護理 | → | 健康與護理 | → | | → |
| | 全民國防教育 | | → | | → | 全民國防教育 | → | 全民國防教育 | → | | → |
| 校訂科目 | 語文 | | → | 國學常識概要 | → | | → | | → | | → |
| | | | → | | → | 語文表達 | → | 語文表達 | → | | → |
| | | | → | | → | 生活英文會話 | → | 生活英文會話 | → | | → |
| | 數學 | | → | | → | 活用數學 | → | 活用數學 | → | | → |
| | 自然科學 | | → | | → | | → | | → | 科學與實作 | → |
| 健康與體育 | | → | 體適能 | → | 體適能 | → | 體適能 | → | 體適能 | → | 體適能 |

(二)專業及實習科目

表6-3-1-2 電機與電子群電機修護科 科目開設一覽表 (以科為單位，1科1表)

| 課程類別 | 學年 科目類別 | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 第三學年 | | | | |
|------|------------|--------|---|---------|---|--------|---|--------|---|--------|--------|---------|--------|---------|
| | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | | 第二學期 | | |
| 部定科目 | 專業科目 | 基本電學 | → | | → | | → | | → | | → | | | |
| | | | → | | → | 電子學 | → | | → | | → | | | |
| | 實習科目 | 基本電學實習 | → | 基本電學實習 | → | | → | | → | | → | | | |
| | | | → | | → | 電子學實習 | → | 電子學實習 | → | | → | | | |
| 校訂科目 | 專業科目 | | → | | → | | → | | → | 配線設計理論 | → | | | |
| | | | → | | → | | → | | → | 電工機械概論 | → | 電工機械概論 | | |
| | | | → | | → | | → | 實用電子學 | → | | → | | | |
| | | | → | 電機識圖與製圖 | → | | → | | → | | → | | | |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 電工法規 | | |
| | 實習科目 | | → | | → | | → | | → | | → | 專題實作 | → | 專題實作 |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 職涯體驗 | → | 職涯體驗 |
| | | 基本配線實習 | → | 基本配線實習 | → | | → | | → | | → | | → | |
| | | 自動控制實習 | → | 自動控制實習 | → | 自動控制實習 | → | 自動控制實習 | → | | → | | → | |
| | | | → | | → | | → | 文書處理 | → | | → | | → | |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 電力電子實習 | → | 電力電子實習 |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 可程式控制實習 | → | 可程式控制實習 |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 家電維修實習 | → | 家電維修實習 |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 晶片控制實習 | → | 晶片控制實習 |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 微處理機實習 | → | 微處理機實習 |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 數位電路實習 | → | 數位電路實習 |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 電子電路實習 | → | 電子電路實習 |
| | | | → | | → | 工業配線實習 | → | 工業配線實習 | → | | → | | → | |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 電工機械實習 | → | 電工機械實習 |
| | | 室內配線實習 | → | 室內配線實習 | → | | → | | → | | → | | → | |
| | | | → | | → | 電工實習 | → | 電工實習 | → | | → | | → | |
| | | → | | → | | → | | → | | → | 工業電子實習 | → | 工業電子實習 | |

(三)一般科目

表6-3-2-1 美容造型群美髮技術科 科目開設一覽表(以科為單位, 1科1表)

| 課程類別 | 學年 | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 第三學年 | | | |
|-------|--------|--------|-----|---------|-----|------|--------|-------|--------|------|--------|------|--------|
| | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | | 第二學期 | |
| 部定科目 | 語文 | 國語文 | → | 國語文 | → | | → | | → | | → | | → |
| | | 英語文 | → | 英語文 | → | | → | | → | | → | | → |
| | 數學 | 數學 | → | 數學 | → | | → | | → | | → | | → |
| | 社會 | | → | | → | | → | 歷史 | → | | → | | → |
| | | | → | | → | 地理 | → | | → | | → | | → |
| | 自然科學 | | → | 物理 | → | | → | | → | | → | | → |
| | | 生物 | → | | → | | → | | → | | → | | → |
| | 藝術 | 音樂 | → | | → | | → | | → | | → | | → |
| | | | → | 美術 | → | | → | | → | | → | | → |
| | 綜合活動 | 生涯規劃 | → | | → | | → | | → | | → | | → |
| | 科技 | | → | | → | 資訊科技 | → | | → | | → | | → |
| | 健康與體育 | 體育 | → | | → | | → | | → | | → | | → |
| | | 健康與護理 | → | 健康與護理 | → | | → | | → | | → | | → |
| | 全民國防教育 | 全民國防教育 | → | 全民國防教育 | → | | → | | → | | → | | → |
| | 校訂科目 | 語文 | | → | | → | 國學常識概要 | → | 國學常識概要 | → | 國學常識概要 | → | 國學常識概要 |
| | | | → | | → | 生活英文 | → | 生活英文 | → | | → | | → |
| 社會 | | | → | | → | | → | 社會與公民 | → | | → | | → |
| 綜合活動 | | | → | 數位資訊與應用 | → | | → | | → | | → | | → |
| 科技 | | | → | | → | | → | | → | | → | | → |
| 健康與體育 | | → | 體適能 | → | 體適能 | → | 體適能 | → | 體適能 | → | 體適能 | → | |

(四)專業及實習科目

表6-3-2-2 美容造型群美髮技術科 科目開設一覽表(以科為單位,1科1表)

| 課程類別 | 學年 科目類別 | 第一學年 | | | | 第二學年 | | | | 第三學年 | | | |
|------|------------|------|-----------|---------|------|---------|------|---------|---|--------|---|--------|---|
| | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | | 第二學期 | | 第一學期 | | 第二學期 | |
| 部定科目 | 專業科目 | | → | | → | 美容造型概論 | → | 美容造型概論 | → | | → | | → |
| | | 色彩概論 | → | | → | | → | | → | | → | | → |
| | 美容職業安全與衛生 | → | 美容職業安全與衛生 | → | | → | | → | | → | | → | |
| | 實習科目 | 美髮實務 | → | 美髮實務 | → | | → | | → | | → | | → |
| | | → | | → | 美顏實務 | → | 美顏實務 | → | | → | | → | |
| 校訂科目 | 專業科目 | | → | | → | 家庭教育 | → | 家庭教育 | → | | → | | → |
| | | | → | | → | | → | | → | | → | 家庭管理 | → |
| | | | → | 美容與衛生 | → | | → | | → | 美容與衛生 | → | | → |
| | 實習科目 | | → | | → | | → | | → | 專題實作 | → | 專題實作 | → |
| | | | → | | → | | → | | → | 職涯體驗 | → | | → |
| | | | → | 多媒材創作實務 | → | 多媒材創作實務 | → | 多媒材創作實務 | → | | → | | → |
| | | 髮型梳理 | → | 髮型梳理 | → | | → | | → | | → | | → |
| | | 基礎美髮 | → | 基礎美髮 | → | | → | | → | | → | | → |
| | | | → | | → | 彩妝設計 | → | 彩妝設計 | → | 彩妝設計 | → | 彩妝設計 | → |
| | | | → | | → | | → | | → | 美膚實務 | → | 美膚實務 | → |
| | | | → | | → | | → | | → | 配飾 | → | 配飾 | → |
| | | | → | | → | 美衛實務 | → | 美衛實務 | → | | → | 美衛實務 | → |
| | | | → | | → | 紙上妝設計 | → | 紙上妝設計 | → | 紙上妝設計 | → | 紙上妝設計 | → |
| | | | → | | → | | → | | → | 髮型設計 | → | 髮型設計 | → |
| | | | → | | → | | → | | → | 彩妝造型設計 | → | 彩妝造型設計 | → |
| | | | → | | → | 美髮造型實務 | → | 美髮造型實務 | → | 美髮造型實務 | → | 美髮造型實務 | → |
| | → | | → | 彩妝造型實務 | → | 彩妝造型實務 | → | 彩妝造型實務 | → | 彩妝造型實務 | → | | |

柒、團體活動時間實施規劃

說明：

1. 日間上課團體活動時間：每週 2-3 節，含班級活動 1 節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座 1 節。班級活動列為導師基本授課節數。
2. 夜間上課團體活動時間：每週應安排 2 節，其中 1 節為班級活動，班級活動列為導師基本授課節數。
3. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配合實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週 1 節或每週班級活動、社團活動各 1 節之限制。

表 7-1 團體活動時間規劃表 (日間上課)

| 項目 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | |
|-----------|------|------|------|------|------|------|
| | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 | 第一學期 | 第二學期 |
| 班級活動節數 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 |
| 社團活動節數 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 週會或講座活動節數 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 |
| 合計 | 48 | 48 | 48 | 48 | 48 | 48 |

捌、彈性學習時間實施規劃

一、彈性學習時間實施相關規定

(須註明〇年〇月〇日第〇次課發會通過)

108年6月21日第一次課發會通過

誠正中學彰化分校彈性學習時間實施規範

108年06月21日課程發展委員會議通過

一、依據：

(一)教務部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號公布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

(二)教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。

二、目的：

(一)落實自主學習

(二)拓展學習面向

(三)減少學習落差

(四)促進適性發展

(五)育成核心素養

三、開設課程：

以通識知能提升為主軸，以落實自主學習和拓展學習面向，開設相關單元的微課程；如腹仇者聯盟、英文歌曲、室內配線、英文會話、餐飲服務技術、國際禮儀、一起寫作趣、汽機車健檢維修、美髮美容、飲食文化、賽程(制)規劃。

四、時間安排：彈性學習時間安排每週一節，共實施 18 週五、彈性學習時間規畫模式：

(一)學生自主學習

(二)選手培訓

(三)增廣性/充實性教學

(四)補強性教學

(五)學校特色活動

六、彈性學習時間得開設微課程以供學習修習，學生每學期修 3 門課程，每一課程以 6 節課為原則。

七、開設微課程之授課教師，應填寫教學計畫繳交至教務處備查。

八、本要點經課發會議通過，陳報校長核定後實施，修正時亦同。

二、學生自主學習實施規範

(須註明〇年〇月〇日第〇次課發會通過)

本項目得併入第一項「彈性學習時間實施相關規定」，但應獨立條目陳列。

三、彈性學習時間實施規劃表

(日間上課)

表8-1彈性學習時間規劃表

說明：

1. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
2. 課程類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時，其課程名稱應為：OOOO(彈性)
3. 實施對象請填入科別、班級...等
4. 本表以校為單位，1校1表。

| 開設 年段 | 開設 名稱 | 每週 節數 | 開設 週數 | 實施 對象 | 開設類型(可勾選) | | | | | 師資 規劃 (勾選 是否 內外聘) | 備註 (勾選 是否 授學分) | |
|----------|----------|----------|----------|--|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--|--|---|---|
| | | | | | 自主 學習 | 選手 培訓 | 充實性 (增廣性) 教學 | 補強性 教學 | 學校 特色 活動 | | | |
| 第一學年 | 第一學期 | 文康活動 | 2 | 12 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 衛教宣導 | 2 | 6 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 統整數學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 中國文學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 外國語 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | 第二學期 | 文康活動 | 2 | 12 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 衛教宣導 | 2 | 6 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 統整數學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 中國文學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 外國語 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| 第一學 | 文康活動 | 2 | 12 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 | |
| | 衛教宣導 | 2 | 6 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 | |
| | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> 例行性 | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|---|----|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---|
| 第二學年 | 期 | 統整數學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 中國文學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | 第二學期 | 文康活動 | 2 | 12 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input checked="" type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 衛教宣導 | 2 | 6 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input checked="" type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 統整數學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 中國文學 | 2 | 18 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| 第三學年 | 第一學期 | 文康活動 | 2 | 12 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input checked="" type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 衛教宣導 | 2 | 6 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input checked="" type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | 第二學期 | 文康活動 | 2 | 12 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input checked="" type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |
| | | 衛教宣導 | 2 | 6 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> 例行性 <input type="radio"/> 獨創性 <input type="radio"/> 服務學習 <input checked="" type="radio"/> 其它 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | <input type="radio"/> 是 <input checked="" type="radio"/> 否 |

玖、學校課程評鑑

學校課程評鑑計畫

110本分校課程評鑑計畫

110 學年度誠正中學彰化分校課程評鑑實施計畫

109 年 11 月 13 日課程發展委員會議通過

一、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一) 促進學校課程規劃與實踐，強化教師教學品質，以提升學生學習成效。
- (二) 探討學校課程發展與執行過程中的影響因素、支援系統及相關問題，以增益課程之效益。
- (三) 引導學校進行校務省思，促進校務發展。

三、課程評鑑組織人員及職掌

本分校課程評鑑人員及組織包括教師、教學研究會、課程評鑑小組及課程發展委員會。

| 組織人員 | 職掌 |
|-----------|--|
| 教師 | 所有實際擔任教學之教師，填寫教師教學實施自評表。 |
| 教學研究會 | 1. 由各教學研究會召集人召開。 2. 依據教師自我評鑑資料、教師教學教材，以及學生學習成果，研擬課程改進方案。 |
| 課程評鑑小組 | 1. 分校校長擔任召集人，分校主任副召集人、訓導科長、教務科長、教務組長、註冊組長、特教組長、輔導教師代表、教師代表 3 名(國文科領召、餐管科領召、汽車科領召)及外聘專家 1 名。 2. 依據課程評鑑資料及課程評鑑小組之回饋，進行課程建議。 |
| 學校課程發展委員會 | 依本分校課程發展委員會組織要點設置，依據課程評鑑小組提出之評鑑結果，進行綜合建議。 |

四、評鑑內容及說明

- (一) 課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- (二) 教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- (三) 學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。

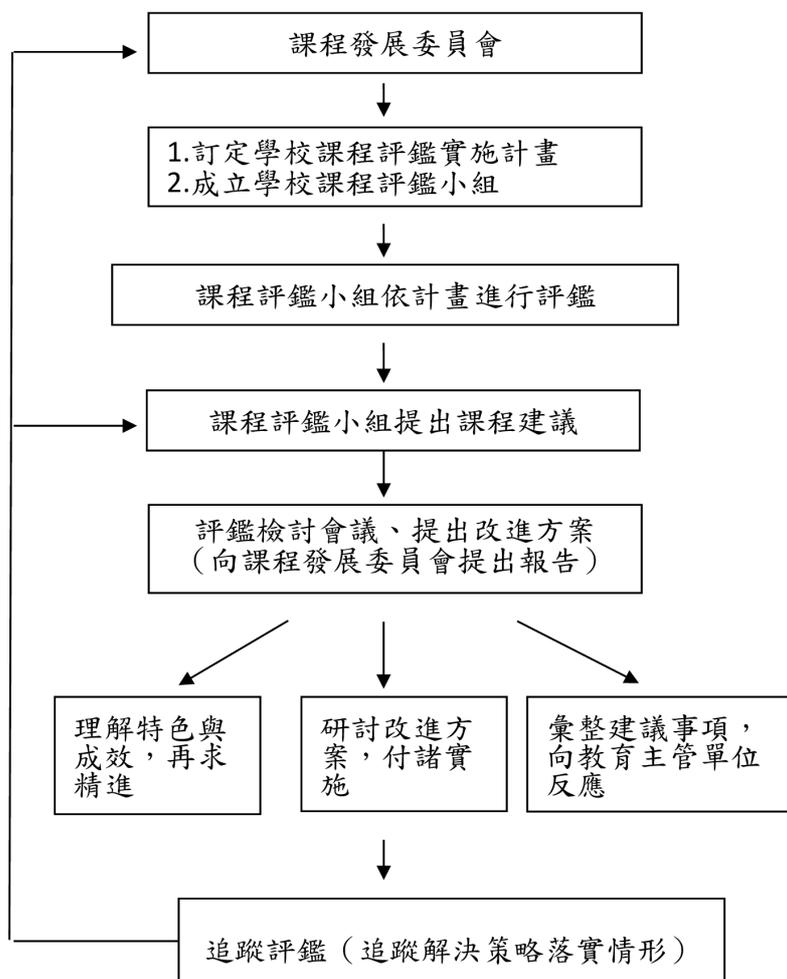
課程評鑑之內容，分別依評鑑項目、評鑑人員、評鑑方式及評鑑時間，統整如下：

| 項次 | 評鑑內容 | 評鑑項目 | 評鑑人員 | 使用表單/資料 | 評鑑時間 |
|----|------|--------------------------------------|--|---|----------------------------|
| 1 | 課程規劃 | 課程規劃包括課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援等。 | <ul style="list-style-type: none"> •教學研究會 •課程評鑑小組 •課程發展委員會 •外聘委員 | | 每年 8 月與 2 月 |
| 2 | 教學實施 | 教學實施包括課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式 | <ul style="list-style-type: none"> •授課教師 •教學研究會 | 2-1 教師教學實施自評表 2-2 學生教學回饋表 | 每年 1 月及 6 月 |
| 3 | 學生學習 | 學生學習包括學生學習過程與多元表現成果 | <ul style="list-style-type: none"> •授課教師 •教學研究會 | 3-1 學生成績系統 3-2 學習歷程檔案 3-3 臺灣後期中等學校長期追蹤資料庫 | 依學校計畫調整實施評量 每年 1 月及 6 月 |

五、課程評鑑結果與應用

- (一) 依據課程評鑑之建議，修正學校課程計畫。
- (二) 依據學生教學回饋，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據學生學習情形，安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四) 藉由教學實施回饋，鼓勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 鼓勵教師依學生教學回饋之結果，調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六) 藉由有效的課程評鑑機制，增進教師對課程品質之重視。

六、評鑑流程



七、本計畫經課程發展委員會議通過後施行，修正時亦同。

附件二：校訂科目教學大綱

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-01 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 體適能 | | |
| | 英文名稱 | Health-related physical fitness | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱核心素養 | A自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | | | |
| 學分數 | 0/2/2/2/2 | | | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | | | |
| 教學目標(教學重點) | 內容參照技高部定必修 1.遵守運動規範，運用於生活當中，展現良好道德情操。 2.展現多元包容，強化溝通協調能力，面對問題解決的能力。 3.展現運動鑑賞能力和評析能力。 4.積極參與運動，擁有規律運動的習慣，養成終生運動。 5.嘗試各項運動，豐富休閒生活。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)身體適能1 | 運動解剖學概論 | 12 | |
| (二)身體適能2 | 主要雞群鍛鍊法 | 12 | |
| (三)身體適能3 | 伸展緩和運動 | 12 | |
| (四)身體適能4 | 各項身體適能訓練 | 12 | |
| (五)身體適能5 | 運動安全與防護 | 12 | |
| (六)身體適能6 | 徒手肌力原理與操作 | 12 | |
| (七)運動適能1 | 田徑運動探討與操作 | 12 | |
| (八)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-網/牆性球類運動 | 12 | |
| (九)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-守備/跑分性球類運動 | 12 | |
| (十)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-陣地攻守性球類運動 | 12 | |
| (十一)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-標的性球類運動 | 12 | |
| (十二)運動適能3 | 表現類型運動-舞蹈 | 12 | |
| (十三)運動適能3 | 表現類型運動-民俗運動 | 12 | |
| (十四)運動適能4 | 體育常識與運動規則講解 | 12 | |
| (十五)運動適能5 | 個人運動處方擬定 | 12 | |
| 合計 | | 180節 | |
| 學習評量(評量方式) | 評量方式包括課堂參與、技能表現、學習態度與觀念認知，以分組討論為主，例如參與比賽的過程。 | | |
| 教學資源 | 除上課教材外，提供與課程相關之教材、教具、課外相關讀物、視聽教學媒體等，提供學生多元學習方式。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.注意學生個別差異。 2.教學方法配合主題營造，課技各類型活動，並利用教具與媒體之應用。 3.教學生活化，教學核心素養實習生活化教學。 4.教材符合樂趣性、實用性，生活化。 | | |

