

附件

實用技能學程 備查文號：法務部矯正署中華民國111年04月18日法矯署教決字第11101550320號函備查

高級中等學校課程計畫

勵志中學

學校代碼：07C301

實用技能學程課程計畫書

本校110年11月26日110學年度第2次課程發展委員會會議通過

校長簽章：_____

校長林家如

(111學年度入學學生適用)

中華民國111年04月29日

目 錄

● 學校基本資料表	1
壹、依據	2
貳、學校現況	3
參、學校願景與學生圖像	5
一、學校願景	5
二、學生圖像	7
肆、課程發展組織要點	9
課程發展委員會組織要點	9
伍、課程規劃與學生進路	11
一、美容造型群美髮技術科教育目標	11
二、美容造型群美髮技術科學生進路	12
陸、群科課程表	13
一、教學科目與學分(節)數表	13
二、課程架構表	16
三、科目開設一覽表	17
柒、團體活動時間實施規劃	19
捌、彈性學習時間實施規劃	20
一、彈性學習時間實施相關規定	20
二、學生自主學習實施規範	25
三、彈性學習時間實施規劃表	26
玖、學校課程評鑑	28
學校課程評鑑計畫	28
109學校課程評鑑結果	32
附件二：校訂科目教學大綱	37

學校基本資料表

學校校名	勵志中學		
技術型	專業群科	1. 動力機械群：汽車科 2. 電機與電子群：電機科 3. 家政群：美容科 4. 餐旅群：餐飲管理科	
	建教合作班		
	重點 產業 專班	產學攜手 合作專班	
		產學訓專班	
		就業導向 課程專班	
		雙軌訓練 旗艦計畫	
其他			
實用技能學程	1. 電機與電子群：電機修護科(日間上課) 2. 家政群：美髮技術科(日間上課)		
聯絡人	處 室	教務處	
	職 稱	教學組長	
	電 話	04-8748083	

壹、依據

- 一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。
- 三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 四、十二年國民基本教育實用技能學程課程實施規範。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
技術型	動力機械群	汽車科	1	25	1	25	0	0	2	50
	電機與電子群	電機科	1	25	1	25	0	0	2	50
	家政群	美容科	0	0	1	25	0	0	1	25
	餐旅群	餐飲管理科	3	75	3	75	0	0	6	150
實用技能學程	電機與電子群	電機修護科(日間上課)	1	25	0	0	0	0	1	25
	家政群	美髮技術科(日間上課)	1	25	0	0	0	0	1	25
合計			7	175	6	150	0	0	13	325

二、核定科班一覽表

表2-2 111學年度核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
合計				

參、學校願景與學生圖像

(請以文字描述或圖示方式呈現)

一、學校願景

學校願景



民主開
放多元
學風

共享環
境永續
發展

多元智
慧世紀
公民

敏銳觀
察創新
發展

貫徹目
標靈活
應變

提昇閱
讀終身
學習

二、學生圖像

學生圖像
學習力
執行力
溝通力
品格力
創造力
移動力



學生圖像

溝通力	品格力	學習力	執行力	創造力	移動力
<ul style="list-style-type: none">• 自我表達與傾聽能力• 團隊合作• 語言符號通用的能力	<ul style="list-style-type: none">• 內省與覺察能力• 同理心與關懷力• 負責任	<ul style="list-style-type: none">• 自我學習• 閱讀能力• 知識整合	<ul style="list-style-type: none">• 協調分工與支援• 貫徹目標• 應變能力	<ul style="list-style-type: none">• 敏銳觀察力• 解決問題力• 自我規劃力	<ul style="list-style-type: none">• 活用力• 變通與創造力



溝通力	品格力	學習力	執行力	創造力
<ul style="list-style-type: none"> • 表達自我想法/傾聽對方的能力 • 團隊協作的 ability • 語言及符號運用的能力 	<ul style="list-style-type: none"> • 內省與覺察的能力 • 同理心與關懷的能力 • 負責任的能力 	<ul style="list-style-type: none"> • 提升閱讀的能力 • 自主學習的能力 • 知識整合活用之能力 	<ul style="list-style-type: none"> • 協調分工、主動支援 • 貫徹目標的責任感與決心 • 挫折容忍與應變能力 	<ul style="list-style-type: none"> • 培養敏銳觀察力 • 面對問題，提出解決方案的能力 • 自我規劃的能力

肆、課程發展組織要點

勵志中學

課程發展委員會組織要點

勵志中學課程發展委員會組織要點

108年09月02日校務會議通過

- 一、依據教育部 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號函頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之旨、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點（以下簡稱本要點）。
- 二、本校課程發展委員會（以下簡稱本委員會）置委員 21 人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
 - （一）召集人：校長
 - （二）副召集人：副校長
 - （三）學校行政人員：由本校教務主任、學務主任、教學組長、註冊組長、輔導組長、特教組長擔任之，共計 6 人；並由教務主任兼任執行秘書，教學組長兼任副執行秘書。
 - （四）領域／專業群科教師：由各領域（含國文領域、英文領域、數學領域、自然領域、社會領域、體育領域、藝術領域及輔導領域）及各專業群科（含餐飲管理科、汽車科、電機科、美容科）召集人擔任之，每領域／專業群科 1 人，共計 12 人。
 - （五）專家學者：由學校聘任專家學者 1 人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
 - （一）掌握學校教育願景、發展學校本位課程。
 - （二）統整及審議學校課程計畫。
 - （三）審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
 - （四）進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- 四、本委員會其運作方式如下：
 - （一）本委員會由校長召集並擔任主席，每學期舉行 1 次會議，必要時得召開臨時會議。
 - （二）本委員會每年須召開會議完成審議下學年度學校課程計畫，送該管教育主管機關備查。
 - （三）本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
 - （四）本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
 - （五）本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，學務處協辦。
- 五、本委員會設各領域／專業群科教學研究會（以下簡稱研究會），由領域／專業群科教師組成之，由領域／專業群科召集人召集並擔任主席。

六、各研究會之任務如下：

- (一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
- (二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
- (三) 協助辦理教師甄選事宜。

- (四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

- (一) 各研究會每學期舉行1次會議，必要時得召開臨時會議。
- (二) 每學期召開會議時，必須提出各領域／專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (四) 經各研究會審議通過之案件，由研究會召集人具簽送本委員會核定後辦理。
- (五) 各研究會之行政工作及會議記錄，由研究會召集人主辦，教學組長協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定並報法務部矯正署備查後施行，修正時亦同。

伍、課程規劃與學生進路

一、美容造型群美髮技術科教育目標

(一) 習得美容造型之專業知識。(二) 熟練美容造型之專業技能。(三) 養成安全衛生的工作習慣與敬業樂群的態度。

二、美容造型群美髮技術科學生進路

表5-1 美容造型群美髮技術科(以科為單位, 1科1表)

年段別	進路、專長、檢定	對應專業及實習科目	
		部定科目	校訂科目
第一年段	<p>1. 相關就業進路： 美髮公司—洗髮、護髮助理員。</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 美髮技能為主軸，加強洗髮護髮技能，並在專業及實習科目中融入職業道德及服務社會精神的理念</p> <p>3. 檢定職類： 女子美髮丙級技術士檢定照</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>色彩概論2學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>美髮實務6學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>美容與衛生1學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>多媒材創作實務4學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>髮型梳理8學分 <input checked="" type="checkbox"/>基礎美髮6學分</p>
第二年段	<p>1. 相關就業進路： 美髮公司—洗、燙、整髮一至三級助理。美容公司—護膚、彩妝助理。</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 以美容為主軸，延續美髮專業技能，加強美顏、美膚專業與時尚技能融入學習。</p> <p>3. 檢定職類： 美容丙級技術士檢定。</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>美容造型概論4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修： <input checked="" type="checkbox"/>美顏實務6學分</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>多媒材創作實務2學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>彩妝設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/>藝術指甲4學分 <input checked="" type="checkbox"/>紙上彩妝設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>美髮造型實務8學分 <input checked="" type="checkbox"/>彩妝造型實務8學分</p>
第三年段	<p>1. 相關就業進路： 1. 美容沙龍→美容美體、護膚、彩妝設計助理。 2. 美髮造型公司三、四級助理。 3. 婚紗禮服造型公司：整體造型設計助理。</p> <p>2. 科專業能力(核心技能專長)： 以就業導向之整體專業技能學習為主軸。培養學生具備基本職業知能、職場知能及就業能力。</p> <p>3. 檢定職類： 女子美髮乙級技術士檢定</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 部定必修：</p> <p>2. 實習科目： 2.1 部定必修：</p>	<p>1. 專業科目： 1.1 校訂必修： 1.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>家庭管理4學分</p> <p>2. 實習科目： 2.1 校訂必修： <input checked="" type="checkbox"/>專題實作2學分 2.2 校訂選修： <input checked="" type="checkbox"/>彩妝設計6學分 <input checked="" type="checkbox"/>美膚實務6學分 <input checked="" type="checkbox"/>藝術指甲4學分 <input checked="" type="checkbox"/>紙上彩妝設計4學分 <input checked="" type="checkbox"/>髮型設計8學分 <input checked="" type="checkbox"/>彩妝造型設計8學分 <input checked="" type="checkbox"/>美髮造型實務6學分 <input checked="" type="checkbox"/>彩妝造型實務6學分</p>