(一)一般科目(以校為單位)
表9-2-1-02 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|--|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國學常識概要 | | |
| | 英文名稱 | Outline of Chinese Studies | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域) | <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | |
| | 跨領域 | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | |
| 課綱核心素養 | A自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | | | |
| 學分數 | 0/2/0/0/0 | | | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | | | |
| 教學目標(教學重點) | 1 尊重個別差異，協助學生認識自己的特質，並引領學生悠游文學殿堂，體驗其真善美的境界。 2 透過課外選文帶領孩子欣賞不同的生命境界，接觸不同的觀點深入體會其生命情態，讓孩子能更深入思考自己的人生方向，進而建構積極、樂觀的生命哲學。 3 國學概要重整、加強閱讀、寫作能力。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|---------------------------------|---|------|--|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)國學的認識-加強文法基礎。 | 增強語文表達能力，結合修辭學，透過寫作練習培養其審題及掌握文字的能力。 | 9 | 每學期 18 週，每週 2 節課，共 36 節 |
| (二)國學的認識-加強文法基礎。 | 以課本選文為材料，帶領孩子欣賞不同的生命情態進而思考生命的價值及意義。 | 9 | 每學期 18 週，每週 2 節課，共 36 節 |
| (三)國學的分類-介紹修辭學，協助學生閱讀古文並體認文章之美。 | 補充優良文章以開拓學生視野，充實內涵。 | 9 | |
| (四)國學的分類-介紹修辭學，協助學生閱讀古文並體認文章之美。 | 加強寫作練習使孩子文筆通順流暢。 | 9 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 綜合口試、筆試、學習態度及各方之整體表現。 | | |
| 教學資源 | 1 、參考工具書：與國學概要相關之書目、電子工具書。 2 、一般教科書：教育部頒定教科書與國學相關之古今中外文學典籍。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1 、教材之選取，必須具有國學基本介紹及認識之價值。 2 、選用教材時必須符合學生素質及能力。 | | |

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-03 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 科學與實作 | | |
| | 英文名稱 | Science and Practice | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input checked="" type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱核心素養 | A自主行動 | <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | | | |
| 學分數 | 0/0/0/0/1/1 | | | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | | | |
| 教學目標(教學重點) | 1.能充分理解自然科學知識與生活現象之連結。 2.能用科學定律清楚解釋小組之問題解決策略。 3.能透過分組合作珍惜同儕合作之情誼。 4.能將課堂上使用之材料清楚分門別類。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|------------|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)神奇彈跳板 | 利用反曲弓之原理製作能延遲彈跳之紙板，融入虎克定律並研究如何控制延遲時間與彈跳高度等細項，以分組教學及合作競賽的方式進行多次評比。 | 6 | 厚紙板、橡皮筋 |
| (二)懸崖勒馬杯 | 藉由推杯遊戲，融入摩擦力以及相關材料摩擦係數等介紹，以分組教學及合作競賽的方式進行多次評比。 | 6 | 塑膠杯、寶特瓶、紙杯 |
| (三)氣壓轉移 | 想辦法製造壓力差，使水能夠按照預期的方向移動，以分組教學及合作競賽的方式進行多次評比。 | 6 | 吸管、寶特瓶 |
| (四)誰主浮沉 | 讓學生利用黏土造船，探討何種形狀能承受最大載重，以分組教學及合作競賽的方式進行多次評比。 | 6 | 浮力 |
| (五)留下最美的瞬間 | 透過標本的製作，訓練學生清楚呈現動植物之特性並培養其尊重敬愛生命之普世價值，以分組教學及合作競賽的方式進行多次評比。 | 6 | AB膠、適當器皿 |
| (六)造飛機 | 讓學生進行紙飛機飛遠與飛久之競賽，了解飛行原理的同時訓練其語言組織等能力，以分組教學及合作競賽的方式進行多次評比。 | 6 | A4紙、碼表 |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 以分組合作競賽的方式進行評量 | | |
| 教學資源 | 物理(A)龍騰文化出版 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 須注意違禁品(如塑膠杯、塑膠吸管)數量，於課程結束時需加以清點。 | | |

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-04 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|--|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 國學常識概要 | | |
| | 英文名稱 | Outline of Chinese Studies | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域) | <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | |
| | 跨領域 | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | |
| 課綱 核心素養 | A自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | | | |
| 學分數 | 0/0/2/2/2 | | | |
| 開課 年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | | | |
| 建議先修 科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目: | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 1 尊重個別差異,協助學生認識自己的特質,並引領學生悠游文學殿堂,體驗其真善美的境界。 2 透過課外選文帶領孩子欣賞不同的生命境界,接觸不同的觀點深入體會其生命情態,讓孩子能更深入思考自己的人生方向,進而建構積極、樂觀的生命哲學。 3 國學概要重整、加強閱讀、寫作能力。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)國學的認識一 | 加強文法基礎。 | 12 | |
| (二)國學的認識二 | 增強語文表達能力,結合修辭學,透過寫作練習培養其審題及掌握文字的能力。 | 12 | |
| (三)國學的認識三 | 以課本選文為材料,帶領孩子欣賞不同的生命情態進而思考生命的價值及意義。 | 12 | |
| (四)國學的分類一 | 介紹修辭學,協助學生閱讀古文並體認文章之美。 | 12 | |
| (五)國學的分類二 | 補充優良文章以開拓學生視野,充實內涵。 | 12 | |
| (六)國學的分類三 | 加強寫作練習使孩子文筆通順流暢。 | 12 | |
| (七)國學概要一 | 修辭學 | 12 | |
| (八)國學概要二 | 閱讀古文 | 12 | |
| (九)國學概要三 | 體認文章之美 | 12 | |
| (十)國學常識一 | 認識文字演變及由來 | 12 | |
| (十一)國學常識二 | 介紹國學各派及作家 | 12 | |
| (十二)國學常識三 | 國學各流派的演變及發展 | 12 | |
| 合計 | | 144節 | |
| 學習評量 (評量方式) | 綜合口試、筆試、學習態度及各方之整體表現。 | | |
| 教學資源 | 1 、參考工具書:與國學概要相關之書目、電子工具書。 2 、一般教科書:教育部頒定教科書與國學相關之古今中外文學典籍。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1 、教材之選取,必須具有國學基本介紹及認識之價值。 2 、選用教材時必須符合學生素質及能力。 | | |

(一)一般科目(以校為單位)
表9-2-1-05 校訂科目教學大綱

| | | |
|----------------|---|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 生活英文 |
| | 英文名稱 | English Conversation |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | 一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | |
| 課綱 核心素養 | A自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/2/2/0/0 | |
| 開課 年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | |
| 建議先修 科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標 (教學重點) | 1.培養學生基本上能聽懂英語日常對話，並且聽懂教師用英語所講述的課文內容概要，以及能正確地回答與課文內容相關問題 2.培養學生能主動運用在生活上的對話 3.熟悉生活英語並將老師所學的學以致用 | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)生活會話 | 1.自我介紹 2.外交禮儀 | 12 | |
| (二)生活會話 | 社交英語 | 12 | |
| (三)生活會話 | 搭車與購物用語 | 12 | |
| (四)生活會話 | 自我介紹 出國與港口等場所用語 | 12 | |
| (五)生活會話 | 日常生活用語 | 12 | |
| (六)生活會話 | 郵局與網路的生活英語 | 12 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量 (評量方式) | 1.評量以作業方式及口說練習 2.以話劇並加上筆試評量 3.以學習單為主 | | |
| 教學資源 | 1.CD 2.TAPE 3.課堂老師攜帶的USB 4.課本 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.注意學生學習的個別差異 2.教學方法配合每個學生的各類活動所營造環境 3.加強語言之實際生活應用必生活化教學並趣味性 | | |

(一)一般科目(以校為單位)
表9-2-1-06 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 語文表達 | | |
| | 英文名稱 | Language expression | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱 核心素養 | A自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | | | |
| 學分數 | 0/0/2/2/0/0 | | | |
| 開課 年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | | | |
| 建議先修 科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 一、培養學生語文表達及應用之基本能力，包括：觀察、模仿、思考、分析、歸納、聯想、想像、綜合、應用、鑑賞、創作等。 二、培養學生因應各種不同需要靈活表達及應用語文之能力。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)基本語文能力教學一 | 重要字音、字形、字義辨識。 | 12 | |
| (二)基本語文能力教學二 | 重要詞語、成語辨識。 | 12 | |
| (三)基本語文能力教學三 | 重要基本詞性與文法結構辨識。 | 12 | |
| (四)閱讀及欣賞作品教學一 | 現代文學閱讀。 | 12 | |
| (五)閱讀及欣賞作品教學二 | 古典詩詞欣賞 | 12 | |
| (六)國學的認識一 | 加強文法基礎。 | 12 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量 (評量方式) | 綜合口試、筆試、學習態度及各方之整體表現。 | | |
| 教學資源 | 1、參考工具書：與語文相關之書目、電子工具書。 2、一般教科書：教育部頒定教科書與語文相關之古今中外文學典籍。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1、教材之選取，必須具有語文表達能力介紹及認識之價值。 2、選用教材時必須符合學生素質及能力。 | | |

(一)一般科目(以校為單位)
表9-2-1-07 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 社會與公民 | | |
| | 英文名稱 | Civil Society | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input checked="" type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱核心素養 | A自主行動 | <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | | | |
| 學分數 | 0/0/0/2/0/0 | | | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | | | |
| 教學目標(教學重點) | 1.明瞭公共議題的概念與社會探究的方法，以提升學生的公民素養 2.藉由社會議題的探究活動，引導學生學習社會科學的推論與思考方式 | | | |

| 教學內容 | | | |
|---------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)公民身分的認同 | 1.何謂公民? 2.公民權利的落實 | 3 | |
| (二)國家身分的認同 | 1.國家的組成 2.國家存在的目的 3.國家的功能 | 5 | |
| (三)公共意見與媒體 | 1.公共意見的定義 2.公共意見的形成方式 3.社群媒體的影響力 4.媒體識讀與媒體監督 | 4 | |
| (四)政治參與與選舉 | 1.台灣選舉制度介紹 2.參與選舉的要件介紹 | 4 | |
| (五)人權保障 | 1.社會規範的類型 2.生活中的人權議題探討 | 6 | |
| (六)憲法保障與行政救濟 | 1.法律位階 2.憲法功能與法律限制 3.行政救濟管道 4.國家賠償法介紹 | 4 | |
| (七)民事權利的保障與救濟 | 1.民法原則 2.相關法律介紹(消保法、公平交易法、勞基法) 3.智慧財產權介紹 4.繼承制度介紹 | 4 | |
| (八)犯罪與刑罰 | 1.犯罪成立條件 2.刑罰的目的 3.刑事訴訟程序 4.常見的少年犯罪問題 | 6 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.學習單 2.上課態度與表現 3.課堂討論 4.紙筆測驗 | | |
| 教學資源 | 1.上課課本+講義+PPT | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.以講述法為主，配合PPT與相關短片來呈現教學內容 2.進行議題討論時須隨時掌握班級秩序 | | |

(一)一般科目(以校為單位)
表9-2-1-08 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 生活英文會話 | | |
| | 英文名稱 | English Conversation | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input checked="" type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱核心素養 | A自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | | | |
| 學分數 | 0/0/2/2/0/0 | | | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | | | |
| 教學目標(教學重點) | 完成本課程後，學員將能夠： 1. 熟悉口語及聽力技巧練習。 2. 能運用常用觀光旅遊英文口語及片語。 3. 藉由主題討論與演練來幫助學生對不同日常生活主題英文產生興趣。 4. 提供有關美國及其他國家文化方面的資訊。 5. 熟悉國際溝通所需的英語能力。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|-------------|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)生活英語會話 | 1.自我介紹 2.禮貌詢問 | 12 | 每學期18週,每周2節 |
| (二)生活英語會話 | 1.日常生活用語 2.日常買賣東西 | 12 | |
| (三)生活英語會話 | 1.社交禮儀 2.英文電影欣賞 | 12 | |
| (四)生活英語會話 | 1.出國必備的生活用語 | 12 | |
| (五)生活英語會話 | 1.機場用語介紹 | 12 | |
| (六)生活英語會話 | 1.生活英語會話練習 | 12 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.oral test 2.paper test 3.listening test | | |
| 教學資源 | 1.CD 2.TAPE 3.BOOK 4.INFORMATION OF NET | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 透過字彙及文化比較的詳細解說，以多元主題講解、討論與演練方式，引導學生了解教材內容或英文影片之內容，提升其理解英文表達方式 | | |

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-09 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|---|--|--|---------------------------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位資訊與應用 | | |
| | 英文名稱 | Digital Information Application | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input checked="" type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱核心素養 | A自主行動 | <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | | | |
| 學分數 | 0/1/0/0/0 | | | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | | | |
| 教學目標(教學重點) | (一)描述數位科技在商業應用之概念。 (二)操作商業辦公室軟體之應用。 (三)操作雲端應用軟體之應用。 (四)操作影像處理軟體之應用。 (五)操作網頁設計軟體之應用。 (六)培養數位科技應用與解決問題的能力。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)商業文書應用 | 1.軟體介紹及基本操作 2.版面設定 3.表格設計 4.圖文排版 5.文件輸出格式與列印 6.合併列印 7.商業文書排版應用 8.通用文件格式轉換 | 6 | |
| (二)商業簡報應用 | 1.軟體介紹及基本操作 2.版面設定 | 6 | |
| (三)商業簡報應用 | 1.多媒體簡報製作 2.簡報播放設計 3.文件輸出格式與應用 | 6 | |
| 合計 | | 18節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、口試、筆試、作業、實作、報告、測驗、自我評量、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。 3.教師可按單元內容和性質，針對學生的作業、實作、報告、測驗、作品和其他表現配合使用。 | | |
| 教學資源 | 1.教學設備應符合「電腦教室」設備基準。 2.教學設備除個人電腦外，亦可利用筆記型電腦、平板電腦或智慧型手機等相關行動裝置設備。 3.相關教學參考圖片、音訊、視訊等，宜重視性別平衡及尊重人權的理念，並避免有違國情與善良風俗。 4.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 5.教學應充分利用圖書館資源、網路資源與社會資源等。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.教材內容宜選用商業實務應用相關範例，並以由淺入深循序漸進的方式，讓學生學習後能活用數位科技。 2.教材編選應顧及學生需要並配合科技發展與語言國際化，使課程內容能與學生學習經驗及生活相結合，以引發學生興趣，增進學生理解能力，使學生不但能應用所學知能於實際生活中，且能洞察實際生活之各種問題，思謀解決之道，已改進目前生活。 3.教材設計應以建構學生數位科技相關軟體之操作與應用為主，以運用資訊科技解決問題的能力為目標。 | | |

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-10 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|----------------|---|--|--|---------------------------------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 活用數學 | | |
| | 英文名稱 | math in the house | | |
| 師資來源 | <input type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input checked="" type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱 核心素養 | A自主行動 | <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | | | |
| 學分數 | 0/0/2/2/0/0 | | | |
| 開課 年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | | | |
| 建議先修 科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：數學 | | | |
| 教學目標 (教學重點) | 能發現生活中純粹又變化無窮的幾何圖形，激發美感鑑賞興趣；能了解數學量化在不同領域的應用，提升在檢視新資訊可靠程度時的多變思維；知道數學建模在社會議題上的應用，在分析思辨時能包容不同角度的客觀證據。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|--------------------------------|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)最完美的圖形 | 幾何胸章設計 成果分享 | 6 | |
| (二)心理測驗的量化 | Big Five Test 、常態分布、標準差 | 8 | |
| (三)邏輯一致性 | 我們的直覺可靠嗎? 邏輯一致性檢驗 | 6 | |
| (四)邏輯問題解析 | 邏輯問題解析 | 6 | |
| (五)生活中的騙局 | 龐氏騙局、預測騙局 | 6 | |
| (六)奇怪的新聞 | 忽視基本比率的問題 | 6 | |
| (七)神探的基本配備 | 貝式定理的應用 | 6 | |
| (八)眼見為憑 | 六翻角與莫比烏斯環 fit 大猩猩 | 8 | |
| (九)數學建模 | 種族隔離是人為的惡意嗎? 我們應該相信幾次? | 8 | |
| (十)觀察面相 | 巴納姆效應與理性思維 | 6 | |
| (十一)數學與哲學 | 數學史 生活中的哲思 | 6 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量 (評量方式) | 每兩周報告 | | |
| 教學資源 | 媒體應用教材及自編教材 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 注意學生程度差異 | | |