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表6-1-1 美容造型群美髮技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位，1科1表)
111學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	6	3	3					
		本土語文/臺灣手語 客語文 閩南語文 閩東語文 臺灣手語 原住民族語文-阿美語	2					1	1	因應本校特殊性以及學生學習與排課因素，故將本土語文/臺灣手語開設於第三學年。
		英語文	4	2	2					
		數學	數學	4	2	2				
		社會	歷史	4			1	1		
	地理					1	1			
	公民與社會									
	自然科學	物理	4	2						
		化學								
		生物			2					
	藝術	音樂	4	1	1					
		美術		1	1					
		藝術生活								
	綜合活動	生命教育	4	1	1					
		生涯規劃								
		家政								
		法律與生活								
		環境科學概論								
	科技	生活科技	4							
		資訊科技				1	1			
健康與體育	體育	2	2							
	健康與護理	2	1	1						
	全民國防教育	2					1	1		
	小計	38	15	13	3	3	2	2		
專業科目	美容造型概論	4			2	2				
	色彩概論	2	2							
	美容職業安全與衛生	2			1	1				
實習科目	美髮實務	6	3	3						
	美顏實務	6			3	3				
	小計	20	5	3	6	6	0	0		
	部定必修學分合計	58	20	16	9	9	2	2		

表6-1-1 美容造型群美髮技術科 教學科目與學分(節)數表(以科為單位, 1科1表) (續)
111學年度入學學生適用(日間上課)

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目 20學分 11.11%	國學常識概要	6			2	2	1	1	校訂科目為1學分, 因學生學習與排課因素。	
		生活英文	4			2	2				
		體適能	8		2	2	2	1	1	校訂科目為1學分, 因學生學習與排課因素。	
		飲品與生活	2	1	1					校訂科目為1學分, 因學生學習與排課因素。	
		小計	20	1	3	6	6	2	2		
	專業科目 4學分 2.22%	家庭教育	4						2	2	
		小計	4	0	0	0	0	0	2	2	
	實習科目 12學分 6.67%	專題實作	4				2	2			
		職涯體驗	2			2					
		多媒材創作實務	6	2	2	2					
		小計	12	2	2	4	2	2	0		
	特殊需求領域 0學分 0.00%										
		小計	0	0	0	0	0	0	0	0	
	必修學分數合計			36	3	5	10	8	6	4	
	校訂科目	一般科目 3學分 1.67%	社會與公民	2				2			跨班
藝術生活			1		1					跨班	
應選修學分數小計			3	0	1	0	2	0	0		
專業科目 5學分 2.78%		家庭管理	4						2	2	跨班
		美容與衛生	1		1						跨班 校訂科目為1學分, 因學生學習與排課因素。
		應選修學分數小計	5	0	1	0	0	2	2		
實習科目 78學分 43.33%		髮型梳理	8	4	4						跨班
		基礎美髮	12	3	3	3	3				跨班
		彩妝設計	12			3	3	3	3		跨班
		美膚實務	12			3	3	3	3		跨班
		配飾製作	2				2				跨班
		藝術指甲	8			2	2	2	2		跨班
		紙上彩妝設計	8			2	2	2	2		跨班
		髮型設計	8					4	4		跨班 同班單科
彩妝造型設計		8					4	4		跨班 同班單科	

課程類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	實習科目 78學分 43.33%	美髮造型實務	14			4	4	3	3	跨班 同班單科	
		彩妝造型實務	14			4	4	3	3	跨班 同班單科	
		自然與社會科跨科專題製作	2			2				跨班	
		應選修學分數小計	78	7	7	11	11	20	22	校訂選修實習科目開設108學分	
	特殊需求領域 0學分 0%	生活管理	24	4	4	4	4	4	4	4	跨班
		社會技巧	24	4	4	4	4	4	4	4	跨班
		學習策略	24	4	4	4	4	4	4	4	跨班
		職業教育	24	4	4	4	4	4	4	4	跨班
		應選修學分數小計	0	0	0	0	0	0	0	0	校訂選修特殊需求領域課程開設96學分
	選修學分數合計		86	7	9	11	13	22	24		
	校訂必修及選修學分上限合計		122	10	14	21	21	28	28		
	學分上限總計		180	30	30	30	30	30	30		
	每週團體活動時間(節數)		12-18	3	3	3	3	3	3		
	每週彈性學習時間(節數)		4-12	2	2	2	2	2	2		
	每週總上課節數		210	35	35	35	35	35	35		

二、課程架構表

表6-2-1 美容造型群美髮技術科 課程架構表(以科為單位，1科1表)
111學年度入學學生適用(日間上課)

項目		相關規定	學校規劃情形		說明			
			學分數	百分比				
部 定	一般科目	38學分	38	21.11%	系統設計			
	專業科目	16-20學分	8	4.44%	系統設計			
	實習科目		12	6.67%				
	合 計			58	32.22%	系統設計		
校 訂	必修	一般科目	122-138 學分	20	11.11%	系統設計		
		專業科目		4	2.22%			
		實習科目		12	6.67%			
	選修	一般科目		3	1.67%			
		專業科目		5	2.78%			
		實習科目		78	43.33%			
	合 計				122		67.78 %	系統設計
	實習科目學分數			至少60學分	90		50.00%	系統設計
應修習學分數		180-192學分	180學分		系統設計			
六學期團體活動時間合計		12-18節	18節		系統設計			
六學期彈性學習時間合計		4-12節	12節		系統設計			
上課總節數		210節	210節		系統設計			
課 程 實 施 規 範 畢 業 條 件	1. 應修習學分數180-192學分，畢業及格學分數至少為150學分。 2. 表列部定必修科目54-58學分均須修習，並至少85%及格。 3. 專業科目及實習科目至少80學分及格，實習(含實驗、實務)科目至少50學分及格							

備註：1.百分比計算以「應修習學分數」為分母。

2.上課總節數=應修習學分數+六學期團體活動時間合計+六學期彈性學習時間合計。

三、科目開設一覽表

(一)一般科目

表6-3-1-1 美容造型群美髮技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年	第一學年			第二學年			第三學年				
		第一學期		第二學期	第一學期		第二學期	第一學期		第二學期		
部定科目	語文		→		→		→		→	本土語文	→	本土語文
		國語文	→	國語文	→		→		→		→	
		英語文	→	英語文	→		→		→		→	
	數學	數學	→	數學	→		→		→		→	
	社會		→		→	歷史	→	歷史	→		→	
			→		→	地理	→	地理	→		→	
	自然科學	物理	→		→		→		→		→	
			→	生物	→		→		→		→	
	藝術	音樂	→	音樂	→		→		→		→	
		美術	→	美術	→		→		→		→	
	綜合活動	生命教育	→	生命教育	→		→		→		→	
	科技		→		→	資訊科技	→	資訊科技	→		→	
	健康與體育	體育	→		→		→		→		→	
		健康與護理	→	健康與護理	→		→		→		→	
	全民國防教育		→		→		→		→	全民國防教育	→	全民國防教育
校訂科目	語文		→		→	國學常識概要	→	國學常識概要	→	國學常識概要	→	國學常識概要
			→		→	生活英文	→	生活英文	→		→	
	社會		→		→		→	社會與公民	→		→	
	藝術		→	藝術生活	→		→		→		→	
	綜合活動		→		→		→		→		→	
	科技	飲品與生活	→	飲品與生活	→		→		→		→	
健康與體育		→	體適能	→	體適能	→	體適能	→	體適能	→	體適能	

(二)專業及實習科目

表6-3-1-2 美容造型群美髮技術科 科目開設一覽表(以科為單位，1科1表)

課程類別	學年	第一學年		第二學年		第三學年	
		第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
部定科目	專業科目			美容造型概論	美容造型概論		
		色彩概論					
			美容職業安全與衛生	美容職業安全與衛生			
	實習科目	美髮實務	美髮實務				
			美顏實務	美顏實務			
校訂科目	專業科目					家庭教育	家庭教育
						家庭管理	家庭管理
			美容與衛生				
	實習科目					專題實作	專題實作
					職涯體驗		
		多媒材創作實務	多媒材創作實務	多媒材創作實務			
		髮型梳理	髮型梳理				
		基礎美髮	基礎美髮	基礎美髮	基礎美髮		
				彩妝設計	彩妝設計	彩妝設計	彩妝設計
				美膚實務	美膚實務	美膚實務	美膚實務
					配飾製作		
				藝術指甲	藝術指甲	藝術指甲	藝術指甲
				紙上彩妝設計	紙上彩妝設計	紙上彩妝設計	紙上彩妝設計
						髮型設計	髮型設計
						彩妝造型設計	彩妝造型設計
				美髮造型實務	美髮造型實務	美髮造型實務	美髮造型實務
				彩妝造型實務	彩妝造型實務	彩妝造型實務	彩妝造型實務
				自然與社會科跨科專題製作			

柒、團體活動時間實施規劃

說明：

1. 日間上課團體活動時間：每週2-3節，含班級活動1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座1節。班級活動列為導師基本授課節數。
2. 夜間上課團體活動時間：每週應安排2節，其中1節為班級活動，班級活動列為導師基本授課節數。
3. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配合實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。

表7-1 團體活動時間規劃表(日間上課)

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
班級活動節數	18	18	18	18	18	18
社團活動節數	12	12	12	12	12	12
週會或講座活動節數	18	18	18	18	18	18
合計	48	48	48	48	48	48

捌、彈性學習時間實施規劃

一、彈性學習時間實施相關規定

(須註明○年○月○日第○次課發會通過)

108年6月21日第一次課發會通過

勵志中學彈性學習時間實施規定

110年6月11日課程發展委員會修正通過
110年11月26日課程發展委員會審議

一、依據

- (一)教育部110年3月15日臺教授國部字第1100016363B號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)。
- (二)教育部107年2月21日臺教授國部字第1060148749B號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)。

二、目的

勵志中學(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施,以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念,實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、自主學習等方式,拓展學生學習面向,減少學生學習落差,促進學生適性發展為目的,特訂定本校彈性學習時間實施規定。

三、本校彈性學習時間之實施內容:

- (一)學生自主學習:由教務處主辦,統籌各處室辦理相關事宜,並召開學生自主學習小組會議。自主學習計畫主題可包含學科的延伸學習、議題學習、新科技或食農教育學習等,惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同,體育類因涉及場地考量,亦不得申請。依本實施規定提出自主學習之申請,班級自主學習計畫格式,詳如附件一。學生依自主學習計畫記錄學習情形,按月繳交自主學習紀錄給指導老師,並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內,辦理自主學習成果發表或分享。
- (二)補強性教學:由教師依學生學習落差情形,擇其須補強科目或單元,規劃教學活動或課程。
- (三)學校特色活動:由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習,其活動名稱、辦理方式、時間期程等,應納入學校課程計畫。
- (四)本校彈性學習時間於學生在校上課每週35節中,開設每週2節。

四、學生自主學習實施原則:

- (一)自主學習計畫,採班級方式申請,以學期為單位,於教務處訂定之時間內提出申請,申請表如附件。教學組彙整班級申請計畫後,進行格式、項目初審,排除申請項目與格式不符者,將申請名單列表,提供教務處與學務處了解申請情形,由班級導師擔任自主學習指導教師。
- (二)教學組將初審符合之計畫送交學生自主學習小組進行審查。審查原則為評估計

畫是否明確、可行及是否能在學校現有環境設備下完成。

(三) 學生自主學習小組之組織與運作

1. 學生自主學習小組之組成由教務主任擔任主席，成員包含學務主任、輔導主任、教學組長、註冊組長及各領域召集人 13 位(國文、英文、數學、自然科學、社會、綜合活動領域、科技、健體、藝術、電機、汽車、美容與餐管科)。
2. 召開學生自主學習計畫審查會議，需有三分之二(含)代表出席，經出席代表二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。

(四) 學生自主學習之管理與輔導

1. 學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，場地由學務處安排，指導教師由教學組公告。於自主學習時間需使用其他場地，需經由指導教師提出申請並經教務處與學務處同意，以便場地借用與管理。
2. 學生自主學習計畫成果得於指導教師或註冊組協助下，登錄學生學習歷程檔案。
3. 學生自主學習之指導教師，依下列原則提供學生協助：
 - (1) 指定學生負責填寫自主學習班級日誌、協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺勤點名與通報、檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表及登錄學生自主學習成果。
 - (2) 指導教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

五、本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式：

- (一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。
- (二) 補強性教學：個別教師擔任補強性教學之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
- (三) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

六、本規定經課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

勵志中學學生自主學習計畫申請表

申請班級		申請時數/週數	從_____至_____週，_____節/週
執行學期		自主學習類別	<input type="checkbox"/> 科學類 <input type="checkbox"/> 人文類 <input type="checkbox"/> 藝文類 <input type="checkbox"/> 其他
計畫名稱		相關學科/領域	
內容說明			
預計進度 (週計畫)	週次	內容	備註(場地、設備或其他)
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
	17		
18			

需要設備	
預期成果	
成果發表形式	<input type="checkbox"/> 靜態展 <input type="checkbox"/> 動態展 <input type="checkbox"/> 其他_____
以下為審查填寫欄，申請者勿填。	
格式、項目初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 <input type="checkbox"/> 其他_____
自主學習小組審查	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 不通過 審查意見：

二、學生自主學習實施規範

(須註明〇年〇月〇日第〇次課發會通過)

本項目得併入第一項「彈性學習時間實施相關規定」，但應獨立條目陳列。

三、彈性學習時間實施規劃表

(日間上課)

表8-1彈性學習時間規劃表

說明：

1. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
2. 課程類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時，其課程名稱應為：○○○○(彈性)
3. 實施對象請填入科別、班級...等
4. 本表以校為單位，1校1表。

開設 年段	開設 名稱	每 週 節 數	開 設 週 數	實 施 對 象	開設類型(可勾選)					師 資 規 劃 (勾 選 是 否 內 外 聘)	備 註 (勾 選 是 否 授 學 分)	
					自 主 學 習	選 手 培 訓	充 實 (增 廣) 性 教 學	補 強 性 教 學	學 校 特 色 活 動			
第一學年	第一學期	文康活動	2	12	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		衛教宣導	2	6	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		統整數學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		中國文學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		外國語	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	第二學期	文康活動	2	12	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		衛教宣導	2	6	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		統整數學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		中國文學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		外國語	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

開設 年段	開設 名稱	每 週 節 數	開 設 週 數	實 施 對 象	開設類型(可勾選)					師 資 規 劃 (勾 選 是 否 內 外 聘)	備 註 (勾 選 是 否 授 學 分)	
					自 主 學 習	選 手 培 訓	充 實 (增 廣) 性 教 學	補 強 性 教 學	學 校 特 色 活 動			
第二學年	第一學期	文康活動	2	12	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		衛教宣導	2	6	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		統整數學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		中國文學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	第二學期	文康活動	2	12	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		衛教宣導	2	6	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		統整數學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		中國文學	2	18	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
第三學年	第一學期	文康活動	2	12	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		衛教宣導	2	6	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	第二學期	文康活動	2	12	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
		衛教宣導	2	6	<input checked="" type="checkbox"/> 電機修護科 <input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 例行性 <input type="checkbox"/> 獨創性 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 其它	<input type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

玖、學校課程評鑑

學校課程評鑑計畫

- (一) 課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- (二) 教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- (三) 學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。

勵志中學 111 學年度課程評鑑實施計畫

110 年 11 月 26 日課程發展委員會議通過

一、依據

- (一) 教育部 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一) 促進學校課程規劃與實踐，強化教師教學品質，以提升學生學習成效。
- (二) 探討學校課程發展與執行過程中的影響因素、支援系統及相關問題，以增益課程之效益。
- (三) 引導學校進行校務省思，促進校務發展。

三、課程評鑑組織人員及職掌

本校課程評鑑人員及組織包括教師、教學研究會、課程評鑑小組及課程發展委員會。

組織人員	職掌
教師	所有實際擔任教學之教師，填寫教師教學實施自評表。
教學研究會	1. 由各教學研究會召集人召開。 2. 依據教師自我評鑑資料、教師教學教材，以及學生學習成果，研擬課程改進方案。
課程評鑑小組	1. 校長擔任召集人，副校長及秘書擔任副召集人、學務主任、教務主任、教學組長、註冊組長、特教組長、輔導教師代表、各科教師代表及外聘專家 1 名。 2. 依據課程評鑑資料及課程評鑑小組之回饋，進行課程建議。
學校課程發展委員會	依本校課程發展委員會組織要點設置，依據課程評鑑小組提出之評鑑結果，進行綜合建議。

四、評鑑內容及說明:依據教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

- (一) 課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- (二) 教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- (三) 學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。

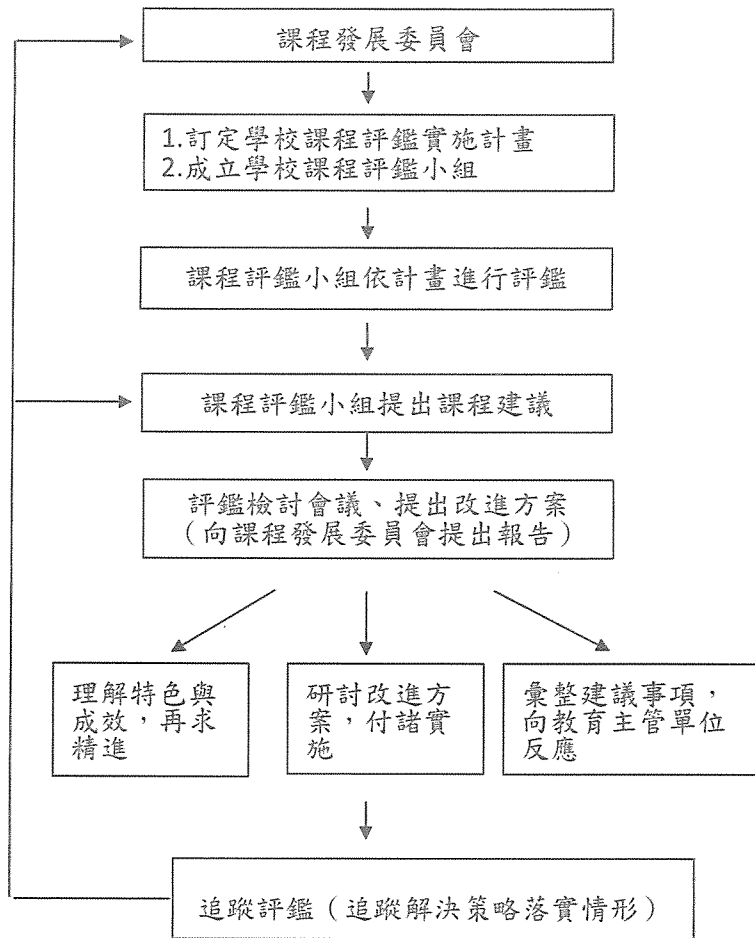
課程評鑑之內容，分別依評鑑項目、評鑑人員、評鑑方式及評鑑時間，統整如下：

項次	評鑑內容	評鑑項目	評鑑人員	使用表單/資料	評鑑時間
1	課程規劃	課程規劃包括課程計畫的訂定與執行、課程發展與運作機制、教學計畫、行政支援、檢討與改善機制等。	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 教學研究會 ◦ 課程評鑑小組 ◦ 課程發展委員會 ◦ 外聘委員 		每年 8 月與 2 月
2	教學實施	教學實施包括課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 授課教師 ◦ 教學研究會 	2-1 教師教學實施自評表 2-2 學生教學回饋表	每年 1 月及 6 月
3	學生學習	學生學習包括學生學習過程、成效與多元表現成果	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 授課教師 ◦ 教學研究會 	3-1 學生成績系統 3-2 學習歷程檔案 3-3 臺灣後期中等學校長期追蹤資料庫	依學校計畫調整實施評量 每年 1 月及 6 月