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-11 校訂科目教學大綱

| | | | | |
|------------|---|--|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 體適能 | | |
| | 英文名稱 | Health-related physical fitness | | |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 校內單科 <input type="radio"/> 校內跨科協同 <input type="radio"/> 跨校協同 <input type="radio"/> 外聘(大專院校) <input type="radio"/> 外聘(其他) | | | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 | | |
| | 一般科目(領域： <input type="radio"/> 語文 <input type="radio"/> 數學 <input type="radio"/> 社會 <input type="radio"/> 自然科學 <input type="radio"/> 藝術 <input type="radio"/> 綜合活動 <input type="radio"/> 科技 <input checked="" type="radio"/> 健康與體育 <input type="radio"/> 全民國防教育) | | | |
| | <input checked="" type="radio"/> 非跨領域 <input type="radio"/> 跨領域： <input type="radio"/> 統整型課程 <input type="radio"/> 探究型課程 <input type="radio"/> 實作型課程 | | | |
| 課綱核心素養 | A自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 | <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 | <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 |
| | B溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 | <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 | <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 |
| | C社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 | <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 | <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | | | |
| 學分數 | 0/2/2/2/2 | | | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | | | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目: | | | |
| 教學目標(教學重點) | 內容參照技高部定必修 1.遵守運動規範,運用於生活當中,展現良好道德情操。 2.展現多元包容,強化溝通協調能力,面對問題解決的能力。 3.展現運動鑑賞能力和評析能力。 4.積極參與運動,擁有規律運動的習慣,養成終生運動。 5.嘗試各項運動,豐富休閒生活。 | | | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)身體適能1 | 運動解訓學概論 | 12 | |
| (二)身體適能2 | 主要雞群鍛鍊法 | 12 | |
| (三)身體適能3 | 伸展緩和運動 | 12 | |
| (四)身體適能4 | 各項身體適能訓練 | 12 | |
| (五)身體適能5 | 運動安全與防護 | 12 | |
| (六)身體適能6 | 徒手肌力原理與操作 | 12 | |
| (七)運動適能1 | 田徑運動探討與操作 | 12 | |
| (八)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-網/牆性球類運動 | 12 | |
| (九)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-守備/跑分性球類運動 | 12 | |
| (十)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-陣地攻守性球類運動 | 12 | |
| (十一)運動適能2 | 球類運動技能綜合操作-標的性球類運動 | 12 | |
| (十二)運動適能3 | 表現類型運動-舞蹈 | 12 | |
| (十三)運動適能3 | 表現類型運動-民俗運動 | 12 | |
| (十四)運動適能4 | 體育常識與運動規則講解 | 12 | |
| (十五)運動適能5 | 個人運動處方擬定 | 12 | |
| 合計 | | 180節 | |
| 學習評量(評量方式) | 評量方式包括課堂參與、技能表現、學習態度與觀念認知,以分組討論為主,例如參與比賽的過程。 | | |
| 教學資源 | 除上課教材外,提供與課程相關之教材、教具、課外相關讀物、視聽教學媒體等,提供學生多元學習方式。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.注意學生個別差異。 2.教學方法配合主題營造,課技各類型活動,並利用教具與媒體之應用。 3.教學生活化,教學核心素養實習生活化教學。 4.教材符合樂趣性、實用性,生活化。 | | |

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-01 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 配線設計理論 |
| | 英文名稱 | Electrical Wiring Design |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/0 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：工業配線實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 1. 使學生認識低壓配電器材、配電設備及配線裝置運用能力。 2. 使學生對防災意識及配線方法能符合電工法規之規範。 3. 培養學生遵守用電安全等相關法規之工作習慣、職業道德與社會責任 | |

| 教學內容 | | | |
|---------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)導線之選用連接與處理 | 1. 導線之選用、連接及線徑測量 2. 導線之壓接、銲接及絕緣處理。 3. 電纜之連接與處理。 | 18 | |
| (二)屋內配線與裝置 | 1. 分電盤及瓦時計之裝配。 2. 開關、插座及器具之裝配。 3. PVC管及EMP管配管之認識。 4. 接地系統之接地電阻測量。 5. 屋內線路之絕緣電阻測量。 | 18 | |
| (三)低壓工業配線與裝置 | 1. 電動機起動、停止及過載控制。 2. 電動機之正逆轉控制。 3. 三相感應電動機之Y-△起動運轉控制。 | 18 | |
| 合計 | | 54節 | |
| 學習評量(評量方式) | 形成性評量；隨堂測驗、習題作業、上課時口頭考問。 總結性評量：期中考與期末考實施測驗。 | | |
| 教學資源 | 黑板、投影機、廣播系統、視聽器材 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選：非審定本或教師自編教材。 (二) 教學方法：以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 (三) 學習評量：總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，配隨堂測驗、習題作業；應隨時掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 (四) 教學資源：為使學生能充分了解原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 | | |

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-02 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電工機械概論 |
| | 英文名稱 | Electrical Machinery |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目:基本電學實習 | |
| 教學目標(教學重點) | (一)了解一般電工機械之原理,具備符號辨識的能力,並掌握電機領域在國內外發展趨勢。 (二)熟悉電工機械之構造、特性及用途,能以系統思考方式,進行電工機械之問題解決。 (三)具備電工機械運轉、操作及維護之知識,並具備查閱專業使用手冊之基礎能力,積極面對與解決職場各種問題。 (四)能辨思勞動法令規章與相關議題,省思自我的社會責任。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)電工機械基本概念 | 1.電工機械之分類與應用 2.基礎電磁理論 | 6 | |
| (二)直流發電機 | 1.直流發電機之原理、構造及一般性質 2.直流發電機之分類、特性及運用 3.直流發電機之耗損及效率 | 18 | |
| (三)直流電動機 | 1.直流電動機之原理、構造及一般性質 2.直流電動機之分類、特性及運用 3.直流電動機之耗損及效率 | 13 | |
| (四)變壓器 | 1.變壓器之原理及等效電路 2.變壓器構造及特性 3.變壓器之連結 4.變壓器之短路及開路試驗 5.特殊變壓器 | 17 | |
| (五)三相感應電動機 | 1.三相感應電動機之原理、構造及分類 2.三相感應電動機之特性及等效電路 3.三相感應電動機之起動及速率控制 | 17 | |
| (六)單相感應電動機 | 1.單相感應電動機之原理、構造及分類 2.單相感應電動機之起動、特性及用途 3.單相感應電動機之速率控制 | 10 | |
| (七)同步發電機 | 1.同步電動機之原理及構造 2.同步電動機之特性及等效電路 3.同步電動機之起動及運用 | 12 | |
| (八)同步電動機 | 1.同步電動機之原理及構造 2.同步電動機之特性及等效電路 3.同步電動機之起動及運用 | 6 | |
| (九)特殊電機 | 1.步進電動機 2.伺服電動機 3.直流無刷電動機(含輪轂) 4.線性電動機 | 9 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗,搭配隨堂測驗、習題及作業。 2.掌握學生學習成效,作為教學改進參考。 | | |
| 教學資源 | 為使學生充分了解抽象的物理意義,宜多使用實體或模型等教具,以及投影片、簡報或網頁等媒體支援教學。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.本課程內容可配合「基本電學」課程學習內容之主題進行觀察或驗證,以幫助學生熟悉課程知識及提升學習成效。 2.教學內容應著重物理意義的呈現,避免艱深的理論及計算公式。 3.教師授課時宜多運用圖片、實物、模型、彩色圖形、動畫、多媒體及數位課程影片等作原理及構造之說明,協助理論的講解。 | | |

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-03 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 家庭教育 |
| | 英文名稱 | Family Education |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/2/2/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目: | |
| 教學目標(教學重點) | (一)了解家庭的本質與多元型態的家庭。 (二)了解家庭教育之內涵。 (三)培養學習家庭教育相關議題之興趣。 (四)建構健康之婚姻與家庭觀。 | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|----------------|------|----------|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)家庭的本質 | 1.家庭的意義與功能 | 2 | 第二學年第一學期 |
| (二)家庭的本質 | 2.家庭的組成 | 2 | 第二學年第一學期 |
| (三)家庭的本質 | 3.家庭經營的重要性 | 2 | 第二學年第一學期 |
| (四)家庭教育的內涵 | 1.家庭教育的意義與範圍 | 2 | 第二學年第一學期 |
| (五)家庭教育的內涵 | 2.家庭教育的特性 | 2 | 第二學年第一學期 |
| (六)家庭教育的內涵 | 3.親職教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (七)家庭教育的內涵 | 4.子職教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (八)家庭教育的內涵 | 5.性別教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (九)家庭教育的內涵 | 6.婚姻教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (十)家庭教育的內涵 | 7.失親教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (十一)家庭教育的內涵 | 8.多元文化教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (十二)家庭教育的內涵 | 9.家庭倫理教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (十三)家庭教育的內涵 | 10.家庭資源與管理教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (十四)家庭教育的內涵 | 11.不同發展階段的家庭教育 | 3 | 第二學年第一學期 |
| (十五)社會變遷與家庭型態 | 1.變遷中的家庭型態 | 2 | 第二學年第二學期 |
| (十六)社會變遷與家庭型態 | 2.多元型態家庭探討 | 3 | |
| (十七)社會變遷與家庭型態 | 3.典型家庭實況探討 | 2 | |
| (十八)社會變遷與家庭型態 | 4.單親家庭實況探討 | 2 | |
| (十九)社會變遷與家庭型態 | 5.重組家庭實況探討 | 2 | |
| (二十)社會變遷與家庭型態 | 6.異國婚姻家庭實況探討 | 2 | |
| (二十一)社會變遷與家庭型態 | 7.雙生涯家庭實況探討 | 2 | |
| (二十二)社會變遷與家庭型態 | 8.隔代教養家庭實況探討 | 2 | |

| | | | |
|----------------|--|-----|--|
| (二十三)社會變遷與家庭型態 | 9.特殊兒童家庭實況探討 | 2 | |
| (二十四)社會變遷與家庭型態 | 10.變遷中的家庭生活價值觀 | 2 | |
| (二十五)家人關係與溝通 | 1.人際關係與溝通的重要性 | 2 | |
| (二十六)家人關係與溝通 | 2.人際關係維繫與溝通的技巧 | 2 | |
| (二十七)家人關係與溝通 | 3.影響家人關係的因素 | 2 | |
| (二十八)家人關係與溝通 | 4.家人關係與溝通問題的解決策略 | 2 | |
| (二十九)家庭教育推展與趨勢 | 1.國內外家庭教育法 | 2 | |
| (三十)家庭教育推展與趨勢 | 2.國內外家庭教育推展機構與相關資源 | 2 | |
| (三十一)家庭教育推展與趨勢 | 3.國內外家庭教育專業發展現況與未來趨勢 | 2 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量 (評量方式) | <p>1.採多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試、檔案評量等。</p> <p>2.除實施總結性評量外，更著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。</p> <p>3.評量時應考量學生學習差異，鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。</p> <p>4.教學評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。</p> | | |
| 教學資源 | 教學媒體、教科書、教具 | | |
| 教學注意事項 | <p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.教材選擇應配合學生身心發展、學習經驗，並兼顧前後課程的銜接。</p> <p>2.宜選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的家庭教育教材與相關資訊。</p> <p>3.教材應重視實際生活面之實務內涵，選擇具啟發性教材，培養學生具有獨立思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。</p> <p>4.教材編選應能發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。融入時事，納入多元文化與性別意涵，並介紹同志家庭在台灣及全球社會的現況。</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1.教學前，應編定教學進度表；教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以提升教學成效。</p> <p>2.教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實務或實際相關活動，進行討論分析，以幫助學生領會家庭教育融入生活的重要。</p> <p>3.採多元教學法、有彈性，可安排影片欣賞與討論，適應學生的個別差異。可透過角色扮演讓學生實際學習家人溝通技巧與策略。</p> | | |

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-04 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 家庭管理 |
| | 英文名稱 | Family Management |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/2 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 一、認識家庭管理的重要性。 二、瞭解家庭管理的相關知識與技能。 三、使學生將來能應用於日常生活中，並提高生活品質。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)緒論 | 1.家庭管理 | 3 | |
| (二)緒論 | 2.家庭的意義及生命週期 | 3 | |
| (三)緒論 | 3.現代家庭新興類型 | 3 | |
| (四)家庭生活計畫 | 1.家庭生活計畫的意義及重要性 | 3 | |
| (五)家庭生活計畫 | 2.家庭生活計畫 | 2 | |
| (六)家庭生活計畫 | 3.家庭生活的改善 | 2 | |
| (七)家事工作管理 | 1.影響家事工作的因素 | 2 | |
| (八)家事工作管理 | 2.家事工作的簡化 | 2 | |
| (九)家事工作管理 | 3.廚房設備與管理 | 2 | |
| (十)家庭經濟與消費 | 1.家庭經濟的內涵與管理 | 2 | |
| (十一)家庭經濟與消費 | 2.消費常識與消費者教育 | 2 | |
| (十二)休閒生活管理 | 1.家庭休閒活動 | 2 | |
| (十三)休閒生活管理 | 2.家庭休閒活動計畫 | 2 | |
| (十四)休閒生活管理 | 3.家庭休閒活動管理 | 2 | |
| (十五)家庭社會環境 | 1.家庭內部社會環境 | 2 | |
| (十六)家庭社會環境 | 2.家庭外部社會環境 | 2 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.採多元評量，重形成性評量，採口頭、紙筆、觀察、書面報告及實作評量。 2.美感教育著重形成性評量，應觀察學生於學習後，在生活中及其他課程之改變。 3.美感欣賞因人而異，教師應以客觀立場引導學生對美做出自我感受的判斷並非絕對的。 4.教學評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 5.未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。 | | |
| 教學資源 | 各種相關參考書籍、報章雜誌、網路資訊、相關法令條文 | | |
| | 包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1.教材選擇應配合學生身心發展、學習經驗，並兼顧前後課程的銜接。 2.宜選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的家庭教育教材與相關資訊。 3.教材應重視實際生活面之實務內涵，選擇具啟發性教材，培養學生具有獨立思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 4.教材編選應能發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。融入 | | |

教學注意事項

時事，納入多元文化與性別意涵，並介紹同志家庭在台灣及全球社會的現況。

(二)教學方法

- 1.教學前，應編定教學進度表；教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以提升教學成效。
- 2.教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實務或實際相關活動，進行討論分析，以幫助學生領會家庭教育融入生活的重要。
- 3.採多元教學法、有彈性，可安排影片欣賞與討論，適應學生的個別差異。可透過角色扮演讓學生實際學習家人溝通技巧與策略。

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-05 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 美容與衛生 |
| | 英文名稱 | Cosmetology and Sanitation |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/1/0/0/2/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 第三學年第一學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目: | |
| 教學目標(教學重點) | 1.了解有關美容、美髮的器具與材料衛生技能。 2.熟悉個人美容、美髮的衛生技能。 3.維護生理、心理健康,增進生活知識與情趣。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------------|----------------------------------|------|--|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)化妝品安全衛生之辨識(1) | 合法化妝品安全衛生之辨識-中文品名。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (二)化妝品安全衛生之辨識(2) | 合法化妝品安全衛生之辨識-製造廠商名稱及地址與輸入商名稱及地址。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (三)化妝品安全衛生之辨識(3) | 合法化妝品安全衛生之辨識-重量或容量。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (四)化妝品安全衛生之辨識(4) | 合法化妝品安全衛生之辨識-出廠日期或批號。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (五)化妝品安全衛生之辨識(5) | 合法化妝品安全衛生之辨識-全成分或成分。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (六)化妝品安全衛生之辨識(6) | 合法化妝品安全衛生之辨識-用法。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (七)化妝品安全衛生之辨識(7) | 合法化妝品安全衛生之辨識-用途。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (八)化妝品安全衛生之辨識(8) | 合法化妝品安全衛生之辨識-保存方法。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (九)化妝品安全衛生之辨識(9) | 合法化妝品安全衛生之辨識-許可證字號。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (十)化妝品安全衛生之辨識(10) | 合法化妝品安全衛生之辨識-保存期限。 | 3 | 第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節) |
| (十一)洗手與手部消毒操作(1) | 教導學生進行正確洗手操作。 | 6 | 第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節) |
| (十二)洗手與手部消毒操作(2) | 教導學生選用正確的消毒試劑名稱及濃度,進行手部消毒。 | 6 | 第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節) |

| | | | |
|-------------------|---|-----|--|
| | | | 數:4節) |
| (十三)衛生技能實作模擬測驗(1) | 依據檢定考場規定為學生進行實作模擬測驗。 | 6 | 第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節) |
| (十四)衛生技能實作模擬測驗(2) | 依據檢定衛生試題進行化妝品辨識、物理與化學消毒、洗手與手部消毒等試題模擬測驗。 | 6 | 第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節) |
| 合計 | | 54節 | |
| 學習評量 (評量方式) | 實作評量。 | | |
| 教學資源 | 各項教學設備及媒體、美術教室、衛生相關法令、蒐集各種美容、美髮化妝品外包裝盒資料、光碟。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 各項教學設備及媒體、美術教室、衛生相關法令、蒐集各種美容、美髮化妝品外包裝盒資料、光碟。 | | |

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-06 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 實用電子學 |
| | 英文名稱 | Applied Electronics |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/3/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：基本電學 | |
| 教學目標(教學重點) | (一)能了解基本電子元件之原理及特性，具備辨識符號的能力。 (二)能解析二極體應用電路、雙極性接面及金氧半場效電晶體放大電路，以系統思考方式，進行專業問題解決。 (三)能解析各式多級放大電路及金氧半場效電晶體數位電路，展現規劃與執行設計電機與電子相關電路之能力。 (四)能解析運算放大器及其相關應用電路，並了解電子學各元件的特性與用途，積極面對與解決職場各種問題。 (五)能辨思勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)二極體及應用電路 | 1.認識基本波形 2.P-N接面二極體 3.稽納二極體 4.發光二極體 5.整流濾波電路 6.稽納穩壓電路 | 9 | |
| (二)雙極性接面電晶體放大電路 | 1.雙極性接面電晶體直流偏壓及工作原理 2.共射極放大電路 3.共集極放大電路 4.共基極放大電路 | 12 | |
| (三)雙極性接面電晶體多級放大電路 | 1.電阻電容耦合串級放大電路 2.直接耦合串級放大電路 | 6 | |
| (四)金氧半場效電晶體放大電路 | 1.金氧半場效電晶體直流偏壓及工作原理 2.共源極放大電路 3.共汲極放大電路 4.共閘極放大電路 | 12 | |
| (五)金氧半場效電晶體多級放大電路 | 1.疊接放大電路 2.直接耦合串級放大電路 | 6 | |
| (六)運算放大器 | 1.理想運算放大器的認識 2.運算放大器之特性及參數 3.反相及非反相放大器 4.加法器及減法器 5.積分器及微分器 6.比較器 | 9 | |
| 合計 | | 54節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題及作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 | | |
| 教學資源 | 為使學生能充分了解基本電學的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.教材編選可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 2.教學方法以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部分例題，以幫助學生了解課程內容。 3.本課程內容可配合「電子學實習」課程學習內容之主題進行觀察或驗證，以幫助學生熟悉課程知識及提升學習成效。 | | |

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-07 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電機識圖與製圖 |
| | 英文名稱 | Electrical Drafting and Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/3/0/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | (一)使學生認識製圖之基本配備及使用法，並能繪製各種線條。 (二)培養學生能閱讀電路圖，以增進各種電路之識圖能力。 (三)培養學生能正確以電腦繪製各種電路圖。 (四)使學生瞭解並熟悉電機電子之電路符號，並能以電腦或製圖設備繪製各種電機電子之電路圖。 | |

| 教學內容 | | | |
|-----------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)線法、字法及應用幾何畫法 | 1.線條的種類與畫法。 2.工程字的寫法。 3.等分線段、圓弧與角。 4.多邊形畫法。 5.相切與切線。 | 9 | |
| (二)正投影 | 1.投影法與投影圖之種類。 2.第一角與第三角投影。 3.點、線、面、體之投影。 4.視圖線條之意義。 5.視圖之選擇與排列。 6.線條之優先順序。 7.正投影視圖畫法。 8.識圖與製圖練習。 | 12 | |
| (三)尺度標註與註解 | 1.尺度種類。 2.尺度標註方法。 3.比例。 4.尺度標註順序。 | 9 | |
| (四)電機電子符號 | 1.基本電路元件。 2.電源。 3.接點。 4.電路。 5.半導體元件。 | 9 | |
| (五)電路圖 | 1.電路圖。 2.電路圖畫法之基本原則。 3.電子應用電路。 | 9 | |
| (六)管路圖 | 1.管路與管路圖。 2.管路符號。 3.平面管路圖。 | 6 | |
| 合計 | | 54節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.包括過程評量、總結性評量。 2.過程評量著重於學生操作學習過程及學習態度的綜合表現。 3.各單元結束之總結性評量，包含作品、口試或筆試等之整體表現。 | | |
| 教學資源 | 1.各項設備應以學校實際狀況整合或新購。 2.專業製圖教室。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.每次授課依進度選擇適當之主題繪製練習作業。 2.每次授課後立即指定作品，除非特別情形外，應於上課時間內繪製完成。 3.繪製之作業可以互相討論但嚴禁抄襲。 4.操作及使用製圖設備之態度列為職業道德評量的重點。 5.上課前應講解該單元學習目標、相關知識及其在電機電子領域的應用。 6.技能標準依各校設備狀況及學生程度自行訂定。 | | |

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-08 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電工法規 |
| | 英文名稱 | Electrical Engineering Regulations |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 電工基本公式、屋內線路裝置規則、屋外供電線路裝置規則、觸電急救方法、電業法。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)法規概論 | 1.電工法規概論 2.電工法規及電機標準 3.電業法 4.其他相關法規 | 9 | |
| (二)屋內線路裝置規則(一) | 1.總則 2.電燈及家庭用電器具 3.低壓電動機、電熱及其他電力工程 4.低壓配線方法 | 9 | |
| (三)屋內線路裝置規則(二) | 1.高壓受電設、高壓配線及高壓電機器具 2.低壓接戶線、進屋線及電表工程 3.地下配線 4.屋內配線設計圖符號 | 9 | |
| (四)屋外供電線路裝置規則(一) | 1.接地 2.架空線路通則 3.架空線路之間隔 4.架空線路之建設等級 | 9 | |
| (五)屋外供電線路裝置規則(二) | 1.架空線路之荷重 2.架空線路之機械強度 3.架空線路之絕緣 4.地下線路通則 5.地下管路 | 9 | |
| (六)屋外供電線路裝置規則(三) | 1.地下管路中之電纜 2.直埋電纜 3.出地線裝置 4.電纜終端 | 9 | |
| 合計 | | 54節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題及作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考 | | |
| 教學資源 | 為使學生能充分了解原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-01 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 職涯體驗 |
| | 英文名稱 | Career experience |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/1/1 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 配合建教合作課程完成職涯體驗了解自己與職務之特性，能為面試做充分準備職前相關訓練能融入職場情境 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|------------------------------------|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)業界專家授課 | 活動內容：認識自己與產業 | 6 | 授課師資：雲科大教授 服務單位：諮商輔導中心 職稱：教授 |
| (二)業界專家授課 | 活動內容：面試技巧與實境 | 6 | 授課師資：雲科大教授 服務單位：諮商輔導中心 職稱：教授 |
| (三)校外職場參觀 | 活動內容：職涯體驗各期程目標 | 6 | 參觀地點：台電水力發電廠 |
| (四)校外職場參觀 | 活動內容：相關職前訓練課程(一) | 6 | 參觀地點：新竹士林電機廠 |
| (五)校外職場參觀 | 活動內容：相關職前訓練課程(一) | 6 | 參觀地點：新竹台積電 |
| (六)校外職場參觀 | 活動內容：相關職前訓練課程(一) | 6 | 參觀地點：新竹太空中心 |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | (1)平時表現 50% ：含作業、隨堂小考、課堂表現、出缺席狀況等。 (2)期中考 25% 。 (3)期末考 25% 。 | | |
| 教學資源 | 1.生涯規劃概論(桂冠圖書，黃天中) 2.網路相關新聞、影音資源 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.本科目為校定必修共同實習科目，得依相關規定實施分組教學。 2.課程中所需之課程內容取材自業界現場，必要時得實施職場體驗。 3.在教學中教師要適時引導學生，學習體會工作中互助合作，建立職場倫理並重視職業安全。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-02 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 髮型梳理 |
| | 英文名稱 | Comb of hairstyle |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 3/3/0/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 第一學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目: | |
| 教學目標(教學重點) | 一、了解歷代髮型之演變及欣賞能力。 二、了解髮型設計概念, 奠定設計創作之基礎。 三、熟練各種髮型梳理的專業技能, 並應用於造型設計上。 四、增進整體審美觀念及欣賞能力。 五、由髮型梳理培養藝術創造的生活情趣。 六、培育美髮造型專業人才。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)整髮概論 | 1.整髮的目的。 2.整髮的種類。 3.整髮工具的認識。 4.整髮應注意事項。 | 6 | |
| (二)髮筒整髮 | 髮筒捲法及排列。 | 15 | |
| (三)手捲整髮 | 手捲捲法及排列。 | 15 | |
| (四)夾髻整髮 | 夾髻捲法及排列。 | 18 | |
| (五)整髮應用1 | 分線髮型髮筒加夾捲。 | 18 | |
| (六)整髮應用2 | 不分線髮型髮筒加夾捲。 | 18 | |
| (七)整髮應用3 | 不分線髮型手捲加夾捲。 | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | (1) 情意性評量: 隨堂講解、示範、測驗, 並以口頭問答實施學習過程評量。 (2) 形成性評量: 每章節結束, 舉行平時測驗。 (3) 診斷性評量: 以期中、期末考方式實施學科測驗、技能考試, 並強調理論與技術。 | | |
| 教學資源 | (1) 教室、實習教室、美容美髮實習中心。 (2) 教科書、多媒體教材、網路資源。 (3) 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況, 採用適當的教學方法, 以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源, 適時帶領學生到校外參觀有關機構設施, 使理論與實際相結合, 提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學, 以增加實作經驗, 提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異, 得規劃出不同深度之班次, 供學生分班、分組適性學習。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-03 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電力電子實習 |
| | 英文名稱 | Power Electronic Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 電子學 | |
| 教學目標(教學重點) | 一.能瞭解開關元件及二極體電路。 二.能認識電力半導體開關之原理與特性。 三.能瞭解交流電力控制器之原理與特性。 四.能瞭解控制整流器之原理與特性。 五.能瞭解直流對直流轉換器之原理與特性。 六.能瞭解反轉器之原理與特性。 七.能瞭解交流對交流轉換器之原理與特性。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)開關及二極體電路 | 二極體開關電路實習 | 12 | |
| (二)電力半導體開關 | 電力半導體開關電路實習 | 18 | |
| (三)交流電壓控制器 | 交流電壓控制實習 | 15 | |
| (四)矽控整流器 | 矽控整流器電路實習 | 15 | |
| (五)直流對直流轉換器 | 直流轉換器電路實習 | 15 | |
| (六)交流對交流轉換器 | 交流轉換器實習 | 15 | |
| (七)電力電子應用 | 電力電子應用電路實習 | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施實作測驗，搭配隨堂測驗、實習作業。 2.掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 | | |
| 教學資源 | 一.選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 二.除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 一、本科以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 二、為使學生能充分了解電力電子學的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-04 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 晶片控制實習 |
| | 英文名稱 | Single Chip Control Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：電子學實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 一、熟悉單晶片微電腦結構、指令執行及輸入/輸出之基本知識。 二、培養應用單晶片微電腦控制電機、電子設備的基本概念。 三、具備應用單晶片微電腦於日常生活的能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)單晶片介紹 | 結構分析與原理 | 12 | |
| (二)指令介紹 | 指令說明與實習 | 16 | |
| (三)(I/O)系統 | 基本輸入與輸出(I/O)系統實習 | 16 | |
| (四)中斷 | 單晶片程式中斷實習 | 16 | |
| (五)計時/計數器 | 計時器與計數器實習 | 16 | |
| (六)串列埠 | 串列埠實習 | 16 | |
| (七)應用實例 | 單晶片綜合應用實例 | 16 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | (一)採每次實習後即驗收實習成果之方式，以確實達到每位學生均能適當操作儀器，完成每次實習的目標。 (二)應要求學生於每次實習後繳交該次實習之實習報告。實習報告之內容應包括相關知識、實習步驟以及實驗結果與分析討論。 | | |
| 教學資源 | 對於實習步驟、複雜電路圖和儀器產品照片等，可製作成投影片，搭配多媒體於講解實習時使用。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 一、每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 二、須先具電子學或電子電路的基礎，以提高學習成效。 三、實習工場宜配置單槍投影機等輔助教學設備且多使用教具、示教板、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學，以提高學生學習意願。 四、單晶片控制程式輸入可參酌以電腦作為輸入媒介，已達到重複修正之效率。 五、本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組授課。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-05 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電工機械實習 |
| | 英文名稱 | Electric Machinery Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 電工機械概論 | |
| 教學目標(教學重點) | <p>(一)能了解變壓器、電動機、發電機工作原理及特性,並熟悉其操作方法。</p> <p>(二)具備各類電工機械特性資料查詢之能力,了解電機在控制及綠能領域之應用,並能掌握電機國內外發展趨勢,展現符號表達、善盡社會及環境保育之素養。</p> <p>(三)具備電力電子驅動電工機械設備之能力,展現科技資訊運用及問題解決之素養,積極面對與解決職場各種問題。</p> <p>(四)認識電工機械工場設施,並了解工業安全及衛生與消防安全相關知識,建立職場倫理及重視職業安全,並展現之好的工作態度與情操。</p> <p>(五)能辨思勞動法令規章與相關議題,省思自我的社會責任。</p> | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全及衛生 | 1.實習工場設施認識 2.工業安全及衛生、消防安全的認識 | 12 | |
| (二)電工機械應用 | 1.電工機械於產業之認識 2.電工機械於產業之應用實例 | 16 | |
| (三)直流電機 | 1.直流電動機的電樞繞組模組接線 2.直流發電機特性 3.直流電動機特性 4.直流電動機啓動及速率控制 | 16 | |
| (四)變壓器 | 1.單相變壓器之極性、開路及短路試驗實驗 2.單相變壓器負載實驗 3.單相變壓器三相連接實驗 4.自耦變壓器實驗 | 16 | |
| (五)感應電動機 | 1.低壓三相感應電動機之繞組接線及組裝 2.低壓三相感應電動機接線及特性實驗 3.低壓單相感應電動機接線及特性實驗 | 16 | |
| (六)同步電機 | 1.交流同步發電機特性實驗 2.交流同步發電機之並聯運用 3.交流同步電動機特性實驗 | 16 | |
| (七)特殊電機 | 1.步進馬達及驅動 2.感應電動機變頻驅動 3.交流伺服馬達及驅動 4.直流無刷馬達(含輪轂)及驅動 5.線性馬達及驅動 | 16 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗,搭配隨堂測驗、習題作業。 2.掌握學生學習成效,作為教學改進參考。 | | |
| 教學資源 | 為使學生充分了解抽象的物理意義,宜多使用實體或模型等教具,以及投影片、簡報或網頁等媒體支援教學。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.本科目為技能領域實習科目,得依據相關規定實施分組教學。 2.本課程需特別提醒學生注意電工機械設備操作之安全。 3.本課程教學內容中,特殊電機減少艱深控制理論,以實務控制應用及提供操作範例為主。 4.對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等,教師可製作成影片、投影片,搭配多媒體於講解時使用。 5.本課程教學內容及實施,須與「基本電學」及「電工機械」課程密切配合,由學習內容之主題進行觀察或驗證教學內容,以提高學生學習成效。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-06 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 數位電路實習 |
| | 英文名稱 | Digital Circuit Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 電子學 | |
| 教學目標(教學重點) | 一、熟悉各種正反器的功能。 二、使用積體元件並配合各種儀器設備完成電路功能。 三、培養順序邏輯電路的分析、設計能力。 四、啟發邏輯推理能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工廠安全及衛生 | 工廠安全及衛生解說 | 4 | |
| (二)時脈產生電路 | 數位邏輯時脈產生電路實習 | 14 | |
| (三)正反器 | 正反器邏輯電路實習 | 16 | |
| (四)移位暫存器 | 暫存器解說與移位暫存器電路實習 | 10 | |
| (五)順序邏輯 | 順序邏輯電路之應用實習 | 16 | |
| (六)數位電路 | 各種數位電路之應用實習 | 16 | |
| (七)算數邏輯 | 算數邏輯單元電路實習 | 16 | |
| (八)類比/數位轉換 | 類比與數位電路轉換實習 | 16 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 教師可考慮平時習作、課堂內之參與表現、期中期末考測驗,以及其他各項相關之評量。 | | |
| 教學資源 | 學校宜力求充實教學設備及教學媒體,教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源,結合產業界進行產學合作。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 2.須先具電子學或數位邏輯的基礎,以提高學習成效。 3.實習工場宜配置單槍投影機等輔助教學設備且多使用教具、示教板、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學,以提高學生學習意願。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-07 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 可程式控制實習 |
| | 英文名稱 | Programmable Logic Control Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 工業配線實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 本科目旨在培養學生具備可程式控制工業配電之基本能力,了解可程式控制低壓電機控制之與傳統電驛控制之優劣,認識可程式控制器之應用及特性,同時學會基礎之自動化控制、電動機、電熱、照明及其他電氣設施自動之路設計,以作為進一步學習的自動化控制基礎。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)可程式控制器之介紹 | 可程式控制器之原理及指令應用實習 | 18 | |
| (二)可程式控制器程式語言 | 可程式控制器程式語言,階梯圖、步進圖實習 | 18 | |
| (三)可程式控制器指令 | 可程式控制器指令及電動機控制實習 | 18 | |
| (四)可程式控制器電腦連線與編輯 | 可程式控制器之程式電腦編輯及動機控制實習 | 18 | |
| (五)程式設計實務 | 可程式控制器之實務機台控制 機電整合1-5題 | 18 | |
| (六)程式設計實務 | 可程式控制器之實務機台控制 機電整合1-5題 | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | (一)總結性評量、形成性評量並重;配合相關知識、操作正確及控制功能。 (二)掌握學生實作成效,作為教學改進參考。 | | |
| 教學資源 | 審定書或教師自編教材 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.本課程以實習操作為主,每班分二組授課,每組學生數以20人為宜。 2.課程著重於電路的理解與應用,學習器材多樣化的選用、技能多元化的引導,教學以示範、觀摩、操作、評量為原則,並善用各種教學媒體。 3.本課程教學內容及實施,須與基本電學實習課程密切配合。 4.可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-08 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 微處理機實習 |
| | 英文名稱 | Microprocessor Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有，科目：晶片控制實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 1.熟悉利用軟體程式來控制週邊裝置，培養微處理機應用的基本能力。 2.認識與瞭解微處理機的資料輸入/輸出方法。 3.瞭解微處理機的系統結構與指令執行的基本原理 | |

| 教學內容 | | | |
|--------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)微處理機介紹 | 微處理機基礎理論架構 | 12 | |
| (二)微處理機的信號測試 | 微處理機的信號測試實習 | 12 | |
| (三)位址解碼 | 位址解碼解說及實習 | 16 | |
| (四)中斷 | 中斷實習 | 16 | |
| (五)資料串列傳輸 | 資料串列傳輸實習 | 16 | |
| (六)計時/計數器 | 計時器與計數器應用實習 | 18 | |
| (七)微處理機應用 | 微處理機應用實習 | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.採每次實習後即驗收實習成果之方式，以確實達到每位學生均能適當操作儀器，完成每次實習的目標。 2.應要求學生於每次實習後繳交該次實習之實習報告。實習報告之內容應包括相關知識、實習步驟以及實驗結果與分析討論。 | | |
| 教學資源 | 1.選擇合適之教科書 2.自編教材 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.本科目為電腦實習科目，以電腦實作為主。 2.除教科書外，善用各種實務範例講解，以加強學習效果。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-09 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電子電路實習 |
| | 英文名稱 | Electronic Circuits Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有, 科目: 電子學 | |
| 教學目標(教學重點) | 一、瞭解振盪電路的原理及種類。 二、認識直流電源電路的工作方式。 三、認識訊號處理電路的種類。 四、瞭解數位電路的原理。 | |