五、課程評鑑結果與應用

- (一) 依據課程評鑑之建議，修正學校課程計畫。
- (二) 依據學生教學回饋，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據學生學習情形，安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (四) 藉由教學實施回饋，鼓勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 鼓勵教師依學生教學回饋之結果，調整教材教法、回饋教師專業成長規劃。
- (六) 藉由有效的課程評鑑機制，增進教師對課程品質之重視。

六、評鑑流程



七、本計畫經課程發展委員會議通過後施行，修正時亦同。

勵志中學 109 學年度學校課程評鑑檢核結果表

評鑑內容	評鑑項目	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述	
				1	2	3	4	5		
課程規劃	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。					√	依學校條件分析與課程發展資源擬定願景，能呼應課綱之基本理念與目標。	
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。					√	依照課綱之規範來規劃課程之學習節數，能適合學生學習需要。	
		2. 內容結構	2.1 含課綱規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。						√	課程計畫之內容，依照主管機關之項目詳實規劃並上傳，資料及附件齊全。
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。						√	(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃均符合課綱規定。
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式						√	適切規劃議題融入領域或校訂課程與學校活動，採融入式、主題式或特色課程教學設計與實施。
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。						√	依課程規劃，學習主軸進行教學。
		4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。						√	符合規定
	4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。							√	符合規定	
	領域/科	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。						√	符合規定
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化						√	符合規定

目 課 程		及適性化特徵。					
	6. 內 容 結 構	6.1 內含課綱規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。				√	符合規定
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。				√	教師依學生學習狀況調整
	7. 邏 輯 關 聯	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。				√	教師依學生學習狀況調整
		7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				√	教師依學生學習狀況調整

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
領域 / 科目課程	8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				√		教師依學生學習狀況調整	
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。				√		符合規定	
	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。				√		依學生學習狀況調整	
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。				√		依學生學習狀況調整	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				√		符合規定	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。				√		符合規定	
		10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				√		符合規定	
	11. 邏輯關聯	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				√		符合規定	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。				√		符合規定	
	12. 發展期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				√		符合規定	
		12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				√		符合規定	

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					文字描述
				1	2	3	4	5	
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					√	符合規定
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					√	符合規定
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					√	符合規定
		14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。		√				本校課程計劃為紙本陳核
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					√	符合規定
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					√	符合規定
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					√	符合規定	
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					√	依學生學習狀況調整
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					√	依學生學習狀況調整
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					√	符合規定
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					√	符合規定

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					文字描述
				1	2	3	4	5	
學生學習	領域/ 科目課程	19. 素養 達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				√		符合規定
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				√		符合規定
	20. 持續 進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。				√		符合規定	
	彈性 學習 課程	21. 目標 達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。				√		符合規定
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
	22. 持續 進展	學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。					√	符合規定	
	課程 總體 架構	23. 教育 成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。					√	符合規定

附件二：校訂科目教學大綱

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲品與生活		
	英文名稱	Tea and coffee culture		
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大專院校) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育		
	跨領域	<input checked="" type="checkbox"/> 非跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域： <input type="checkbox"/> 統整型課程 <input type="checkbox"/> 探究型課程 <input type="checkbox"/> 實作型課程		
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科			
學分數	1/1/0/0/0			
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期			
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：			
教學目標(教學重點)	從日常生活中常見，也是台灣特色之一的茶飲文化出發。透過茶與咖啡兩大日常飲品為媒介，發展出勵志特色的跨域課程。			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)茶文學 & 飲物語	廣告及文案寫作	8	第一學年第一學期 第一學年第二學期
(二)Tea & Coffee	手搖飲/咖啡的英文名稱與相關的英文單字並讓學生習得基本點飲品的英文會話	4	第一學年第一學期 第一學年第二學期
(三)商品成本計算(開店成本)	瞭解茶飲成份相關成本及開咖啡店所需成本)	4	第一學年第一學期 第一學年第二學期
(四)公平貿易、雨林聯盟與咖啡之關係	經濟全球化下的咖啡貿易	4	第一學年第一學期 第一學年第二學期
(五)咖啡歷史	對於咖啡的起源及全球咖啡產區有基本認識	4	第一學年第一學期 第一學年第二學期
(六)茶葉與茶業	臺灣與世界的茶經濟與產業特色	4	第一學年第一學期 第一學年第二學期
(七)茶飲新潮流	我的手搖店-logo繪製及手繪咖啡杯創作	8	第一學年第一學期 第一學年第二學期
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 檔案評量：學習單(30%) 2. 實作評量：作品(40%) 3. 口語評量：報告(20%) 4. 平常表現：學習態度、課堂參與表現(10%)		

<p>教學資源</p>	<p>《用消費改變世界：公平貿易@新社會經濟運動》，鄒崇銘，韓江雪，楊夢瑩，印象文字InPress，2012。 《世界咖啡地圖-全新修訂第2版》，詹姆斯·霍夫曼，積木文化，2020、《明日的餐桌》，余宛如，果力文化，2020。 《來自咖啡產地的急件》，狄恩·賽康，臉譜，2011 龍騰版歷史(全)。 《咖啡聖經》，Anette Moldvaer，楓書坊，2015。 《世界咖啡豆烘焙履歷圖鑑》，張揚燦，林怡呈，和平國際，2018。 《關於咖啡的一切》，威廉·H·烏克斯，柿子文化，2021。 《世界咖啡地圖-全新修訂第2版》，詹姆斯·霍夫曼，積木文化，2020。 《咖啡癮史》，史都華·李·艾倫，時報出版，2021 教師自編教材。</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法 讓學生透過跨領域方式學習關於茶與咖啡更深層的文化內容。</p>

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	體適能
	英文名稱	Health-related physical fitness
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大專院校) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="checkbox"/> 非跨領域 <input type="checkbox"/> 跨領域： <input type="checkbox"/> 統整型課程 <input type="checkbox"/> 探究型課程 <input type="checkbox"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/2/2/2/1/1	
開課 年級/學期	第一學年第二學期 第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	內容參照技高部定必修 1. 遵守運動規範，運用於生活當中，展現良好道德情操。 2. 展現多元包容，強化溝通協調能力，面對問題解決的能力。 3. 展現運動鑑賞能力和評析能力。 4. 積極參與運動，擁有規律運動的習慣，養成終生運動。 5. 嘗試各項運動，豐富休閒生活。	

教學內容

主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(一)身體適能1	運動解剖學概論	12	第一學年第二學期
(二)身體適能2	主要雞群鍛鍊法	12	第一學年第二學期
(三)身體適能3	伸展緩和運動	12	第一學年第二學期
(四)身體適能4	各項身體適能訓練	12	第二學年第一學期
(五)身體適能5	運動安全與防護	12	第二學年第一學期
(六)身體適能6	徒手肌力原理與操作	12	第二學年第一學期
(七)運動適能1	田徑運動探討與操作	12	第二學年第二學期
(八)運動適能2	球類運動技能綜合操作-網/牆性球類運動	12	第二學年第二學期
(九)運動適能2	球類運動技能綜合操作-守備/跑分性球類運動	12	第二學年第二學期
(十)運動適能2	球類運動技能綜合操作-障地攻守性球類運動	6	第三學年第一學期
(十一)運動適能2	球類運動技能綜合操作-標的性球類運動	6	第三學年第一學期
(十二)運動適能3	表現類型運動-舞蹈	6	第三學年第一學期
(十三)運動適能3	表現類型運動-民俗運動	6	第三學年第二學期
(十四)運動適能4	體育常識與運動規則講解	6	第三學年第二學期
(十五)運動適能5	個人運動處方擬定	6	第三學年第二學期
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	評量方式包括課堂參與、技能表現、學習態度與觀念認知，以分組討論為主，例如參與比賽的過程。		

教學資源	除上課教材外，提供與課程相關之教材、教具、課外相關讀物、視聽教學媒體等，提供學生多元學習方式。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意學生個別差異。 2. 教學方法配合主題營造，課技各類型活動，並利用教具與媒體之應用。 3. 教學生活化，教學核心素養實習生活化教學。 4. 教材符合樂趣性、實用性，生活化。