| 教學內容 | | | |
|--------------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全衛生及電子電路應用介紹 | 1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.電子電路應用介紹 | 18 | |
| (二)波形產生電路 | 1.正弦波產生電路實習 2.方波產生電路實習 3.三角波產生電路實習 | 18 | |
| (三)數位電路實習 | 1.數位電路介紹 2.數位電路設計 | 18 | |
| (四)訊號處理電路實習 | 1.訊號處理電路介紹 2.訊號處理電路設計 | 18 | |
| (五)直流電源電路及其他應用電路實習 | 1.直流電源電路介紹 2.直流電源電路應用 | 18 | |
| (六)其他應用實習 | 1.手動觸發控制電路 2.聲音控制電路 3.光敏式開關控制電路 4.橋式控制電路 5.警報聲調控制電路 | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.評量時間:定期評量(二次段考、期末考)、不定期評量(隨堂測驗) 2.評量方式:實作測驗、紙筆測驗、口試 | | |
| 教學資源 | 1.教科書:自編教材、補充教材 2.教具:投影片、元件實物 3.其他資源:動態多媒體教材、網路相關資料庫 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.因應學生學習能力不同,評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較,力求努力上進,避免學生間的相互比較,產生妒忌或自卑心理。 2.除實施總結性評量外,教學中更應注意診斷性評量及形成性評量,以便即時了解學生學習困難,進行學習輔導。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-10 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 |
| | 英文名稱 | project-based practical course |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/2/2 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 電子電路實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 一、熟悉並運用已學會的電子知識與技能。 二、熟悉專題製作之資料整理、電路製作和報告撰寫的能力。 三、培養創造發明的能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)專題報告撰寫 | 1.認識專題報告撰寫格式 2.文書處理基本操作 3.排版技巧學習 | 12 | |
| (二)專題主題探討 | 1.電子電路類專題 2.軟體設計類專題(App) 3.軟硬體控制類專題 | 12 | |
| (三)專題實作工具介紹 | 1.Arduino實作介紹 2.App Inventor介紹與複習 3.Webduino 4.ESP8266使用 5.其他 | 12 | |
| (四)專題實作報告 | 1.分組報告進度 2.表達能力練習 3.多媒體投影片 | 12 | |
| (五)綜合實作 | 1.電路專題實作 2.動作功能與修正 | 12 | |
| (六)期末報告 | 製作專題期末報告書 | 12 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等。 2.針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合給分。 3.評量方式：綜合學生認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面表現給予單元分數。 | | |
| 教學資源 | 1.可選用適合學生學習書籍，達成教學目的，讓學生學習到應具備的知識。 2.教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源並善用學校提供教學設備及教學媒體，讓學生有效學習，以利學生確實掌握教學內容。 3.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 教師使用相關教學資源及提供數位資源內容時，應注意智慧財產權相關規定。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-11 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 文書處理 |
| | 英文名稱 | Word Processing |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input checked="" type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/2/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 1.讓學生了解文書處理的重要性。 2.幫助學生建立電腦架構的基礎概念。 3.培養學生上機操作技能。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)電腦工具 | (一)能正確開關機器。 (二)能正確啟動文書處理器。 | 3 | |
| (二)基礎練習 | (一)正確打字姿勢。 (二)正確的指法。 | 6 | |
| (三)指法熟練 | (一)熟練英文字鍵。 (二)熟練數字鍵。 (三)熟練按鍵技巧。 | 6 | |
| (四)特殊鍵 | (一)特殊符號輸入。 (二)字元插入刪除。 | 3 | |
| (五)簡易編修 | (一)文件基本編輯技巧。 | 3 | |
| (六)中文輸入法 | (一)能啟動各種中文輸入法。 (二)能輸入中文。 | 3 | |
| (七)字根介紹 | (一)熟練字根按鍵位置。 | 6 | |
| (八)取碼原則 | (一)拆字技巧。 (二)中文文章輸入練習。 | 6 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 因涉及電腦軟體之操作，學習成果評量宜多採用實機測驗方式。 | | |
| 教學資源 | 1.軟體廠商所提供之操作手冊。 2.軟、硬體廠商所提供之服務網站。 3.與教學內容相關之教學網站、BBS站。 4.所使用之教材與軟硬體設備。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.套裝軟體之教學應以實習為主，並多給予學生作業以加強操作能力。 2.套裝軟體之版權。 3.選用適當軟體才能提高教學效果，購買、使用各種套裝軟體時宜取得合法版權和先考量售後服務。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-12 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 專題實作 |
| | 英文名稱 | Project Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/2/2 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目: | |
| 教學目標(教學重點) | <ol style="list-style-type: none"> 1.熟悉專題製作之基本概念。 2.專題製作的理論與實施之程序。 3.養成學生分析、歸納、組織統整的能力,使學生具備「高層次的學習能力」。 4.培養學生適應時代變遷、提昇創新、研究及自我發展的能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|---------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)專題製作的基本認知 | 專題製作的意義 | 3 | |
| (二)研究動機與目的 | 專題製作的目的 | 3 | |
| (三)專題製作文獻蒐集 | 資料蒐集管道及技巧 | 3 | |
| (四)專題研究流程與架構 | 掌握架構大綱並能前後呼應 | 3 | |
| (五)參考書目撰寫方法 | 格式說明 | 3 | |
| (六)全國專題優異作品賞析 | 激發創作靈感 | 3 | |
| (七)分組討論與報告 | 擬定專題研究方向 | 3 | |
| (八)專題製作初步報告計畫 | 檢視專題製作計畫 | 3 | |
| (九)專題製作範圍對象 | 專題製作的背景 | 6 | |
| (十)專題製作過程與方法 | 專題製作過程與方法 | 6 | |
| (十一)專題製作結果與討論 | 專題製作歷程與檔案 | 12 | |
| (十二)專題製作結論與建議 | 專題製作檢討 | 12 | |
| (十三)專題製作實作 | 實作評量 | 6 | |
| (十四)專題製作成果發表 | 專題成品檢視與未來展望 | 6 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量(評量方式) | <ol style="list-style-type: none"> 1.專題實作的成果報告與口頭發表,以及製作過程中的態度與方法正確性。 2.報告分析可由教師組成評審小組共同評定分數(教師評分與委員評分之加權百分比由各校自訂)。 3.專題心得報告可參酌實作機構熟稔性。 4.配合授課進度,進行過程評量及成果評量,以便及時瞭解教學績效,並督促學生達成學習目標。 5.評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。 6.評量方式注重實作性作業,培養實務能力。 | | |
| 教學資源 | 國家圖書館及各圖書館、電腦教室 | | |
| 教學注意事項 | <p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況,採用適當方法,以達成教學之預期目標。 2.教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 3.教學時應充分利用社會資源,適時帶領學生到校外參觀有關機構設施,使理論與實際相結合,提高學習興趣和效果。 4.實習課程應視實際需要採用分組教學,以增加實作經驗,提高技能水準。 5.同一科目為因應學生個別差異,得規劃出不同深度之班次,供學生分班、分組適性學習。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-13 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 職涯體驗 |
| | 英文名稱 | Vocational placement |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/2/0 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 一、加強學生之專業智能與訓練，並讓同學體驗如何整合社會實務之需求與在學校之所學者。 二、培養學生正確的工作態度和責任感。 三、加強學生與他人工作之團隊精神與解決問題之應變能力。 四、促進業界與學界之合作關係。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|-----------------------|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)校外職場參觀 | 活動內容：參觀美髮連鎖店相關店家，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。 | 6 | 參觀地點：彰化縣市髮型沙龍 |
| (二)校外職場參觀 | 活動內容：參觀美髮精緻型造型沙龍，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。 | 6 | 參觀地點：彰化縣市髮型沙龍 |
| (三)校外職場參觀 | 活動內容：參觀美髮精緻型造型沙龍，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。 | 6 | 參觀地點：彰化縣市髮型沙龍 |
| (四)校外職場參觀 | 活動內容：參觀美髮精緻型造型沙龍，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。 | 6 | 參觀地點：彰化縣市髮型沙龍 |
| (五)業界專家授課 | 活動內容：業界專家教授美髮相關技能及職場服務流程課程 | 6 | 授課師資： 服務單位： 職稱： |
| (六)業界專家授課 | 活動內容：業界專家教授美髮相關技能及職場溝通技巧課程 | 6 | 授課師資： 服務單位： 職稱： |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.講述法、示範操作法、分組實作。 2.採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、實作、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 | | |
| 教學資源 | 1.教材由業界老師自行編寫講義或選擇適宜之教科書或兩者同得搭配使用。 2.美髮業界產業之支援。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.編選課程時，要通盤規劃，並依照每個主題特性以及內容性質，作有系統之編排。 2.能明確熟悉訂定每一次學習的主題。 3.課程實際製作內容要多元化，除了理論的知識與概念；在實務操作上也要附合業界需求。 4.教材內容設計要依照學生的程度做適度性的調整，並且引發學生對該課程的興趣；啟發學生思考、能夠舉一反三達到最大的學習效果。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-14 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 美衛實務 |
| | 英文名稱 | Practice of Cosmetology and Sanitation |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/1/1/0/2 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 1.了解有關美容的衛生技能。 2.熟悉美容的衛生技能。 3.維護心理健康，增進生活情趣。 | |

| 教學內容 | | | |
|----------------------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)(一)美容美髮業機具及毛巾的消毒液用法說明 I | 美容美髮業器具材料化學消毒法說明-金屬類。 | 6 | |
| (二)(二)美容美髮業機具及毛巾的消毒液用法說明 I | 美容美髮業器具材料化學消毒法說明-塑膠類。 | 6 | |
| (三)(三)美容美髮業機具及毛巾的消毒液用法說明 I | 美容美髮業器具材料化學消毒法說明-含金屬塑膠髮夾類。 | 6 | |
| (四)(四)美容美髮業機具及毛巾的消毒液用法說明 I | 美容美髮業器具材料化學消毒法說明-毛巾類。 | 6 | |
| (五)(五)美容美髮業機具及毛巾的消毒法實作 II | 美容美髮業器具材料物理消毒法-煮沸消毒法實際操作。 | 6 | |
| (六)(六)美容美髮業機具及毛巾的消毒法實作 II | 美容美髮業器具材料物理消毒法-蒸氣消毒法實際操作。 | 6 | |
| (七)(七)美容美髮業機具及毛巾的消毒法實作 II | 美容美髮業器具材料物理消毒法-紫外線消毒法實際操作。 | 6 | |
| (八)(八)美容美髮業機具及毛巾的消毒液配製 | 美容美髮業器具材料化學消毒液配製-氣液。 | 6 | |
| (九)(九)美容美髮業機具及毛巾的消毒液配製 | 美容美髮業器具材料物理消毒液配製-陽性肥皂液。 | 6 | |
| (十)(十)美容美髮業機具及毛巾的消毒液配製 I | 美容美髮業器具材料化學消毒液配製-酒精。 | 6 | |
| (十一)(十一)美容美髮業機具及毛巾的消毒液配製 I | 美容美髮業器具材料物理消毒法說明-煤銹油酚肥皂液。 | 6 | |
| (十二)(十二)美容美髮業機具及毛巾的消毒法實作 | 美容美髮業器具材料化學消毒法-氣液、陽性肥皂液、酒精、煤銹油酚肥皂液消毒法實際操作。 | 6 | |
| 合計 | | 72節 | |
| 學習評量(評量方式) | 實作評量。 | | |
| 教學資源 | 各項教學設備及媒體、美術教室、衛生相關法令、蒐集各種美容、美髮資料、雜誌、大型掛圖、光碟。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 教學方法 1.教師以講解、問答、討論及示範的方式來指導學生，以增加學習興趣。 2.注重美容衛生實習、使學生能從「操作中學習」，培養實務之能力。 3.鼓勵及輔導學生參加美容、美髮丙級技術士檢定。 4.隨時灌輸學生職業道德觀念。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-15 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 基礎美髮 |
| | 英文名稱 | Hair Beautification |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 4/4/0/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 第一學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目: | |
| 教學目標(教學重點) | 一、瞭解頭髮組織及美化修飾的技巧。 二、熟悉頭髮養護知識技能。 三、建立良好的美髮基礎,以應潮流變化。 四、增進整體審美觀念及欣賞能力。 五、育美髮造型專業人才。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)緒論 | 1.美髮行業的由來與發展。 2.美髮的目的。 3.職業道德與服務精神。 4.美髮專業用語。 | 4 | |
| (二)毛髮的認識 | 1.毛髮的構造。 2.毛髮的成長。 3.毛髮的性質。 4.毛髮的疾病及治療。 | 8 | |
| (三)頭皮部位的處理 | 1.頭皮的健康與診斷。 2.頭皮保養的目的。 3.乾性頭皮的處理。 4.油性頭皮的處理。 5.頭皮屑的處理。 | 8 | |
| (四)美髮用具的認識 | 1.美髮機具的認識。 2.美髮機具的維護。 3.美髮用劑的認識與使用。 4.練習用假髮的梳洗。 | 4 | |
| (五)洗髮 | 1.洗髮的認識 2.洗髮用品的認識。 3.洗髮前的按摩。 4.洗髮前的準備工作。 5.洗髮技術。 6.受損髮質的洗髮要領。 | 12 | |
| (六)頭髮的保養 | 1.保養頭髮的目的。 2.保養頭髮的方法。 | 4 | |
| (七)剪髮的基本技巧 | 1.剪髮的目的。 2.剪髮工具的認識。 3.剪髮應注意事項。 | 2 | |
| (八)一層次剪髮 | 1.水平剪髮。 2.正斜剪髮。 3.逆斜剪髮。 | 18 | |
| (九)均等式剪髮 | 均等式剪髮。 | 8 | |
| (十)基礎冷燙 | 1冷燙的由來與原理。 2.冷燙前的準備。 3.冷燙前的處理。 4.冷燙的分區。 5.底盤的設定。 6.冷燙捲棒捲法。 7.冷燙液的使用與處理。 8.冷燙後的處理。 9.冷燙失敗的探討。 | 12 | |
| (十一)冷燙綜合應用 | 1.標準式排列 2.扇形排列 3.疊磚式排列 | 18 | |
| | 1.整髮的目的。 2.整髮的種類。 | | |

| | | | |
|----------------|--|------|--|
| (十二)吹風的基本技巧 | 3.吹風的功用。 4.吹風機與梳子的拿法。 5.吹風機與風口的角度。 | 4 | |
| (十三)吹風的基本技巧 | 6.直吹內彎髮型-水平 | 14 | |
| (十四)吹風的基本技巧 | 6.直吹內彎髮型-倒V | 14 | |
| (十五)吹風的基本技巧 | 6.直吹內彎髮型-正V | 14 | |
| 合計 | | 144節 | |
| 學習評量 (評量方式) | (1) 情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。 (2) 形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗。 (3) 診斷性評量：以期中、期末考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術。 | | |
| 教學資源 | (1) 教室、實習教室、美容美髮實習中心。 (2) 教科書、多媒體教材、網路資源。 (3) 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 (1) 教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2) 教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。 (3) 教材應參考美髮及流行時尚相關資訊。 (4) 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-16 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 美髮造型實務 |
| | 英文名稱 | hairstyle |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/4/4/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 一、了解各種美髮專業知能及美化修飾的技巧。 二、熟練各種美髮專業技能，並應用於造型設計上。 三、增進整體審美觀念及正確衛生安全觀念。 四、奠定美髮專業基礎，以符合就業職場需求。 | |

| 教學內容 | | | |
|---------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)造型設計概念 | 1.臉型分析與修飾要點。 2.編梳髮型的外觀輪廓與髮髻形狀。 2.分髮線的種類與形狀。 3.編、梳髮設計點的位置與效果。 4.編、梳髮角度、方向的設定。 5.髮飾的搭配。 | 12 | |
| (二)編梳工具的認識與操作 | 1.編、梳髮工具的認識與操作方法。 2.夾髮與束髮。 3.運用工具製作紋理與捲髮。 4.髮棉的製作與應用。 | 16 | |
| (三)基礎編髮設計與操作 | 1.編髮技術分類。 2.基礎編髮技巧的種類介紹。 3.基礎編髮。 | 18 | |
| (四)編髮與髮髻組合設計 | 1.編髮與髮髻的組合種類介紹。 2.編髮與髮髻的組合。 | 18 | |
| (五)變化編髮設計與操作 | 1.變化編髮的種類介紹。 2.變化編髮。 | 10 | |
| (六)梳理操作方法 | 1.髮基的製作法。 2.逆梳方法操作。 3.髮夾的固定方法。 | 16 | |
| (七)長髮梳理方法 | 1.分線髮型。 2.不分線髮型。 | 18 | |
| (八)長髮梳理方法 | 3.上梳髮型。 4.下梳髮型。 | 18 | |
| (九)長髮梳理方法 | 5.曲線髮型。 6.捲捲髮型。 | 18 | |
| (十)復古造型設計 | 1.短髮復古造型(吹、整技巧運用) | 18 | |
| (十一)復古造型設計 | 2.長髮復古造型(編、梳、整髮技巧運用) | 18 | |
| (十二)時尚造型設計 | 1.短髮時尚造型(吹、整技巧運用) | 18 | |
| (十三)時尚造型設計 | 2.長髮時尚造型(編、梳、整髮技巧運用) | 18 | |
| (十四)創意造型設計 | 1.舞台創意設計(吹、整技巧運用)。 | 18 | |
| (十五)創意造型設計 | 2.舞台創意設計(編、梳、整髮技術運用)。 | 18 | |
| 合計 | | 252節 | |
| 學習評量(評量方式) | (1) 認知、技能、情意評量。 (2) 人際關係、團體互動。 (3) 同儕互評。 (4) 老師協同評量。 | | |
| 教學資源 | (1) 教室、實習教室、美容美髮實習中心、社區機構。 (2) 教科書、多媒體教材、網路資源。 (3) 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。 | | |

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。

(1) 教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。

(2) 教材應參考美髮及流行時尚相關資訊。

(3) 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。

2. 教學方法

(1) 兼顧認知、情意、技能三方面之教學。

(2) 教師講解、示範操作，運用各種媒體輔助教學，增進學習興趣。

(3) 實習操作中選出幾件較好的作品，讓同學觀摩比較，以提高其創作興趣，並提出改進地方。

(4) 老師帶領學生參與社區義剪活動，提升學生速剪實作能力，增加將來就業與創業機會。

(5) 輔導學生具有職業道德及敬業樂群的服務精神。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-17 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 髮型設計 |
| | 英文名稱 | Hair Design |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/4/4 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目: | |
| 教學目標(教學重點) | 一、瞭解美髮組織及美化修飾的技巧。 二、熟悉頭髮整、護、剪髮、冷燙的知識。 三、養成高尚的審美能力及認真負責工作態度。 四、熟練運用各種美髮的技能。 五、建立良好的美髮基礎以應潮流變化。 六、對美的欣賞及創作設計的陶冶。 | |

| 教學內容 | | | |
|--|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)髮型設計應有的認識 | 1.髮型設計剪吹概念 2.髮型設計的結構 | 4 | |
| (二)髮型設計應具備觀念與原理分析 | 1.髮型設計應具備觀念 2.髮型設計與臉型分析 3.髮型設計頭型與頸型的研究 4.髮型設計分髮線類型的研究 | 12 | |
| (三)髮型設計流行必備要件與設計之步驟 | 1.髮型設計流行本質與代表性髮型 2.髮型設計流行的分類 3.髮型設計與流行關係必備要件 4.髮型設計與顧客的關係和條件 5.髮型設計之步驟 | 12 | |
| (四)髮型設計使用工具說明與維護 | 1.剪刀與疏剪刀的材質、種類與各部位名稱及使用方法 2.削刀的種類與各部位名稱及使用方法 3.電剪的認識與使用方法 4.剪髮用具的清潔與維護 5.練習用假髮組的維護與保養 | 12 | |
| (五)髮型設計之剪髮概念與應用 | 1.剪髮概念與頭部定位點 2.剪髮的目標與目的 3.剪髮分區與分髮線角度、長度的髮型效果研究 4.剪髮應注意事項 5.剪刀刀法運用種類與方法 | 18 | |
| (六)髮型設計之吹風概念與應用 | 1.吹風之基本概念功能及注意事項 2.吹風時的正確姿勢 3.吹風與底盤分線的動作要領 4.吹風機的構造名稱與用途 5.吹風機使用的基本五種技巧動作與注意重點 | 18 | |
| (七)髮型設計剪吹(一)剪髮要訣與剪髮入門實務應用 | 1.剪髮要訣與剪髮順序 2.臉部剪髮線定位點設立標準與瀏海設計 3.剪髮操作流程步驟 4.剪髮入門與六大剪髮基本認知 5.認識剪髮展開圖 | 14 | |
| (八)髮型設計剪吹(二)小層次邊緣層次30度~45度髮型設計及疏剪刀打薄技巧應用 | 1.小層次水平長髮髮型 2.小層次逆斜中長髮髮型 3.小層次正斜短髮髮型 4.小層次髮型疏剪刀打薄技巧設計應用分析 5.小層次外翹吹風造型設計應用 | 18 | |
| (九)髮型設計剪吹(三)中層次中庸髮型45度~60度髮型設計及削刀技巧應用 | 1.中層次水平髮型 2.中層次逆斜髮型 3.中層次正斜髮型 4.中層次外翹吹風造型設計應用 5.中層次髮型削刀技巧設計應用分析 6.中層次髮型削刀手吹造型設計應用 | 18 | |
| | 1.大層次水平分線逆向式髮型 | | |

| | | | |
|--|--|-------------|--|
| <p>(十)髮型設計剪吹(四)大層次逆向式髮型110度~130度以上髮型設計及電剪技巧應用</p> | <p>2.大層次逆斜分線逆向式髮型 3.大層次正斜分線逆向式髮型 4.大層次垂直分線逆向式髮型 5.大層次髮型電剪技巧設計應用分析 6.大層次法拉鬆髮吹風造型設計應用</p> | <p>18</p> | |
| <p>合計</p> | | <p>144節</p> | |
| <p>學習評量 (評量方式)</p> | <p>1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生學習成效和教學績效，並督促學生達成學習目標。 2.評量內容上除了技能外，應兼顧認知上的理解及應用之能力。 3.評量方式注重實作能力，培養美髮相關技能與專業知識。 4.依據評量結果，改進教材、教法並實施補救教學。 5.評量方式：(1)技術操作作品呈現與課堂平時表現40%、(2)中考30%、(3)期末考30%。</p> | | |
| <p>教學資源</p> | <p>1.教學時運用創意應利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 2.利用專業美髮教室及網路教學，擴增教學內容與教學效果。 3.為了使學生能更瞭解美髮專業技能，適時安排戶外教學與美髮沙龍實習以培養專業能力。</p> | | |
| <p>教學注意事項</p> | <p>包含教材編選、教學方法 一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。</p> | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-18 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 彩妝設計 |
| | 英文名稱 | Makeup design |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/3/3/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 1.瞭解化妝設計目的及方法。 2.熟悉學習化妝設計知識技能。 3.熟悉化妝設計運用技能。 4.培養彩妝設計的審美觀念。 | |

| 教學內容 | | | |
|-----------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)緒論 | 1.化妝的目的 2.化妝的重要性 | 4 | |
| (二)化妝與色彩 | 1.認識色彩 2.配色的基本原理 | 4 | |
| (三)化妝品的認識與選擇 | 1.選擇優良化妝品的要領 2.化妝品的認識 | 4 | |
| (四)粉底の種類 | 1.認識粉底 2.粉底色彩與臉型的修飾 | 6 | |
| (五)眉型的美化 | 1.眉型的美化 2.修眉 3.各種眉型的畫法及表現感 4.眉型與臉型搭配 5.眉型描畫基本技巧 | 18 | |
| (六)基礎化妝 | 1.化妝順序 2.化妝基本技巧 | 18 | |
| (七)外出郊遊妝 | 1.外出郊遊妝化妝技巧及步驟 2.外出郊遊妝應檢事項 | 18 | |
| (八)職業婦女妝 | 1.職業婦女妝特質 2.職業婦女化妝技巧及步驟 | 18 | |
| (九)眼部膠紙 | 1.貼膠紙的目的 2.膠紙剪法和貼法 | 18 | |
| (十)眼線、眼影的美化 | 1.眼影的畫法 2.眼線的畫法 | 18 | |
| (十一)睫毛及假睫毛的美化與應 | 1.睫毛的美化 2.假睫毛的裝戴 | 18 | |
| (十二)鼻影、唇型修飾美化 | 1.修飾鼻影目的 2.唇型的修飾美化 | 18 | |
| (十三)臉型與粉底、腮紅的修飾 | 1.臉型與粉底的修飾 2.臉型與腮紅的修飾 | 18 | |
| (十四)日間宴會妝 | 1.日間宴會妝前分析 2.日間宴會妝重點 3.日間宴會妝容 | 18 | |
| (十五)夜間宴會妝 | 1.夜間宴會妝前分析 2.夜間宴會妝重點 3.夜間宴會妝容 | 18 | |
| 合計 | | 216節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。 2.形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗。 3.診斷性評量：以月考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術。 | | |
| 教學資源 | 1.教室、實習教室。 2.自編、教科書、多媒體教材、網路資源。 3.掛圖、化妝設計參考書及時尚雜誌。 | | |

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教材編選

(1) 教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。

(2) 教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。

(3) 教材應參考化妝設計相關資訊。

(4) 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。

2. 教學方法

(1) 兼顧認知、情意、技能三方面之教學。

(2) 教師講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。

(3) 練習中選出幾位較好學生，讓同學觀摩比較，以提高其創作興趣，並提出改進地方。

(4) 輔導學生具有職業道德及敬業樂群的服務精神。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-19 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 多媒材創作實務 |
| | 英文名稱 | Practice of Multi-material Creation |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/2/2/2/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | (一)了解多媒材之種類與特性。 (二)運用不同的媒材傳達創作概念。 (三)具備創作的概念與技法。 (四)陶冶美學知能。 (五)具備良好的工作態度與情操。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)多媒材概述 | 1.多媒材的定義與種類 2.多媒材組合與運用 3.多媒材創作實例探討 | 12 | |
| (二)創作構思與原理 | 1.創作靈感來源 2.創作理念傳達 3.創作形式與原理 | 12 | |
| (三)平面設計與立體結構 | 1.平面設計與構圖 2.立體設計與結構 | 12 | |
| (四)多媒材平面創作實務 | 1.多媒材平面創作理念 2.平面創作構思與設計 3.多媒材平面實務應用 4.多媒材平面實務創作展現 | 12 | |
| (五)多媒材拼貼組合創作實務 | 1.多媒材拼貼組合創作理念 2.拼貼組合創作構思與設計 3.多媒材拼貼組合實務應用 4.多媒材拼貼組合實務創作展現 | 12 | |
| (六)多媒材解構重組創作實務 | 1.多媒材解構重組創作理念 2.重解構組創作構思與設計 3.多媒材解構重組實務應用 4.多媒材解構重組實務創作展現 | 12 | |
| (七)多媒材立體結構創作實務 | 1.多媒材立體結構創作理念 2.立體結構創作構思與設計 3.多媒材立體結構實務應用 4.多媒材立體結構實務創作展現 | 12 | |
| (八)多媒材綜合應用創作實務計畫 | 1.多媒材創作計劃 2.創作意象傳達 3.多媒材綜合應用實務應用創作 | 12 | |
| (九)多媒材綜合應用創作實務計畫 | 4.平面創作陳列與展示 5.立體創作陳列與展示 | 12 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.採行多元評量，評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、實作、學習態度等。 2.評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 3.可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 4.因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比較，力求進步，提升自信心。 5.除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 6.評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 7.未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。 | | |
| 教學資源 | 1.可多運用相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位流行資訊等。 2.利用專業教室供學生實務製作。 3.學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 4.可充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，以及結合產業資源進行教學。 | | |

| | |
|---------------|--|
| | <p>5.設置教學成果展示區，供學生分享創意。</p> <p>6.配合單元主題，進行業界參訪、藝文展覽等校外教學。</p> |
| <p>教學注意事項</p> | <p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.選擇簡單扼要、循序漸進、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 2.教材編排應理論與實務並重，以圖示、實例示範與說明。 3.教材的編選應配合科技發展，使課程與生活相結合，藉以引發學習興趣，並應用於生活。 4.教材之選擇須注意「縱」向銜接與「橫」向聯繫，使相關科目能統合、連貫，逐漸加廣、加深，提高學習效率，使學生能獲得統整之知能，運用於實際工作中，有利於將來之自我發展。 5.教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷及自我發展之能力。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本科目為實習科目，家政群不實施分組上課。 2.教師教學前，應編定教學進度表。 3.教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 4.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 5.專業實習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。 6.教學時可利用多媒體、列舉實例進行討論、分析，幫助學生學習。 7.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 8.教學宜著重學生的個別差異，運用小組討論，以提升學習成效與表現技巧，以人際關係與團隊合作的素養。 9.引導鼓勵學生自主學習，自我規劃進度，培養規劃及執行能力。 10.教學活動完成後應進行討論分析，根據教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。 |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-20 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 彩妝造型設計 |
| | 英文名稱 | Practice of Styling |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/4/4 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | (一)了解整體造型專業知識。 (二)熟練整體造型實用技能。 (三)培養審美觀，啟發思考及創作能力。 (四)具備整體造型專業能力，以符合就職場需求。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)緒論 | 1.彩妝造型的新定義 2.彩妝造型、彩妝畫與美容美髮的關連性 3.彩妝造型的應用 | 6 | |
| (二)彩妝造型設計概念 | -臉部五官的基礎畫法五官比例 -眼睛 -鼻子 -嘴唇 | 16 | |
| (三)整體造型應用 | 時尚繪畫構圖素描 -頭形描繪基本比例畫法 -面頭向練習 | 16 | |
| (四)整體造型應用 | 時尚繪畫構圖素描 -斜側面頭向練習 -側面頭向練習 | 16 | |
| (五)型態美整體造型 | 各種臉型修飾 -蛋型臉型 -圓形臉型 -菱形臉型 | 18 | |
| (六)型態美整體造型 | 各種臉型修飾 -長型臉型 -方形臉型 -倒三角臉型 | 18 | |
| (七)新娘整體造型 | 新娘整體造型設計 | 18 | |
| (八)舞台整體造型 | 舞台整體造型設計 | 18 | |
| (九)時尚整體造型 | 時尚整體造型設計 | 18 | |
| 合計 | | 144節 | |
| 學習評量(評量方式) | 評量內容應兼顧記憶、理解、應用、創意、技巧及綜合分析，並注重造型設計實作，培養造型設計實務能力。 | | |
| 教學資源 | 教師自編教材，提供補充資料。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 2.專業實習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。 3.課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-21 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|-------------|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 配飾 |
| | 英文名稱 | Accessories |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | |
| | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目: | |
| 教學目標(教學重點) | 一、瞭解配飾的基本概念, 飾品的種類及相關理論基礎。 二、熟練各類飾品的製作方法及應用設計的能力。 三、能靈活應用各類飾品搭配運用技能和審美觀創造生活藝術美。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)配飾設計概論 | 1.瞭解配飾的基本概念, 飾品的種類及相關理論基礎 | 6 | |
| (二)基礎金屬飾品設計 | 1.瞭解金屬配飾的基本概念、種類 2.示範教學、學生實際操作練習 | 15 | |
| (三)頭飾的設計 | 1.瞭解頭飾的基本概念、種類、理論原理 2.示範教學、學生實際操作練習 | 15 | |
| (四)頸部飾品的設計 | 1.瞭解頸部飾品的的基本概念、種類、理論原理 2.示範教學、學生實際操作練習 | 15 | |
| (五)手部飾品的設計 | 1.瞭解手部飾品的的基本概念、種類、理論原理 2.示範教學、學生實際操作練習 | 15 | |
| (六)視覺藝術飾品 | 1.瞭解視覺藝術飾品的的基本概念、種類、理論原理 2.培養學生時尚美學分析能力 3.示範教學、學生實際操作練習 | 15 | |
| (七)舞台整體造型創作 | 1.瞭解舞台整體造型的基本概念、種類、理論原理及飾品設計與服飾造型搭配能力 | 9 | |
| (八)舞台整體造型創作 | 2.示範教學、學生實際操作練習 | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.講述法、示範操作法、分組實作。 2.採用多元評量之方式, 評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、實作、筆試等, 並著重形成性評量, 顧及認知、技能、情意的評量, 以作為教學進度與教材編擬之參考。 | | |
| 教學資源 | 自編教材、流行雜誌、多媒體教材、網路資源 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 一、教材編選: 內容難易, 應適合學生程度, 操作應與實務配合以免影響學習興趣。 二、教學方法: 1.教師講解、示範, 並運用媒體輔助教學, 理論與技術訓練能相輔相成, 以增進學習興趣。 2.實習過程中, 相互觀摩、欣賞, 並提出改進, 增進學生的知識與技能, 使學生能從操作中學習, 培養審美觀及欣賞的能力。 三、教學評量: 配合授課進度, 進行單元評量及綜合評量, 以瞭解教學績效, 並督促學生達成學習目標。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-22 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 美膚實務 |
| | 英文名稱 | Skin Care |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有,科目: | |
| 教學目標(教學重點) | <ol style="list-style-type: none"> 1.認識皮膚的基本構造。 2.瞭解皮膚的知識。 3.瞭解化妝製品優劣的鑑別方式。 4.熟悉個人與專業護膚的技能。 5.養成正確的皮膚保養觀念。 | |

| 教學內容 | | | |
|-------------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)緒論 | 皮膚的認識 | 6 | |
| (二)皮膚的種類 | <ol style="list-style-type: none"> 1.一般皮膚。 2.異常皮膚。 | 6 | |
| (三)化妝製品的認識與保存 | <ol style="list-style-type: none"> 1.化妝製品的認識。 2.化妝製品的保存方式。 | 6 | |
| (四)皮膚類型與化妝製品的選擇 | <ol style="list-style-type: none"> 1.一般皮膚的保養重點及化妝製品的選擇。 2.異常皮膚的保養重點及化妝製品的選擇。 | 6 | |
| (五)皮膚的保養 | <ol style="list-style-type: none"> 1.皮膚保養的準備工作。 2.皮膚保養的方法。 | 6 | |
| (六)臉部按摩 I | <ol style="list-style-type: none"> 1.按摩的歷史。 2.簡易按摩的方式。 | 6 | |
| (七)臉部按摩 II | <ol style="list-style-type: none"> 1.手技按摩的效果。 2.手技按摩的方法。 | 6 | |
| (八)蒸臉 | <ol style="list-style-type: none"> 1.蒸臉的認識。 2.蒸臉的程序及方法。 | 6 | |
| (九)敷臉及濕布美容法 | <ol style="list-style-type: none"> 1.敷面美容法。 2.面膜功能。 3.面膜種類。 4.使用技巧。 5.濕布美容法。 6.熱毛巾與海綿的使用方法。 | 6 | |
| (十)眼睛、唇部、睡眠、情緒與美容 | <ol style="list-style-type: none"> 1.眼睛的保養。 2.唇部的保養。 3.睡眠與美容。 4.情緒與美容。 | 6 | |
| (十一)手部的保養 | <ol style="list-style-type: none"> 1.手部的保養。 2.手部的美化。 | 6 | |
| (十二)足部的保養 | <ol style="list-style-type: none"> 1.足部的保養。 2.足部的美化。 | 6 | |
| (十三)去角質 | <ol style="list-style-type: none"> 1.去角質的認識。 2.去角質產品的認識。 3.去角質的方法。 | 6 | |
| (十四)脫毛法 | <ol style="list-style-type: none"> 1.脫毛的種類。 2.脫毛的方法。 | 6 | |
| (十五)沐浴與美容 | <ol style="list-style-type: none"> 1.沐浴的效果。 2.沐浴的種類。 | 6 | |
| (十六)季節與美容 | <ol style="list-style-type: none"> 1.季節與皮膚的認識。 2.如何防止皮膚的老化。 | 6 | |
| (十七)美容與食物 | <ol style="list-style-type: none"> 1.食物與美容。 2.果菜與美容。 | 6 | |
| (十八)美容與運動 | <ol style="list-style-type: none"> 1.美容運動的基本方法。 2.美容體操。 | 6 | |
| 合計 | | 108節 | |

| | |
|----------------|--|
| 學習評量 (評量方式) | <p>(1) 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生學習成效和教學績效，並督促學生達成學習目標。</p> <p>(2) 評量內容上除了技能外，應兼顧認知上的理解及應用之能力。</p> <p>(3) 評量方式注重專業護膚實作，培養美膚、美體專業能力。</p> <p>(4) 依據評量結果，改進教材、教法並實施補救教學。</p> |
| 教學資源 | <p>(1) 教學時運用創意應利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。</p> <p>(2) 利用專業美膚教室及網路教學，擴增教學內容與教學效果。</p> <p>(3) 為了使學生能更瞭解美膚、美體專業技能，適時安排戶外教學與沙龍實習以培養專業能力。</p> |
| 教學注意事項 | <p>包含教材編選、教學方法</p> <p>一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。</p> <p>二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>三、教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。</p> <p>四、實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。</p> <p>五、同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。</p> |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-23 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 紙上妝設計 |
| | 英文名稱 | Beauty application |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/3/3/4/4 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 一、了解專業設計圖與美容的關係。 二、熟悉專業設計圖的表現技法。 三、培養學生正確的配色概念及高尚的審美能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|---------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)眉型繪畫 | 1.標準眉繪畫。 | 18 | |
| (二)眉型繪畫 | 2.一字眉繪畫。 | 18 | |
| (三)眉型繪畫 | 3.弓型眉繪畫。 | 18 | |
| (四)眼影繪畫 | 1.日間宴會色彩搭配。 | 18 | |
| (五)眼影繪畫 | 2.晚間色彩搭配。 | 18 | |
| (六)眼影繪畫 | 3.個性美色彩搭配。 | 15 | |
| (七)眼影繪畫 | 4.不同年齡層顏色搭配。 | 15 | |
| (八)鼻影與腮紅 | 各種鼻型與腮紅的修飾。 | 12 | |
| (九)唇彩 | 各種唇型的修飾。 | 18 | |
| (十)脸型修飾 | 各種臉型的明暗度修飾。 | 12 | |
| (十一)圓形臉紙圖設計 | 1.眉型 2.鼻影 3.腮紅 4.口紅 5.眼線 6.明暗修飾 | 18 | |
| (十二)方形臉紙圖設計 | 1.眉型 2.鼻影 3.腮紅 4.口紅 5.眼線 6.明暗修飾 | 18 | |
| (十三)長型臉紙圖設計 | 1.眉型 2.鼻影 3.腮紅 4.口紅 5.眼線 6.明暗修飾 | 18 | |
| (十四)三角形臉紙圖設計 | 1.眉型 2.鼻影 3.腮紅 4.口紅 5.眼線 6.明暗修飾 | 18 | |
| (十五)倒三角形臉紙圖設計 | 1.眉型 2.鼻影 3.腮紅 4.口紅 5.眼線 6.明暗修飾 | 18 | |
| 合計 | | 252節 | |
| 學習評量 | | | |