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	藝術生活		
	英文名稱	Artistic Life		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大專院校) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育		
	非跨領域 跨領域	<input type="checkbox"/> 統整型課程 <input type="checkbox"/> 探究型課程 <input type="checkbox"/> 實作型課程		
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科			
學分數	0/1/0/0/0/0			
開課 年級/學期	第一學年第二學期			
建議先修 科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	一、探索各類藝術及生活的關連。 二、增進生活中的藝術知能。 三、奠定各類藝術的應用基礎。 四、涵育藝術文化的素養。			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(一)美感經驗及生活體驗	探討視覺藝術與食、衣、住、行、育、樂之關連，了解視覺藝術運用在生活中的美感原則	3	
(二)個人創意及設計潛能	選擇個人喜愛的藝術內涵，設計生活器物，提升生活品味	3	
(三)環境藝術形式及結構	認識環境藝術之範疇、概念、特色及發展，探討國內外建築師或設計師代表作品	3	
(四)環境藝術功能及生活	透過建築風格、景觀設計、造型及裝置藝術等的分析與比較，了解自然、地理、海洋等環境藝術及其與生活的關係	3	
(五)影像及傳播的運用	認識數位化媒體與媒材及其在視覺傳播領域的運用技法。	3	
(六)視覺藝術及文化創意	認識視覺文化創意產業的範疇與發展及其在生活中的產值與效應。	3	
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、實作評量及態度		
教學資源	1. 相關圖書及視聽教學設備。 2. 視覺應用藝術課程應參照本科課程綱要，適當運用各項設備。 3. 音樂應用藝術課程應參照本科課程綱要，適當運用各項設備。 4. 表演藝術課程應參照本科課程綱要，適當運用各項設備。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師應善用各種教學法，以引起學生學習興趣，必要時可採取協同教學。 2. 教學除課本外，教師可使用各類視聽媒體作為輔助教學的工具。 3. 教師得邀請藝術家或團體到校作專題講座、座談、示範或展演。 4. 教師應善用學校及社區藝文資源，並視地方特性，彈性安排教學活動。 5. 各類別教師可自編教材，以自學生生活經驗中取材為原則，並兼顧認知、情意及技能。		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	國學常識概要
	英文名稱	Outline of Chinese Studies
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大專院校) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
	一般科目(領域)	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育)
	跨領域	<input checked="" type="checkbox"/> 非跨領域 <input type="checkbox"/> 跨領域： <input type="checkbox"/> 統整型課程 <input type="checkbox"/> 探究型課程 <input type="checkbox"/> 實作型課程
課綱核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/1/1	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 尊重個別差異，協助學生認識自己的特質，並引領學生悠游文學殿堂，體驗其真善美的境界。 2. 透過課外選文帶領孩子欣賞不同的生命境界，接觸不同的觀點深入體會其生命情態，讓孩子能更深入思考自己的人生方向，進而建構積極、樂觀的生命哲學。 3. 國學概要重整、加強閱讀、寫作能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)國學的認識一	加強文法基礎。	12	第二學年第一學期
(二)國學的認識二	增強語文表達能力，結合修辭學，透過寫作練習培養其審題及掌握文字的能力。	12	第二學年第一學期
(三)國學的認識三	以課本選文為材料，帶領孩子欣賞不同的生命情態進而思考生命的價值及意義。	12	第二學年第一學期
(四)國學的分類一	介紹修辭學，協助學生閱讀古文並體認文章之美。	12	第二學年第二學期
(五)國學的分類二	補充優良文章以開拓學生視野，充實內涵。	12	第二學年第二學期
(六)國學的分類三	加強寫作練習使孩子文筆通順流暢。	12	第二學年第二學期
(七)國學概要一	修辭學	6	第三學年第一學期
(八)國學概要二	閱讀古文	6	第三學年第一學期
(九)國學概要三	體認文章之美	6	第三學年第一學期
(十)國學常識一	認識文字演變及由來	6	第三學年第二學期
(十一)國學常識二	介紹國學各派及作家	6	第三學年第二學期
(十二)國學常識三	國學各流派的演變及發展	6	第三學年第二學期
合計		108節	
學習評量(評量方式)	綜合口試、筆試、學習態度及各方之整體表現。		
教學資源	1. 參考工具書：與國學概要相關之書目、電子工具書。 2. 一般教科書：教育部頒定教科書與國學相關之古今中外文學典籍。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材之選取，必須具有國學基本介紹及認識之價值。 2. 選用教材時必須符合學生素質及能力。		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活英文		
	英文名稱	English Conversation		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大專院校) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修		
	一般科目(領域)	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育)		
	非跨領域	<input checked="" type="checkbox"/> 非跨領域 <input type="checkbox"/> 跨領域： <input type="checkbox"/> 統整型課程 <input type="checkbox"/> 探究型課程 <input type="checkbox"/> 實作型課程		
課綱 核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科			
學分數	0/0/2/2/0/0			
開課 年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期			
建議先修 科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：			
教學目標 (教學重點)	1. 培養學生基本上能聽懂英語日常對話，並且聽懂教師用英語所講述的課文內容概要，以及能正確地回答與課文內容相關問題 2. 培養學生能主動運用在生活上的對話 3. 熟悉生活英語並將老師所學的學以致用			

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(一)生活會話	1. 自我介紹 2. 外交禮儀	12	第二學年第一學期
(二)生活會話	社交英語	12	第二學年第一學期
(三)生活會話	搭車與購物用語	12	第二學年第一學期
(四)生活會話	自我介紹 出國與港口等場所用語	12	第二學年第二學期
(五)生活會話	日常生活用語	12	第二學年第二學期
(六)生活會話	郵局與網路的生活英語	12	第二學年第二學期
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1. 評量以作業方式及口說練習 2. 以話劇並加上筆試評量 3. 以學習單為主		
教學資源	1. CD 2. TAPE 3. 課堂老師攜帶的USB 4. 課本		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 注意學生學習的個別差異 2. 教學方法配合每個學生的各類活動所營造環境 3. 加強語言之實際生活應用必生活化教學並趣味性		

(一)一般科目(以校為單位)

表9-2-1-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	社會與公民
	英文名稱	Civil Society
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘(大專院校) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	一般科目(領域： <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 全民國防教育)	
	<input checked="" type="checkbox"/> 非跨領域 <input type="checkbox"/> 跨領域： <input type="checkbox"/> 統整型課程 <input type="checkbox"/> 探究型課程 <input type="checkbox"/> 實作型課程	
課綱 核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課 年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修 科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標 (教學重點)	1. 明瞭公共議題的概念與社會探究的方法，以提升學生的公民素養 2. 藉由社會議題的探究活動，引導學生學習社會科學的推論與思考方式	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配 節數	備註
(一)公民身分的認同	1. 何謂公民? 2. 公民權利的落實	3	
(二)國家身分的認同	1. 國家的組成 2. 國家存在的目的 3. 國家的功能	5	
(三)公共意見與媒體	1. 公共意見的定義 2. 公共意見的形成方式 3. 社群媒體的影響力 4. 媒體識讀與媒體監督	4	
(四)政治參與與選舉	1. 台灣選舉制度介紹 2. 參與選舉的要件介紹	4	
(五)人權保障	1. 社會規範的類型 2. 生活中的人權議題探討	6	
(六)憲法保障與行政救濟	1. 法律位階 2. 憲法功能與法律限制 3. 行政救濟管道 4. 國家賠償法介紹	4	
(七)民事權利的保障與救濟	1. 民法原則 2. 相關法律介紹(消保法、公平交易法、勞基法) 3. 智慧財產權介紹 4. 繼承制度介紹	4	
(八)犯罪與刑罰	1. 犯罪成立條件 2. 刑罰的目的 3. 刑事訴訟程序 4. 常見的少年犯罪問題	6	
合計		36節	

學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 上課態度與表現 3. 課堂討論 4. 紙筆測驗
教學資源	1. 上課課本+講義+PPT
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以講述法為主，配合PPT與相關短片來呈現教學內容 2. 進行議題討論時須隨時掌握班級秩序

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家庭教育
	英文名稱	Family Education
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
	<input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解家庭的本質與多元型態的家庭。 2. 了解家庭教育之內涵。 3. 培養學習家庭教育相關議題之興趣。 4. 建構健康之婚姻與家庭觀。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)家庭的本質	1. 家庭的意義與功能	2	第二學年第一學期
(二)家庭的本質	2. 家庭的組成	2	
(三)家庭的本質	3. 家庭經營的重要性	2	
(四)家庭教育的內涵	1. 家庭教育的意義與範圍	2	
(五)家庭教育的內涵	2. 家庭教育的特性	2	
(六)家庭教育的內涵	3. 親職教育	3	
(七)家庭教育的內涵	4. 子職教育	3	
(八)家庭教育的內涵	5. 性別教育	3	
(九)家庭教育的內涵	6. 婚姻教育	3	
(十)家庭教育的內涵	7. 失親教育	3	
(十一)家庭教育的內涵	8. 多元文化教育	3	
(十二)家庭教育的內涵	9. 家庭倫理教育	3	
(十三)家庭教育的內涵	10. 家庭資源與管理教育	3	
(十四)家庭教育的內涵	11. 不同發展階段的家庭教育	3	
(十五)社會變遷與家庭型態	1. 變遷中的家庭型態	2	第二學年第二學期
(十六)社會變遷與家庭型態	2. 多元型態家庭探討	3	
(十七)社會變遷與家庭型態	3. 典型家庭實況探討	2	
(十八)社會變遷與家庭型態	4. 單親家庭實況探討	2	
(十九)社會變遷與家庭型態	5. 重組家庭實況探討	2	
(二十)社會變遷與家庭型態	6. 異國婚姻家庭實況探討	2	
(二十一)社會變遷與家庭型態	7. 雙生涯家庭實況探討	2	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(二十二)社會變遷與家庭型態	8. 隔代教養家庭實況探討	2	
(二十三)社會變遷與家庭型態	9. 特殊兒童家庭實況探討	2	
(二十四)社會變遷與家庭型態	10. 變遷中的家庭生活價值觀	2	
(二十五)家人關係與溝通	1. 人際關係與溝通的重要性	2	
(二十六)家人關係與溝通	2. 人際關係維繫與溝通的技巧	2	
(二十七)家人關係與溝通	3. 影響家人關係的因素	2	
(二十八)家人關係與溝通	4. 家人關係與溝通問題的解決策略	2	
(二十九)家庭教育推展與趨勢	1. 國內外家庭教育法	2	
(三十)家庭教育推展與趨勢	2. 國內外家庭教育推展機構與相關資源	2	
(三十一)家庭教育推展與趨勢	3. 國內外家庭教育專業發展現況與未來趨勢	2	
合計		72節	
學習評量 (評量方式)	1. 採多元評量之方式，評量方法可包括觀察、問答、討論、報告、口試、筆試、檔案評量等。 2. 除實施總結性評量外，更著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。 3. 評量時應考量學生學習差異，鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進。 4. 教學評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。		
教學資源	教學媒體、教科書、教具		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一)教材編選 1. 教材選擇應配合學生身心發展、學習經驗，並兼顧前後課程的銜接。 2. 宜選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的家庭教育教材與相關資訊。 3. 教材應重視實際生活面之實務內涵，選擇具啟發性教材，培養學生具有獨立思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 4. 教材編選應能發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。融入時事，納入多元文化與性別意涵，並介紹同志家庭在台灣及全球社會的現況。 (二)教學方法 1. 教學前，應編定教學進度表；教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以提升教學成效。 2. 教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實務或實際相關活動，進行討論分析，以幫助學生領會家庭教育融入生活的重要。 3. 採多元教學法、有彈性，可安排影片欣賞與討論，適應學生的個別差異。可透過角色扮演讓學生實際學習家人溝通技巧與策略。		