| (評量方式) | 實作評量 |
|--------|---|
| 教學資源 | 一、坊間教材 二、自編講義 三、其他相關資料 |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1. 教學時應注意示範及個別指導 2. 可多使用媒體教學，展示完成的紙圖設計。 |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-24 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 彩妝造型實務 |
| | 英文名稱 | Make-up Modeling Design |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 | |
| 學分數 | 0/0/4/4/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | 一、瞭解化妝藝術的發展與特色。 二、熟悉化妝整體造型之創作能力。 三、培養學生建立美學概念。 四、運用化妝培養學生設計概念及創造思考的潛能。 | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)眼部彩妝 | 1.色彩意象 2.假睫毛之基本認識 3.睫毛與眼妝關聯性 | 18 | |
| (二)眼部彩妝 | 4.睫毛型態 5.假睫毛之製作流程 6.眼部結構與眼影之關聯性 | 18 | |
| (三)彩妝配色設計 | 1.彩妝配色基本原則 2.基礎彩妝眼影配色 | 18 | |
| (四)彩妝配色設計 | 3.應用彩妝眼影配色 4.複合式配色眼影圖 | 18 | |
| (五)各朝代之彩妝 | 1.古代婦女面飾過程 2.不同朝代之面飾圖 | 18 | |
| (六)主題式彩妝設計 | 1.主題式彩妝的分類 2.花飾意象式彩妝 | 18 | |
| (七)主題式彩妝設計 | 3.動物意象式彩妝 4.印度意象式彩妝 | 18 | |
| (八)主題式彩妝設計 | 5.南洋花嫁意象式彩妝 6.人物意象式彩妝 | 18 | |
| (九)彩妝立體人型台應用設計 | 1.彩妝立體人型台之基本須知 2.彩妝立體人型台之操作步驟 3.彩妝立體人型台之設計範例 | 18 | |
| (十)彩妝設計作品範例 | 1.個人用途性之彩妝設計 2.概念式彩妝之設計實例 | 18 | |
| (十一)國際競賽分析 | 1.競賽彩妝訴求重點 2. OMC法國巴黎彩妝競賽實例 | 18 | |
| (十二)國際競賽分析 | 3. OMC義大利米蘭彩妝競賽實例 | 18 | |
| (十三)藝術彩妝專題製作範例 | 彩妝類專題製作撰寫範例 | 18 | |
| (十四)專題發表 | 年代妝實作練習與發表 | 18 | |
| 合計 | | 252節 | |
| 學習評量(評量方式) | 筆記作業、平時評量、上課表現、定期評量、期末評量。 | | |
| 教學資源 | 一、教師提供補充教材。 二、教師自編教材。 三、經教育部審訂之相關教科書，並經由校內教學研究會推薦、學校決議。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 一、各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 二、各項教學活動應配合教學示範與個別指導宜採分組實習。 三、應重視與鼓勵學生之創造力及國際觀。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-25 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 基本配線實習 |
| | 英文名稱 | Basic Wiring Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 3/3/0/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 第一學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | <ol style="list-style-type: none"> 1.使學生能正確辨識低壓室內及工業配線用電器材。 2.使學生能正確操作低壓室內及工業配電盤。 3.學生應具電路故障問題的檢修與排除、應用電工安全認知與執行電路能力。 4.使學生能取得室內或工業配電丙級技術士證照相關技能。 5.培養並遵守用電安全等相關法規之工作習慣、職業道德與社會責任。 | |

| 教學內容 | | | |
|-----------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)導線之選用連接與處理 | <ol style="list-style-type: none"> 1.導線之選用、連接及線徑測量 2.導線之壓接、鉸接及絕緣處理。 3.電纜之連接與處理。 | 18 | |
| (二)屋內配線與裝置(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1.分電盤及瓦時計之裝配。 2.開關、插座及器具之裝配。 3.PVC管及EMP管配管之實作 | 18 | |
| (三)屋內配線與裝置(二) | <ol style="list-style-type: none"> 1.接地系統之接地電阻測量。 2.屋內線路之絕緣電阻測量。 | 18 | |
| (四)低壓工業配線與裝置(一) | <ol style="list-style-type: none"> 1.低壓控制元件介紹 2.配線技術及注意事項 | 18 | |
| (五)低壓工業配線與裝置(二) | 低壓工業配電盤裝置配線實習(配線第1-7題) | 18 | |
| (六)低壓工業配線與裝置(三) | 低壓工業配電盤故障檢測檢修實習(檢修第1-7題) | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | <ol style="list-style-type: none"> 1.形成性評量；實務性評量、實務實習、上課時口頭考問。 2.總結性評量：期中考與期末考實施測驗。 | | |
| 教學資源 | 黑板、投影機、廣播系統、視聽器材 | | |
| 教學注意事項 | <p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本課程以實習操作為主，每班分二組授課，每組學生數以20人為宜。 2.課程著重於電路的理解與應用，學習器材多樣化的選用、技能多元化的引導，教學以示範、觀摩、操作、評量為原則，並善用各種教學媒體。 3.本課程教學內容及實施，須與基本電學實習課程密切配合。 4.可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-26 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 工業配線實習 |
| | 英文名稱 | Industrial Wiring Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/4/4/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目:基本配線實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 一、使學生能正確辨認低壓工業配線器具。 二、使學生能對低壓工業配電盤正確配線及故障排除。 三、使學生有能力通過工業配線丙級技術士。 | |

| 教學內容 | | | |
|---------------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全及衛生 | 工場安全及衛生 | 18 | |
| (二)基本工業配線器具認識與使用。 | 基本工業配線器具認識與使用 室配控制盤面1~10題 | 18 | |
| (三)低壓工業配線裝配實習 | 低壓工業配線裝配實習 元件認識及元件功能 | 18 | |
| (四)低壓工業配線丙級試題的認識與說明 | 低壓工業配線丙級試題的認識與說明 | 18 | |
| (五)低壓工業配線配線盤裝配實習 | 低壓工業配線配線盤裝配實習 1~7題 | 18 | |
| (六)低壓工業配線配線盤裝配實習 | 低壓工業配線配線盤裝配實習 1~7題 | 18 | |
| (七)低壓工業配線配線盤裝配實習 | 低壓工業配線配線盤裝配實習 1~7題 | 18 | |
| (八)低壓工業配線配線盤裝配實習 | 低壓工業配線配線盤裝配實習 1~7題 | 18 | |
| 合計 | | 144節 | |
| 學習評量(評量方式) | (一)採每次實習後即驗收實習成果之方式,以確實達到每位學生均能適當操作儀器,完成每次實習的目標。 (二)應要求學生於每次實習後繳交該次實習之實習報告。實習報告之內容應包括相關知識、實習步驟以及實習結果與分析討論。 (三)可於期中或期末實施實習操作測驗,以評量學生學習成效並作為教學改進的參考。 | | |
| 教學資源 | 為使學生能充分了解原理,宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.本課程以實習操作為主,每班分二組授課,每組學生數以20人為宜。 2.課程著重於電路的理解與應用,學習器材多樣化的選用、技能多元化的引導,教學以示範、觀摩、操作、評量為原則,並善用各種教學媒體。 3.本課程教學內容及實施,須與基本電學實習課程密切配合。 4.可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-27 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 室內配線實習 |
| | 英文名稱 | Interior Wiring Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 4/4/0/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 第一學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目： | |
| 教學目標(教學重點) | (一).使學生能正確辨認低壓室內配線電設備。 (二).使學生能明確操作低壓室內配電盤。 (三).使學生能取得室內配線丙級技術士證照。 | |

| 教學內容 | | | |
|-----------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工業安全衛生 | 工場安全與環境 | 16 | |
| (二)手工具介紹 | 室內配線基本手工具介紹與保養 | 16 | |
| (三)屋內線路與電源系統 | 屋內線路配電裝置與電力系統認識 | 16 | |
| (四)電機控制 | 電機自動控制裝置與元件介紹 | 16 | |
| (五)屋內線路基本工作法(一) | PVC管彎管練習 | 16 | |
| (六)屋內線路基本工作法(二) | EMT管彎管練習 | 16 | |
| (七)屋內線路基本工作法(三) | 電纜線施作與可繞屬管配管練習 | 16 | |
| (八)屋內線路綜合實作 | 屋內線路綜合配盤練習 | 16 | |
| (九)電動機控制 | 電動機控制配線與動作原理解析 | 16 | |
| 合計 | | 144節 | |
| 學習評量(評量方式) | (一)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。 (二)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。 | | |
| 教學資源 | 為使學生能充分了解工業配線的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.本課程以實習操作為主，每班分二組授課，每組學生數以20人為宜。 2.課程著重於電路的理解與應用，學習器材多樣化的選用、技能多元化的引導，教學以示範、觀摩、操作、評量為原則，並善用各種教學媒體。 3.本課程教學內容及實施，須與基本電學實習課程密切配合。 4.可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-28 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 電工實習 |
| | 英文名稱 | Electrical Engineering Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/4/4/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 基本電學實習 | |
| 教學目標(教學重點) | <p>(一) 具備室內配線之基本技能,並驗證其電路原理及功能,能以系統思考方式,進行配線之問題解決。</p> <p>(二) 使用基本手工具及電子相關量測儀器,運用科技資訊解決問題。</p> <p>(三) 具備低壓工業配線及電機控制配線實作、測試、調整及裝配之能力,能以系統思考及規劃方式,積極面對與解決職場各種問題。</p> <p>(四) 認識電工工場設施,並了解工業安全及衛生與消防安全相關知識,具備正確及安全衛生的工作習慣,並建立職場倫理及重視職業安全,展現良好的工作態度與情操。</p> <p>(五) 能思辨勞動法令規章與相關議題,省思自我的社會責任。</p> | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)工場安全及衛生 | 1.實習工場設施的認識 2.工業安全及衛生、消防安全的認識 | 18 | |
| (二)導線連接與處理 | 1.導線之選用及線徑測量 2.單心線、絞線之連接 3.導線接頭之壓接及絕緣處理 4.配電器具之裝置 | 18 | |
| (三)屋內配線 | 1.開關、插座及器具之裝配 2.PVC管及 EMT管配線的認 3.識單相二線式及單相三線式 4.配線分電盤與瓦時計之裝配 5.低壓電纜配線實作 6.接地系統之接地電阻測量 7.屋內線路之絕緣電阻測量 | 18 | |
| (四)低壓工業配線元件 | 1.開關元件 2.電驛元件 3.指示燈 4.接線端子台 5.計時器 | 18 | |
| (五)低壓工業配線要領 | 1.器具裝配固定 2.電路圖配線 | 18 | |
| (六)低壓電機控制配線及裝置 | 1.電動機之起動、停止及過載控制 2.電動機之正逆轉、順序、循環控制 | 18 | |
| (七)低壓電機控制配線及裝置 | 1.三相感應電動機之Y-△降壓起動控制 2.水位控制裝置 | 18 | |
| (八)低壓電機控制配線及裝置 | 1.近接控制裝置 2.光電控制裝置 | 18 | |
| 合計 | | 144節 | |
| 學習評量(評量方式) | <p>1.教學須作客觀的評量,也可輔導學生做自我評量,以明瞭學習的成就與困難,作為繼續教學或補救教學之依據,並使學生從成績進步中獲得鼓勵。</p> <p>2.教育的方針在於五育並重,評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面,以利學生健全發展。</p> <p>3.評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等,教師可按單元內容和性質,針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。</p> <p>4.除實施總結性評量外,教學中更應注意診斷性評量及形成性評量,以便即時瞭解學生學習困難,進行學習輔導。</p> | | |
| 教學資源 | <p>1.學校應力求充實教學設備及教學媒體,教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。</p> <p>2.可配合產業界的資源,以充實實習設備,提升與產業接軌教學之成效。</p> <p>3.實習工場宜裝置通風設備,並配置螢幕、投影機或單槍投影機等輔助教學設備。</p> <p>4.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀,加強業界教學資源運用、經驗分享與交流,以縮短產學落差,提昇學生技術能力。</p> | | |
| | <p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1.本科目為技能領域實習科目,得依據相關規定實施分組教學。</p> | | |

教學注意事項

2. 對於實習步驟、複雜電路圖、元件外觀及動作方式、儀器產品照片等，教師可製作成影片、投影片，搭配多媒體於講解時使用。

3. 本課程教學內容及實施，須與「基本電學」課程密切配合，由學習內容之主題進行觀察或驗證教學內容，以提高學生學習成效。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-29 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 自動控制實習 |
| | 英文名稱 | Automatic Control Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 2/2/2/0/0 | |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 工業配線實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 1.學習自動化設備與系統之基本原理及應用,從而建立正確的自動化觀念。 2.學習各種機械傳動器、感測器與控制器之基本原理及應用。 3.經由自動化之應用實例介紹,使基礎理論得以與實務配合。 | |

| 教學內容 | | | |
|---------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)自動化概論。 | 自動化設備與系統概論。 | 6 | |
| (二)自動化原理 | 1.自動化元件之基本原理、功能及應用。 2.應用實習(一) | 6 | |
| (三)自動控制技術 | 1.自動控制技術概論與原理。 2.應用實習(二) | 12 | |
| (四)傳動技術 | 1.自動化機械傳動技術概論與原理。 2.應用實習(三) | 12 | |
| (五)感測器原理 | 1.感測器技術概論與原理。 2.應用實習(一) | 8 | |
| (六)感測器原理 | 1.感測器技術應用。 2.應用實習(二) | 8 | |
| (七)自動化可程式控制 | 1.可程式控制概論與原理 2.應用實習(一) | 8 | |
| (八)自動化可程式控制 | 1.可程式控制程式編輯與指令 2.應用實習(二) | 8 | |
| (九)自動化可程式控制 | 1.可程式自動化控制與電腦連線及監控 2.應用實習(一) | 8 | |
| (十)自動化可程式控制 | 1.可程式自動化控制與電腦連線及監控 2.應用實習(二) | 8 | |
| (十一)機電整合自動化控制 | 1.機電整合實習 2.形狀判別與傳送(一) | 12 | |
| (十二)機電整合自動化控制 | 1.機電整合實習 2.顏色辨識與姿勢調整(二) | 12 | |
| (十三)機電整合自動化控制 | 1.機電整合實習 2.姿勢判別與換向(三) | 12 | |
| (十四)機電整合自動化控制 | 1.機電整合實習 2.材質分檢與加工(四) | 12 | |
| (十五)機電整合自動化控制 | 1.機電整合實習 2.重量判別與整列(五) | 12 | |
| 合計 | | 144節 | |
| 學習評量(評量方式) | 1.採每次實習後即驗收實習成果之方式,以確實達到每位學生均能適當操作儀器,完成每次實習的目標。 2.應要求學生於每次實習後繳交該次實習之實習報告。實習報告之內容應包括相關知識、實習步驟以及實驗結果與分析討論。 | | |
| 教學資源 | 對於實習步驟、複雜電路圖和儀器產品照片等,可製作成投影片,搭配多媒體於講解實習時使用。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.以課堂講授為主,任課教師除講解相關之課程內容外,應於課堂上實際演算部份例題,以幫助學生瞭解課程內容。 2.總結性評量、形成性評量並重;配合期中考、期末考實施測驗,搭配隨堂測驗、習題作業。 3.掌握學生學習成效,作為教學改進參考。 4.為使學生能充分了解原理,宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 | | |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-30 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 家電維修實習 |
| | 英文名稱 | Household Electric Appliances Maintenance Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有, 科目: | |
| 教學目標(教學重點) | <ol style="list-style-type: none"> 1.讓學生瞭解水電的原理、系統、應用、維修及改裝,並瞭解家庭各項水電、衛浴設備組裝。 2.讓學生輕易學會家庭水電維修基礎技術與應用。 3.讓學生瞭解智能家電監控原理、應用與未來趨勢。 4.使學生瞭解電源系統及電能轉換實務。 | |

| 教學內容 | | | |
|---------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)電的認識、概念與實務 | <ol style="list-style-type: none"> 1.電的來源與系統、電的輸送方式、原理及電費計算 2.電線種類、規格及家庭輸配電路 3.用電安全與三用電表功能與使用 4.電流表、驗電筆的功能與使用 | 12 | |
| (二)家電開關導線與配線 | <ol style="list-style-type: none"> 1.配線器材與導線連接操作 2.一般家庭常用的開關、插座及附屬設備 3.單切、三路開關的認識與安裝技巧 4.無熔絲開關、配電圖識別與附屬器介紹 | 12 | |
| (三)照明類家庭電器檢修 | <ol style="list-style-type: none"> 1.日光燈燈管基本構造、原理 2.安定器功能與原理 3.啟動器功能與選用法 4.日光燈電容器的功能 5.照明類家電電路檢修技巧 | 12 | |
| (四)電熱類家庭電器檢修 | <ol style="list-style-type: none"> 1.電鍋基本結構與動作原理 2.電鍋發熱體的認識 3.雙金屬片的溫度開關結構與原理 4.溫度保險絲的功能 5.電熱類家電電路檢修技巧 | 12 | |
| (五)電烤箱家庭電器檢修 | <ol style="list-style-type: none"> 1.電烤箱基本結構與動作原理 2.認識定時間開關的動作原理與功能 3.溫度開關的電器特性 4.熟悉石英管的材質與特性 5.電烤箱電路檢修技巧 | 12 | |
| (六)電熨斗家庭電器檢修 | <ol style="list-style-type: none"> 1.電熨斗基本結構與動作原理 2.熟悉電熱線、雲母片的材質與特性 3.溫度保險絲的電器特秀 4.電熨斗電路檢修技巧 | 12 | |
| (七)水的認識、概念與實務 | <ol style="list-style-type: none"> 1.水的來源與系統 2.水管的種類及規格 3.水管的附屬配件認識 4.家庭內的給水、排水設備維修 5.鐵、銅、不鏽鋼水管配件、水龍頭系統的認識與維修 | 12 | |
| (八)家庭水電實務 | <ol style="list-style-type: none"> 1.基本水電維修工具介紹 2.廚房設備的給水與排水設備維修 | 12 | |
| (九)智能家電控制 | <ol style="list-style-type: none"> 1.傳統居家燈光控制應用於智慧感控 2.智慧感控應用原理與未來趨勢 3.感測器種類與應用介紹 4.智慧感控應用於居家燈具控制 5.智慧感控應用於環境監測實務 | 12 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 除實施總結性評量外,教學中更應注意診斷性評量及形成性評量,以便即時了解學生學習困難,進行學習輔導。 | | |
| 教學資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1.學校應力求充實教學設備及教學媒體,教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 2.教學應充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源,結合產業界作學徒式教學、建教式合作教學等教學。 3.可配合產業界的資源,以充實實習設備,提升與產業接軌教學之成效。 4.實習工場宜裝置通風設備,並配置螢幕、投影機或電子白板等輔助教學設備。 5.本課程教學內容及實施,須與專業理論課程密切配合,由實習單元觀察驗證教學內容,以提高學生學習成效。 | | |

| | |
|---------------|--|
| | <p>6.本課程可引進業師協同教學、參與技專院校實習技能體驗營及辦理產業教學參觀，加強業界教學資源運用、經驗分享與交流，以縮短產學落差，提昇學生技術能力。</p> <p>7.使用相關教學資源及提供數位資源內容時，應注意智慧財產權相關規定。</p> |
| <p>教學注意事項</p> | <p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1.本課程以實習操作為主，每班分二組授課，每組學生數以20人為宜。</p> <p>2.課程著重於電路的理解與應用，學習器材多樣化的選用、技能多元化的引導，教學以示範、觀摩、操作、評量為原則，並善用各種教學媒體。</p> <p>3.本課程教學內容及實施，須與基本電學實習課程密切配合。</p> <p>4.可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。</p> |

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-31 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|--|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 工業電子實習 |
| | 英文名稱 | Industrial Electronics Practice |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | 必/選修 | <input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修 |
| | <input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組) | |
| 科目來源 | <input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | |
| 學分數 | 0/0/0/0/3/3 | |
| 開課年級/學期 | 第三學年第一學期 第三學年第二學期 | |
| 建議先修科目 | <input type="radio"/> 無 <input checked="" type="radio"/> 有,科目: 電力電子實習 | |
| 教學目標(教學重點) | 一、認識工業電子基本元件。 二、了解工業電子元件的基本運作。 三、培養工業電子元件實際應用能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)單接合電晶體 | 1.單接合電晶體元件介紹 2.工作及動作原理 3.應用電路實習 | 18 | |
| (二)開流體 | 1.開流體元件介紹 2.工作及動作原理 3.應用電路實習 | 18 | |
| (三)工業輸出元件 | 1.輸出元件之動作原理 2.輸出介面應用電路實習 | 18 | |
| (四)輸入感測元件 | 1.輸入元件之動作原理 2.輸入介面應用電路實習 | 18 | |
| (五)電源電路 | 1.工作及動作原理 2.電源電路應用實習 | 18 | |
| (六)電動機控制 | 1.工作及動作原理 2.控制應用電路實習 | 18 | |
| 合計 | | 108節 | |
| 學習評量(評量方式) | 教師可考慮平時習作、課堂內之參與表現、期中期末考測驗,以及其他各項相關之評量。 | | |
| 教學資源 | 學校宜力求充實教學設備及教學媒體,教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源,結合產業界進行產學合作。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 (一)本課程須先具程式設計實習與電子電路實習的基本觀念,以提高學生的學習興趣與效果。 (二)可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。 | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-01 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 統整數學 |
| | 英文名稱 | Integral Mathematics |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 | 第一學年第一學期 |
| 教學目標(教學重點) | 一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。二、能夠正確地執行數學程序。三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。 | |

| 教學內容 | | | |
|--------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)數線跳著走 | 1.介紹數線概念 2.進行「向左走向右走」數學活動 3.學習單檢核 | 7 | |
| (二)誰是大富翁 | 1.介紹正負數四則運算 2.進行「誰是大富翁」數學活動 3.分組競賽、學習單檢核 | 8 | |
| (三)倍數判別者 | 1.介紹指數的概念 2.練習指數的運算 3.進行「指數拳」活動 4.學習單檢核 | 7 | |
| (四)指數誰指數 | 1.介紹指數的概念 2.練習指數的運算 3.進行「指數拳」活動 4.學習單檢核 | 7 | |
| (五)綜合能力檢測第一彈 | 1.綜合前四周的活動，隨機抽取挑戰。 2.先完成的組員協助其他小組成員完成挑戰。 3.心得分享。 | 7 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 學習單、分組競賽、心得報告 | | |
| 教學資源 | 因材網、數學桌遊 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.學習單的課前準備(依照人數不同) 2.檢查道具是否有缺損或漏字 3.分組時注意烙單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等) | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-02 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 中國文學 |
| | 英文名稱 | Chinese literature |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 | 第一學年第一學期 |
| 教學目標(教學重點) | (一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。(二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。(三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。(四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。(五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)習慣說 | 讀出篇章的重要訊息(人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨、論點、舉例)。理解篇章寓意。辨別篇章的條理結構。 | 8 | |
| (二)為學一首示子姪 | 聽出說明性段落的重要訊息(情緒、觀點)。在與他人討論的過程中說出自己的看法。 | 7 | |
| (三)幽夢影選 | 應用排比修辭技巧寫作。運用續寫的技巧寫作句子或段落，近而寫出一段文字的結論。理解篇章寓意。 | 7 | |
| (四)愚公移山 | 寫作借事說理的文章、理解淺近文言文的篇章主旨、認識寓言、神話 | 7 | |
| (五)大明湖 | 運用習得的 4100 個常用語詞造句，並說明句義。透過上下文情境，讀出段落中句子間的層次。認識並欣賞文句中修辭的作用。 | 7 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 每月的教學活過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考 | | |
| 教學資源 | 國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。 | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-03 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 外國語 |
| | 英文名稱 | Foreign Languages |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第一學年第一學期 | 第一學年第一學期 |
| 教學目標(教學重點) | 1.提升低成就學生英文學習能力與效果。2.了解學生既有的英文基本能力，以利增廣教學內容。3.引導學生認識英文的基本單字及句型，以增進學生的英文知識。4.訓練學生英文聽說讀寫的基本能力，以應用於處理英文相關事務。5.扶助低學習成就學生，弭平學習落差。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------------------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)Alphabets 英文字母學習 I | Upper Case Letter Lower Case Letter | 4 | |
| (二)Alphabets 英文字母學習 II | Match the upper case letter to the lower case letter Circle the letter | 4 | |
| (三)Alphabets 英文字母學習 III | Find a word for each letter Match the words to the pictures | 4 | |
| (四)Phonics 自然發音學習 I | Beginning Sounds Ending Sounds | 4 | |
| (五)Phonics 自然發音學習 II | CVC Beginnings and Endings Middle Sounds | 4 | |
| (六)Phonics 自然發音學習 III | Pat and the Animals Ben and the Eggs | 4 | |
| (七)Phonics 自然發音學習 IV | Tim Got Sick Jon is Busy Patty and Gus | 4 | |
| (八)Vocabulary 英文基礎字彙學習 I | Useful Word I -Number | 4 | |
| (九)Vocabulary 英文基礎字彙學習 II | Useful Word II -Color | 4 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 課程互動、學習單、口語練習、測驗卷等。 | | |
| 教學資源 | 自製講義、字卡、桌遊、PPT等。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 本分校多數學生家庭背景複雜，迫使其早早放棄學習，對於英文能力培養，影響尤鉅。大部分學生在國中小時期最害怕英文，以致無法對英文學習產生興趣，教師的教材編選應適合學生程度，以建立英文基礎能力為核心，教學方式應活潑且多元化，讓學生感覺安心，願意循序漸進跟著學習，並能加強學生學習自信，多以鼓勵的方式及與學生有更多的互動，來提升學生的學習成效。 | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-04 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 外國語 |
| | 英文名稱 | Foreign Languages |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 | 第一學年第二學期 |
| 教學目標(教學重點) | 1.提升低成就學生英文學習能力與效果。 2.了解學生既有的英文基本能力，以利增廣教學內容。 3.引導學生認識英文的基本單字及句型，以增進學生的英文知識。 4.訓練學生英文聽說讀寫的基本能力，以應用於處理英文相關事務。 5.扶助低學習成就學生，弭平學習落差。 | |

| 教學內容 | | | |
|---|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)Vocabulary 英文基礎字彙學習I | Useful Word III-Stationery | 4 | |
| (二)Vocabulary 英文基礎字彙學習II | Useful Word IV-Transportation | 4 | |
| (三)Life English 生活英文 I | What is it/this/that? What are they/these/those? What is your name? | 4 | |
| (四)Life English 生活英文 II | How are you? How old are you? Where are you from? | 4 | |
| (五)Life English 生活英文 III | How much is it? How much does it cost? | 4 | |
| (六)Life English 生活英文 IV | How can I get to.....? How long does/did it take to.....? | 4 | |
| (七)Listening Comprehension 英文聽力練習 | Basic Conversation Learning English Songs-Something Just Like This | 4 | |
| (八)English Reading 英文閱讀 | The Lost Bird The Cookies The Park Come and See | 4 | |
| (九)English Writing 英文寫作 | The Hungry Snake-小書製作 | 4 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量 (評量方式) | 課程互動、學習單、口語練習、測驗卷等。 | | |
| 教學資源 | 自製講義、字卡、桌遊、PPT等。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 本分校多數學生家庭背景複雜，迫使其早早放棄學習，對於英文能力培養，影響尤鉅。大部分學生在國中小時期最害怕英文，以致無法對英文學習產生興趣，教師的教材編選應適合學生程度，以建立英文基礎能力為核心，教學方式應活潑且多元化，讓學生感覺安心，願意循序漸進跟著學習，並能加強學生學習自信，多以鼓勵的方式及與學生有更多的互動，來提升學生的學習成效。 | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-05 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 中國文學 |
| | 英文名稱 | Chinese literature |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 | 第一學年第二學期 |
| 教學目標(教學重點) | (一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。(二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。(三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。(四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。(五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)小小的島 | 根據語境，選擇正確常用 2700 字及常用語詞 4100 個。透過上下文情境，讀出段落中句子間的層次、運用聲調變化表達文章的情感 | 6 | |
| (二)碧沉西瓜 | 運用聲調變化表達文章的情感。讀出篇章的重要訊息(例如：人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨、論點、舉例) | 8 | |
| (三)陋室銘 | 讀出篇章的重要訊息(例如：人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨、論點、舉例)。理解篇章的條理結構。理解淺近文言文的篇章主旨。 | 8 | |
| (四)運動家的風度 | 理解篇章的條理結構。練習將閱讀內容轉化成日常生活中解決問題的能力。 | 6 | |
| (五)酸橘子 | 你聽說過：「強摘的果子不甜。」這句話嗎？枝頭上青澀的果子，靜靜地等待成熟，那的確需要時間。有足夠的養分供給，讓它由酸苦慢慢轉化為甘美。那能性急呢？揠苗助長有害於作物；強摘果子也是一種摧折、傷害。 | 8 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 每月的教學活動過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考。 | | |
| 教學資源 | 國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達。 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。 | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-06 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 中國文學 |
| | 英文名稱 | Chinese literature |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 | 第二學年第一學期 |
| 教學目標(教學重點) | (一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。(二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。(三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。(四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。(五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|-----------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)美濃的農夫琴師 | 美濃坐落於中央山脈南端盡頭的平原，處處青翠水田，林間半隱著老舊菸廠。當地居民在晚間常聚集在廟裡唱歌取樂。傳統客家山歌又叫「採茶」，素有九腔十八調的美稱。 | 6 | |
| (二)最苦與最樂 | 人生什麼事最苦呢？貧嗎？不是。失意嗎？不是。老嗎？死嗎？都不是。我說人生最苦的事，莫苦於身上背著一種未了的責任。人若能知足，雖貧不苦；若能安分（不多作分外希望），雖然失意不苦；老、死乃人生難免的事，達觀的人看得很平常，也不算什麼苦。 | 7 | |
| (三)宋詞選西江月 | 明月別枝驚鷓，清風半夜鳴蟬。稻花香裡說豐年，聽取蛙聲一片。七八個星天外，兩三點雨山前。舊時菡萏社林邊，路轉溪橋忽見。 | 8 | |
| (四)元曲選天淨沙 秋思 | 「齊人有一妻一妾而處室者。其良人出，則必饜酒肉而後反。其妻問所與飲食者，則盡富貴也。其妻告其妾曰：『良人出，則必饜酒肉而後反，問其與飲食者，盡富貴也。而未嘗有顯者來 | 8 | |
| (五)孟子選：齊人有一妻一妾篇 | 「齊人有一妻一妾而處室者。其良人出，則必饜酒肉而後反。其妻問所與飲食者，則盡富貴也。其妻告其妾曰：『良人出，則必饜酒肉而後反，問其與飲食者，盡富貴也。而未嘗有顯者來。 | 7 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 每月的教學活過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考。 | | |
| 教學資源 | 國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。 | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-07 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|---|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 中國文學 |
| | 英文名稱 | Chinese literature |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第二學年第二學期 | 第二學年第二學期 |
| 教學目標(教學重點) | (一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。(二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。(三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。(四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。(五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。 | |

| 教學內容 | | | |
|------------|---|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一) 鯨生鯨世選 | 八月底，夏末秋起，陽光裡多了微風。近午，船隻從外海切回岸緣，在石梯港港嘴北側，我們看到大片水花蠢動。這時，我們已經累積了兩個月的觀察經驗，遠遠一段距離外，就憑這些水花特徵，船上每個工作伙伴都能立即判斷，是那群緊張兮兮的迷途羔羊－弗氏海豚。 | 8 | |
| (二) 瑞穗的靜夜 | 那年，經過一場激烈的競爭，我們總算考上這鄉間一所理想的學校。少年單純，還不懂得掩飾喜悅，甚至連驕傲也壓不住。放榜之後，像一隻隻新添華美的羽毛的小公雞，四處呱呱叫，四處去招搖，為了慶祝這場勝利，我們四個好友結伴到瑞穗溫泉露營。 | 7 | |
| (三) 故鄉的桂花雨 | 中秋節前後，就是故鄉的桂花季節。一提到桂花，那股子香味就彷彿聞到了。桂花有兩種，月月開的稱木樨，花朵較細小，呈淡黃色，臺灣好像也有，我曾在走過人家圍牆外時聞到這股香味，一聞到就會引起鄉愁。另一種稱金桂，只有秋天才開，花朵較大，呈金黃色。 | 7 | |
| (四) 台灣獼猴 | 呼呼－我們是一群在樹枝間，岩石堆裡活動的台灣獼猴，而我就是人稱大聖的猴王是也。由於我們的個性活潑又好動，所以「潑猴」的惡名就傳開來了，真是冤枉啊！ | 7 | |
| (五) 動物農莊 | 一天晚上，曼諾農莊的主人仲斯先生喝醉了。他到畜棚去扣門，卻忘了將它上鎖，便回房呼呼大睡，房間的燈一熄，農莊裡的幾隻狗就開始騷動。狗兒們紛紛竊竊私語：「噓！走吧！我們去把畜棚打開。」原來，他們早已悄悄的傳遞了一個消息，說老少校昨天晚上有一個想法；而他要把這個想法告訴大家。 | 7 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 每月的教學活過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考。 | | |
| 教學資源 | 國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。 | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-08 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 統整數學 |
| | 英文名稱 | Integral Mathematics |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第一學年第二學期 | 第一學年第二學期 |
| 教學目標(教學重點) | 一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。二、能夠正確地執行數學程序。三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。 | |

| 教學內容 | | | |
|--------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)這數我的 | 1.介紹自然數的概念 2.進行「百數表」活動 3.介紹質數的概念 4.進行「質數表」活動 5.介紹「質數蛇」與進行數學活動 5.學習單檢核、心得分享 | 8 | |
| (二)數學桌遊活動 | 1.介紹「拉密牌」的故事與比賽紀錄 2.實際分組進行拉密牌活動 3.學習單檢核、分組競賽 | 8 | |
| (三)大家來解謎 | 1.利用趣味邏輯問題帶入。 2.個人解題(配合邏輯客) 3.同學挑戰。 4.學習單檢核 | 7 | |
| (四)你排我猜 | 1.介紹數字牌道具(26張紅黑各13張) 2.進行「你排我猜」活動 3.介紹方程式的概念 4.練習解題 | 7 | |
| (五)綜合能力檢測第二彈 | 1.分組競賽(採積分制) 2.各班分組競賽 3.挑選各班分數最高者進行最後決賽 | 6 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 學習單、分組競賽、心得報告 | | |
| 教學資源 | 因材網、數學桌遊 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.學習單的課前準備(依照人數不同) 2.檢查道具是否有缺損或漏字 3.分組時注意塔單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等) | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-09 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 統整數學 |
| | 英文名稱 | Integral Mathematics |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第二學年第一學期 | 第二學年第一學期 |
| 教學目標(教學重點) | 一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。二、能夠正確地執行數學程序。三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。 | |

| 教學內容 | | | |
|----------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)拉密競賽 | 1.分組競賽(採積分制) 2.各班分組競賽 3.挑選各班分數最高者進行最後決賽 | 9 | |
| (二)尋找寶藏 | 1.介紹直角坐標系 2.進行「One Piece」活動 3.分組挑戰(2人一組OR單人都可) 4.學習單檢核、心得分享 | 9 | |
| (三)轟炸潛艦 | 1.每個人分2張方格紙(紀錄與擺放潛艦) 2.由學生說出座標點來攻擊，嘗試擊沉潛艦。 3.由學生與老師輪流攻擊，看誰能存活到最後。 4.學習單檢核、心得分享 | 9 | |
| (四)Love Letter | 1.介紹Love Letter的背景 2.進行分組活動 3.請學生分享如何猜測對方手上的牌。 4.學習單檢核 | 9 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 學習單、分組競賽、心得報告 | | |
| 教學資源 | 因材網、數學桌遊 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.學習單的課前準備(依照人數不同) 2.檢查道具是否有缺損或漏字 3.分組時注意烙單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等) | | |

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-10 校訂科目教學大綱

| | | |
|------------|--|---|
| 科目名稱 | 中文名稱 | 統整數學 |
| | 英文名稱 | Integral Mathematics |
| 師資來源 | <input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘 | |
| 科目屬性 | <input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性 | |
| 適用科別 | <input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 | <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科 |
| 學分數 | 2 | 2 |
| 開課年級/學期 | 第二學年第二學期 | 第二學年第二學期 |
| 教學目標(教學重點) | 一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。二、能夠正確地執行數學程序。三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。 | |

| 教學內容 | | | |
|--------------|--|------|----|
| 主要單元(進度) | 內容細項 | 分配節數 | 備註 |
| (一)機會不等人 | 1.介紹三一律的數學概念 2.介紹不等式的概念 3.進行「機會不等人」數學活動 4.分組討論 5.心得分享 | 9 | |
| (二)格格不入 | 1.介紹五連方塊種類 2.進行五連方拼圖活動 3.分組挑戰格格不入 4.分組討論 5.心得分享 | 9 | |
| (三)數字列車 | 1.介紹機率與數字分配 2.隨機抽選數字讓學生填入列車車廂 3.計算連續數字的多寡 4.進行三次後統計總分 5.分組討論 6.心得分享 | 9 | |
| (四)綜合能力檢測最終彈 | 1.綜合前6周活動，填寫題目挑戰 2.先完成的組員協助其他小組成員完成挑戰。 3.心得分享 | 9 | |
| 合計 | | 36節 | |
| 學習評量(評量方式) | 學習單、分組競賽、心得報告 | | |
| 教學資源 | 因材網、數學桌遊 | | |
| 教學注意事項 | 包含教材編選、教學方法 1.學習單的課前準備(依照人數不同) 2.檢查道具是否有缺損或漏字 3.分組時注意烙單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等) | | |