(二)各科專業科目(以校為單位)

表9-2-2-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	家庭管理
	英文名稱	Family Management
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	<input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/2/2	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、認識家庭管理的重要性。 二、瞭解家庭管理的相關知識與技能。 三、使學生將來能應用於日常生活中，並提高生活品質。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 家庭管理	4	第三學年第一學期
(二)緒論	2. 家庭的意義及生命週期	4	第三學年第一學期
(三)緒論	3. 現代家庭新興類型	4	第三學年第一學期
(四)家庭生活計畫	1. 家庭生活計畫的意義及重要性	4	第三學年第一學期
(五)家庭生活計畫	2. 家庭生活計畫	4	第三學年第一學期
(六)家庭生活計畫	3. 家庭生活的改善	4	第三學年第一學期
(七)家事工作管理	1. 影響家事工作的因素	4	第三學年第一學期
(八)家事工作管理	2. 家事工作的簡化	4	第三學年第一學期
(九)家事工作管理	3. 廚房設備與管理	4	第三學年第一學期
(十)家庭經濟與消費	1. 家庭經濟的內涵與管理	4	第三學年第二學期
(十一)家庭經濟與消費	2. 消費常識與消費者教育	4	第三學年第二學期
(十二)休閒生活管理	1. 家庭休閒活動	4	第三學年第二學期
(十三)休閒生活管理	2. 家庭休閒活動計畫	6	第三學年第二學期
(十四)休閒生活管理	3. 家庭休閒活動管理	6	第三學年第二學期
(十五)家庭社會環境	1. 家庭內部社會環境	6	第三學年第二學期
(十六)家庭社會環境	2. 家庭外部社會環境	6	第三學年第二學期
合計		72節	

<p>學習評量 (評量方式)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.採多元評量，重形成性評量，採口頭、紙筆、觀察、書面報告及實作評量。 2.美感教育著重形成性評量，應觀察學生於學習後，在生活中及其他課程之改變。 3.美感欣賞因人而異，教師應以客觀立場引導學生對美做出自我感受的判斷並非絕對的。 4.教學評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 5.未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。
<p>教學資源</p>	<p>各種相關參考書籍、報章雜誌、網路資訊、相關法令條文</p>
<p>教學注意事項</p>	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教材選擇應配合學生身心發展、學習經驗，並兼顧前後課程的銜接。 2.宜選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的家庭教育教材與相關資訊。 3.教材應重視實際生活面之實務內涵，選擇具啟發性教材，培養學生具有獨立思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。 4.教材編選應能發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。融入時事，納入多元文化與性別意涵，並介紹同志家庭在台灣及全球社會的現況。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學前，應編定教學進度表；教學後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以提升教學成效。 2.教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實務或實際相關活動，進行討論分析，以幫助學生領會家庭教育融入生活的重要。 3.採多元教學法、有彈性，可安排影片欣賞與討論，適應學生的個別差異。可透過角色扮演讓學生實際學習家人溝通技巧與策略。

(二)各科專業科目(以校為單位)
表9-2-2-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美容與衛生
	英文名稱	Cosmetology and Sanitation
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	<input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習科目(<input type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/1/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解有關美容、美髮的器具與材料衛生技能。 2. 熟悉個人美容、美髮的衛生技能。 3. 維護生理、心理健康，增進生活知識與情趣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)化妝品安全衛生之辨識(1)	合法化妝品安全衛生之辨識-中文品名。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(二)化妝品安全衛生之辨識(2)	合法化妝品安全衛生之辨識-製造廠商名稱及地址與輸入商名稱及地址。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(三)化妝品安全衛生之辨識(3)	合法化妝品安全衛生之辨識-重量或容量。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(四)化妝品安全衛生之辨識(4)	合法化妝品安全衛生之辨識-出廠日期或批號。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(五)化妝品安全衛生之辨識(5)	合法化妝品安全衛生之辨識-全成分或成分。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(六)化妝品安全衛生之辨識(6)	合法化妝品安全衛生之辨識-用法。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(七)化妝品安全衛生之辨識(7)	合法化妝品安全衛生之辨識-用途。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(八)化妝品安全衛生之辨識(8)	合法化妝品安全衛生之辨識-保存方法。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(九)化妝品安全衛生之辨識(9)	合法化妝品安全衛生之辨識-許可證字號。	1	第一學年第二學期(分配節數:1節) 第三學年第一學期(分配節數:2節)
(十)化妝品安全衛生之辨識(10)	合法化妝品安全衛生之辨識-保存期	2	第一學年第二學期(分配節數:1節)

	限。		第三學年第一學期(分配節數:2節)
(十一)洗手與手部消毒操作(1)	教導學生進行正確洗手操作。	1	第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節)
(十二)洗手與手部消毒操作(2)	教導學生選用正確的消毒試劑名稱及濃度,進行手部消毒。	2	第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節)
(十三)衛生技能實作模擬測驗(1)	依據檢定考場規定為學生進行實作模擬測驗。	2	第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節)
(十四)衛生技能實作模擬測驗(2)	依據檢定衛生試題進行化妝品辨識、物理與化學消毒、洗手與手部消毒等試題模擬測驗。	2	第一學年第二學期(分配節數:2節) 第三學年第一學期(分配節數:4節)
合計		18節	
學習評量 (評量方式)	實作評量。		
教學資源	各項教學設備及媒體、美衛教室、衛生相關法令、蒐集各種美容、美髮化妝品外包裝盒資料、光碟。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法
各項教學設備及媒體、美術教室、衛生相關法令、蒐集各種美容、美髮化妝品外包
裝盒資料、光碟。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	自然與社會科跨科專題製作
	英文名稱	Special Production of Natural Science and Social Studies
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目	<input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 藉由化學與儀器分析八堡圳水質的成分。 2. 講述並介紹八堡圳在地的歷史與影響。 3. 描繪在地生態與環境。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)課程說明、分組	1. 說明課程主軸與內容、分組 2. 實驗室安全規範	2	
(二)環境水質檢測的化學檢測-1	化學檢測原理介紹	2	
(三)環境水質檢測的化學檢測-2	化學檢測實作-含氧量、酸鹼值、礦物質含量	2	
(四)環境水質檢測的儀器設置	認識不同檢測器、Aduino組裝、程式匯入數據紀錄	2	
(五)環境水質檢測的儀器檢測	儀器檢測實作-含氧量、酸鹼值	2	
(六)環境水質檢測-水中微生物	1. 顯微鏡的操作 2. 水中微生物的觀察與辨認	2	
(七)檢測數據分析與呈現	統計數字的意義(平均數、標準差、誤差、相關係數) 圖表呈現圖表的類型與使用	2	
(八)水質檢測報告	各組水質檢測的數據整理	2	
(九)水質檢測報告	各組介紹水質檢測結果	2	
(十)八堡圳的歷史	介紹八堡圳的建置與對於農業發展的影響	2	
(十一)八堡圳的歷史	介紹八堡圳的建置與對於農業發展的影響	2	
(十二)導覽員培訓	培訓重點在於在地文史遺跡、自然生態資源、環境保護概念的介紹；撰寫導覽介紹詞-文字版與解說版	2	
(十三)導覽員培訓	培訓重點在於在地文史遺跡、自然生態資源、環境保護概念的介紹；撰寫導覽介紹詞-文字版與解說版	2	
(十四)AR技術簡介	AR導覽元件製作	2	
(十五)認識里山倡議	介紹生態與人類活動共好的農業活動	2	
(十六)繪製並設計生態或史蹟圖示	設計繪製周邊史蹟、地貌或具有特色物種，並作為AR軟體中的圖示	2	
(十七)小組討論與整合	透過小組討論，選擇主題，發表	2	
(十八)小組成果發表	透過小組討論，選擇主題，發表	2	
合計		36節	

學習評量 (評量方式)	學習單、課程參與度及成果發表
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「里山倡議」(Satoyama Initiative) 2. 國史館臺灣文獻館 3. 環境檢驗所-水質檢驗相關檢測方法 4. 相關書目：阿寶跑水趣-八堡圳傳奇、濁水溪三百年：歷史.社會.環境、AR Unity擴增實境實務開發
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 需注意水質檢驗相關化學藥劑之使用說明 2. 需注意水質檢測儀器之使用說明 3. Arduino程式匯入與AR設計須協調電腦教室之使用 4. 協同教師的排課規劃

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型梳理
	英文名稱	Comb of hairstyle
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	4/4/0/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解歷代髮型之演變及欣賞能力。 二、了解髮型設計概念，奠定設計創作之基礎。 三、熟練各種髮型梳理的專業技能，並應用於造型設計上。 四、增進整體審美觀念及欣賞能力。 五、由髮型梳理培養藝術創造的生活情趣。 六、培育美髮造型專業人才。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)整髮概論	1. 整髮的目的。 2. 整髮的種類。 3. 整髮工具的認識。 4. 整髮應注意事項。	9	第一學年第一學期
(二)髮筒整髮	髮筒捲法及排列。	18	第一學年第一學期
(三)手捲整髮	手捲捲法及排列。	21	第一學年第一學期
(四)夾髻整髮	夾髻捲法及排列。	24	第一學年第一學期
(五)整髮應用1	分線髮型髮筒加夾捲。	24	第一學年第二學期
(六)整髮應用2	不分線髮型髮筒加夾捲。	24	第一學年第二學期
(七)整髮應用3	不分線髮型手捲加夾捲。	24	第一學年第二學期
合計		144節	
學習評量(評量方式)	1. 情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。 2. 形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗。 3. 診斷性評量：以期中、期末考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術。		
教學資源	1. 教室、實習教室、美容美髮實習中心。 2. 教科書、多媒體教材、網路資源。 3. 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 2. 教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 3. 教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 4. 實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 5. 同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	多媒材創作實務
	英文名稱	Practice of Multi-material Creation
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="radio"/> 必修 <input type="radio"/> 選修
	專業科目	<input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2/2/2/0/0/0	
開課年級/學期	第一學年第一學期 第一學年第二學期 第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解多媒材之種類與特性。 2. 運用不同的媒材傳達創作概念。 3. 具備創作的概念與技法。 4. 陶冶美學知能。 5. 具備良好的工作態度與情操。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)多媒材概述	1. 多媒材的定義與種類 2. 多媒材組合與運用 3. 多媒材創作實例探討	12	第一學年第一學期
(二)創作構思與原理	1. 創作靈感來源 2. 創作理念傳達 3. 創作形式與原理	12	第一學年第一學期
(三)平面設計與立體結構	1. 平面設計與構圖 2. 立體設計與結構	12	第一學年第一學期
(四)多媒材平面創作實務	1. 多媒材平面創作理念 2. 平面創作構思與設計 3. 多媒材平面實務應用 4. 多媒材平面實務創作展現	12	第一學年第二學期
(五)多媒材拼貼組合創作實務	1. 多媒材拼貼組合創作理念 2. 拼貼組合創作構思與設計 3. 多媒材拼貼組合實務應用 4. 多媒材拼貼組合實務創作展現	12	第一學年第二學期
(六)多媒材解構重組創作實務	1. 多媒材解構重組創作理念 2. 重解構組創作構思與設計 3. 多媒材解構重組實務應用 4. 多媒材解構重組實務創作展現	12	第一學年第二學期
(七)多媒材立體結構創作實務	1. 多媒材立體結構創作理念 2. 立體結構創作構思與設計 3. 多媒材立體結構實務應用 4. 多媒材立體結構實務創作展現	12	第二學年第一學期
(八)多媒材綜合應用創作實務計畫	1. 多媒材創作計劃 2. 創作意象傳達 3. 多媒材綜合應用實務應用創作	12	第二學年第一學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(九)多媒材綜合應用創作實務計畫	4. 平面創作陳列與展示 5. 立體創作陳列與展示	12	第二學年第一學期
合計		108節	
學習評量 (評量方式)	<ol style="list-style-type: none"> 採行多元評量，評量方法可包括觀察、記錄、問答、筆試、實作、學習態度等。 評量的方法應兼顧認知、技能、情意與學生個別差異的評量。 可輔導學生自我評量，以明瞭學習的成就與困難，作為後續教學或補救教學之依據，使學生從進步中獲得鼓勵。 因應學習能力不同，評量應注意鼓勵學生與標準及自我比較，力求進步，提升自信心。 除實施總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量，以便即時了解學生學習困難，進行學習輔導。 評量的結果須妥予運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 未達到評量標準的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於學習成就較高的學生，可適時實施增廣教學，使其潛能得以充分發展。 		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 可多運用相關書籍、多媒體教材、光碟、網路數位流行資訊等。 利用專業教室供學生實務製作。 學校應力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。 可充分利用圖書館資源、網絡資源與社會資源，以及結合產業資源進行教學。 設置教學成果展示區，供學生分享創意。 配合單元主題，進行業界參訪、藝文展覽等校外教學。 		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 選擇簡單扼要、循序漸進、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。 教材編排應理論與實務並重，以圖示、實例示範與說明。 教材的編選應配合科技發展，使課程與生活相結合，藉以引發學習興趣，並應用於生活。 教材之選擇須注意「縱」向銜接與「橫」向聯繫，使相關科目能統合、連貫，逐漸加廣、加深，提高學習效率，使學生能獲得統整之知能，運用於實際工作中，有利於將來之自我發展。 教材之編選應著重實用性與時代性，課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會，使學生具有創造思考、獨立判斷及自我發展之能力。 <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 本科目為實習科目，家政群不實施分組上課。 教師教學前，應編定教學進度表。 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。 教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出相關問題後採取解決步驟。 專業實習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。 教學時可利用多媒體、列舉實例進行討論、分析，幫助學生學習。 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。 教學宜著重學生的個別差異，運用小組討論，以提升學習成效與表現技巧，以人際關係與團隊合作的素養。 引導鼓勵學生自主學習，自我規劃進度，培養規劃及執行能力。 教學活動完成後應進行討論分析，根據教學成效修訂教學計畫，改進教學方法。 		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩妝造型設計
	英文名稱	Practice of Styling
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解整體造型專業知識。 2. 熟練整體造型實用技能。 3. 培養審美觀，啟發思考及創作能力。 4. 具備整體造型專業能力，以符合就職場需求。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 彩妝造型的新定義 2. 彩妝造型、彩妝畫與美容美髮的關連性 3. 彩妝造型的應用	6	第三學年第一學期
(二)彩妝造型設計概念	-臉部五官的基礎畫法五官比例 -眼睛 -鼻子 -嘴唇	16	第三學年第一學期
(三)整體造型應用	時尚繪畫構圖素描 -頭形描繪基本比例畫法 -面頭向練習	16	第三學年第一學期
(四)整體造型應用	時尚繪畫構圖素描 -斜側面頭向練習 -側面頭向練習	16	第三學年第一學期
(五)型態美整體造型	各種臉型修飾 -蛋型臉型 -圓形臉型 -菱形臉型	18	第三學年第一學期
(六)型態美整體造型	各種臉型修飾 -長型臉型 -方形臉型 -倒三角臉型	18	第三學年第二學期
(七)新娘整體造型	新娘整體造型設計	18	第三學年第二學期
(八)舞台整體造型	舞台整體造型設計	18	第三學年第二學期
(九)時尚整體造型	時尚整體造型設計	18	第三學年第二學期
合計		144節	
學習評量(評量方式)	評量內容應兼顧記憶、理解、應用、創意、技巧及綜合分析，並注重造型設計實作，培養造型設計實務能力。		
教學資源	教師自編教材，提供補充資料。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 教學方法運用需具啟發性與創造性，並兼顧認知、技能與情意之學習，並培養學生系統思考與解決問題的能力。
2. 專業實習內容考慮學生小組學習成效及實作安全。
3. 課程進行中應隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與鼓勵。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	配飾製作
	英文名稱	Accessories making
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/2/0/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解配飾的基本概念，飾品的種類及相關理論基礎。 二、熟練各類飾品的製作方法及應用設計的能力。 三、能靈活應用各類飾品搭配運用技能和審美觀創造生活藝術美。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)配飾設計概論	1. 瞭解配飾的基本概念，飾品的種類及相關理論基礎	6	
(二)基礎金屬飾品設計	1. 瞭解金屬配飾的基本概念、種類 2. 示範教學、學生實際操作練習	6	
(三)頭飾的設計	1. 瞭解頭飾的基本概念、種類、理論原理 2. 示範教學、學生實際操作練習	6	
(四)頭部飾品的設計	1. 瞭解頭部飾品的基本概念、種類、理論原理 2. 示範教學、學生實際操作練習	6	
(五)手部飾品的設計	1. 瞭解手部飾品的基本概念、種類、理論原理 2. 示範教學、學生實際操作練習	3	
(六)視覺藝術飾品	1. 瞭解視覺藝術飾品的基本概念、種類、理論原理 2. 培養學生時尚美學分析能力 3. 示範教學、學生實際操作練習	3	
(七)舞台整體造型創作	1. 瞭解舞台整體造型的基本概念、種類、理論原理及飾品設計與服飾造型搭配能力	3	
(八)舞台整體造型創作	2. 示範教學、學生實際操作練習	3	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 講述法、示範操作法、分組實作。 2. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、實作、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。		
教學資源	自編教材、流行雜誌、多媒體教材、網路資源		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

一、教材編選：

內容難易，應適合學生程度，操作應與實務配合以免影響學習興趣。

二、教學方法：

1. 教師講解、示範，並運用媒體輔助教學，理論與技術訓練能相輔相，以增進學習興趣。

2. 實習過程中，相互觀摩、欣賞，並提出改進，增進學生的知識與技能，使學生能從操作中學習，培養審美觀及欣賞的能力。

三、教學評量：

配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美膚實務
	英文名稱	Skin Care
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input type="radio"/> 專業科目 <input checked="" type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/3/3/3/3	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 認識皮膚的基本構造。 2. 瞭解皮膚的知識。 3. 瞭解化妝製品優劣的鑑別方式。 4. 熟悉個人與專業護膚的技能。 5. 養成正確的皮膚保養觀念。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	皮膚的認識	12	第二學年第一學期
(二)皮膚的種類	1. 一般皮膚。 2. 異常皮膚。	12	第二學年第一學期
(三)化妝製品的認識與保存	1. 化妝製品的認識。 2. 化妝製品的保存方式。	12	第二學年第一學期
(四)皮膚類型與化妝製品的選擇	1. 一般皮膚的保養重點及化妝製品的選擇。 2. 異常皮膚的保養重點及化妝製品的選擇。	12	第二學年第一學期
(五)皮膚的保養	1. 皮膚保養的準備工作。 2. 皮膚保養的方法。	12	第二學年第一學期 第二學年第二學期
(六)臉部按摩 I	1. 按摩的歷史。 2. 簡易按摩的方式。	12	第二學年第二學期
(七)臉部按摩 II	1. 手技按摩的效果。 2. 手技按摩的方法。	12	第二學年第二學期
(八)蒸臉	1. 蒸臉的認識。 2. 蒸臉的程序及方法。	12	第二學年第二學期
(九)敷臉及濕布美容法	1. 敷面美容法。 2. 面膜功能。 3. 面膜種類。 4. 使用技巧。 5. 濕布美容法。 6. 熱毛巾與海綿的使用方法。	12	第二學年第二學期
(十)眼睛、唇部、睡眠、情緒與美容	1. 眼睛的保養。 2. 唇部的保養。 3. 睡眠與美容。 4. 情緒與美容。	12	第三學年第一學期
(十一)手部的保養	1. 手部的保養。 2. 手部的美化。	12	第三學年第一學期
(十二)足部的保養	1. 足部的保養。 2. 足部的美化。	12	第三學年第一學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(十三)去角質	1. 去角質的認識。 2. 去角質產品的認識。 3. 去角質的方法。	12	第三學年第一學期
(十四)脫毛法	1. 脫毛的種類。 2. 脫毛的方法。	12	第三學年第一學期 第三學年第二學期
(十五)沐浴與美容	1. 沐浴的效果。 2. 沐浴的種類。	12	第三學年第二學期
(十六)季節與美容	1. 季節與皮膚的認識。 2. 如何防止皮膚的老化。	12	第三學年第二學期
(十七)美容與食物	1. 食物與美容。 2. 果菜與美容。	12	第三學年第二學期
(十八)美容與運動	1. 美容運動的基本方法。 2. 美容體操。	12	第三學年第二學期
合計		216節	
學習評量 (評量方式)	1. 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生學習成效和教學績效，並督促學生達成學習目標。 2. 評量內容上除了技能外，應兼顧認知上的理解及應用之能力。 3. 評量方式注重專業護膚實作，培養美膚、美體專業能力。 4. 依據評量結果，改進教材、教法並實施補救教學。		
教學資源	1. 教學時運用創意應利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 2. 利用專業美膚教室及網路教學，擴增教學內容與教學效果。 3. 為了使學生能更瞭解美膚、美體專業技能，適時安排戶外教學與沙龍實習以培養專業能力。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 2. 教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 3. 教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 4. 實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 5. 同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	紙上彩妝設計
	英文名稱	Beauty application
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	<input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解專業設計圖與美容的關係。 二、熟悉專業設計圖的表現技法。 三、培養學生正確的配色概念及高尚的審美能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)眉型繪畫	1. 標準眉繪畫。	10	第二學年第一學期
(二)眉型繪畫	2. 一字眉繪畫。	10	第二學年第一學期
(三)眉型繪畫	3. 弓型眉繪畫。	10	第二學年第一學期
(四)眼影繪畫	1. 日間宴會色彩搭配。	10	第二學年第一學期 第二學年第二學期
(五)眼影繪畫	2. 晚間色彩搭配。	10	第二學年第二學期
(六)眼影繪畫	3. 個性美色彩搭配。	10	第二學年第二學期
(七)眼影繪畫	4. 不同年齡層顏色搭配。	10	第二學年第二學期
(八)鼻影與腮紅	各種鼻型與腮紅的修飾。	8	第二學年第二學期
(九)唇彩	各種唇型的修飾。	8	第三學年第一學期
(十)臉型修飾	各種臉型的明暗度修飾。	8	第三學年第一學期
(十一)圓形臉紙圖設計	1. 眉型 2. 鼻影 3. 腮紅 4. 口紅 5. 眼線 6. 明暗修飾	10	第三學年第一學期
(十二)方形臉紙圖設計	1. 眉型 2. 鼻影 3. 腮紅 4. 口紅 5. 眼線 6. 明暗修飾	10	第三學年第一學期 第三學年第二學期
(十三)長型臉紙圖設計	1. 眉型 2. 鼻影 3. 腮紅 4. 口紅 5. 眼線 6. 明暗修飾	10	第三學年第二學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(十四)三角形臉紙圖設計	1.眉型 2.鼻影 3.腮紅 4.口紅 5.眼線 6.明暗修飾	10	第三學年第二學期
(十五)倒三角形臉紙圖設計	1.眉型 2.鼻影 3.腮紅 4.口紅 5.眼線 6.明暗修飾	10	第三學年第二學期
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	實作評量		
教學資源	一、坊間教材 二、自編講義 三、其他相關資料		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教學時應注意示範及個別指導 2.可多使用媒體教學，展示完成的紙圖設計。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩妝造型實務
	英文名稱	Make-up Modeling Design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	<input checked="" type="radio"/> 專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/4/4/3/3	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解化妝藝術的發展與特色。 二、熟悉化妝整體造型之創作能力。 三、培養學生建立美學概念。 四、運用化妝培養學生設計概念及創造思考的潛能。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)眼部彩妝	1. 色彩意象 2. 假睫毛之基本認識 3. 睫毛與眼妝關聯性	18	第二學年第一學期
(二)眼部彩妝	4. 睫毛型態 5. 假睫毛之製作流程 6. 眼部結構與眼影之關聯性	18	第二學年第一學期
(三)彩妝配色設計	1. 彩妝配色基本原則 2. 基礎彩妝眼影配色	18	第二學年第一學期
(四)彩妝配色設計	3. 應用彩妝眼影配色 4. 複合式配色眼影圖	18	第二學年第一學期
(五)各朝代之彩妝	1. 古代婦女面飾過程 2. 不同朝代之面飾圖	18	第二學年第二學期
(六)主題式彩妝設計	1. 主題式彩妝的分類 2. 花飾意象式彩妝	18	第二學年第二學期
(七)主題式彩妝設計	3. 動物意象式彩妝 4. 印度意象式彩妝	18	第二學年第二學期
(八)主題式彩妝設計	5. 南洋花嫁意象式彩妝 6. 人物意象式彩妝	18	第二學年第二學期
(九)彩妝立體人型台應用設計	1. 彩妝立體人型台之基本須知 2. 彩妝立體人型台之操作步驟 3. 彩妝立體人型台之設計範例	18	第三學年第一學期
(十)彩妝設計作品範例	1. 個人用途性之彩妝設計 2. 概念式彩妝之設計實例	18	第三學年第一學期
(十一)國際競賽分析	1. 競賽彩妝訴求重點 2. OMC法國巴黎彩妝競賽實例	18	第三學年第一學期
(十二)國際競賽分析	3. OMC義大利米蘭彩妝競賽實例	18	第三學年第二學期
(十三)藝術彩妝專題製作範例	彩妝類專題製作撰寫範例	18	第三學年第二學期
(十四)專題發表	年代妝實作練習與發表	18	第三學年第二學期
合計		252節	

學習評量 (評量方式)	筆記作業、平時評量、上課表現、定期評量、期末評量。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提供補充教材。 2. 教師自編教材。 3. 經教育部審訂之相關教科書，並經由校內教學研究會推薦、學校決議。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各單元之作業量及深度，可依學生程度作若干調整。 2. 各項教學活動應配合教學示範與個別指導宜採分組實習。 3. 應重視與鼓勵學生之創造力及國際觀。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)
表9-2-3-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作
	英文名稱	Project Practice
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
	專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/2/2/0	
開課年級/學期	第二學年第二學期 第三學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 熟悉專題製作之基本概念。 2. 專題製作的理論與實施之程序。 3. 養成學生分析、歸納、組織統整的能力，使學生具備「高層次的學習能力」。 4. 培養學生適應時代變遷、提昇創新、研究及自我發展的能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 專題製作的基本認知	專題製作的意義	3	第二學年第二學期
(二) 研究動機與目的	專題製作的目的	3	第二學年第二學期
(三) 專題製作文獻蒐集	資料蒐集管道及技巧	3	第二學年第二學期
(四) 專題研究流程與架構	掌握架構大綱並能前後呼應	3	第二學年第二學期
(五) 參考書目撰寫方法	格式說明	3	第二學年第二學期
(六) 全國專題優異作品賞析	激發創作靈感	3	第二學年第二學期
(七) 分組討論與報告	擬定專題研究方向	3	第二學年第二學期
(八) 專題製作初步報告計畫	檢視專題製作計畫	3	第二學年第二學期
(九) 專題製作範圍對象	專題製作的背景	6	第二學年第二學期
(十) 專題製作過程與方法	專題製作過程與方法	6	第二學年第二學期
(十一) 專題製作結果與討論	專題製作歷程與檔案	12	第三學年第一學期
(十二) 專題製作結論與建議	專題製作檢討	12	第三學年第一學期
(十三) 專題製作實作	實作評量	6	第三學年第一學期
(十四) 專題製作成果發表	專題成品檢視與未來展望	6	第三學年第一學期
合計		72節	
學習評量(評量方式)	1. 專題實作的成果報告與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。 2. 報告分析可由教師組成評審小組共同評定分數(教師評分與委員評分之加權百分比由各校自訂)。 3. 專題心得報告可參酌實作機構熟稔性。 4. 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 5. 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。 6. 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。		
教學資源	國家圖書館及各圖書館、電腦教室		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當方法，以達成教學之預期目標。 2. 教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 3. 教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 4. 實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 5. 同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	職涯體驗
	英文名稱	Vocational placement
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/0/0/0	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、加強學生之專業智能與訓練，並讓同學體驗如何整合社會實務之需求與在學校之所學者。 二、培養學生正確的工作態度和責任感。 三、加強學生與他人工作之團隊精神與解決問題之應變能力。 四、促進業界與學界之合作關係。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)校外職場參觀	活動內容：參觀美髮連鎖店相關店家，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。	6	參觀地點：彰化縣市髮型沙龍
(二)校外職場參觀	活動內容：參觀美髮精緻型造型沙龍，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。	6	參觀地點：彰化縣市髮型沙龍
(三)校外職場參觀	活動內容：參觀美髮精緻型造型沙龍，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。	6	參觀地點：彰化縣市髮型沙龍
(四)校外職場參觀	活動內容：參觀美髮精緻型造型沙龍，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。	6	參觀地點：彰化縣市髮型沙龍
(五)校外職場參觀	活動內容：參觀美髮精緻型造型沙龍，邀請店家主管解說，了解職場工作性質及工作環境。	6	參觀地點：彰化縣市髮型沙龍
(六)業界專家授課	活動內容：業界專家教授美髮相關技能及職場溝通技巧課程	6	授課師資：塗博志 服務單位：小林髮廊公司(台中市西屯區四川路162號) 職稱：髮型師
合計		36節	
學習評量(評量方式)	1. 講述法、示範操作法、分組實作。 2. 採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、實作、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。		
教學資源	1. 教材由業界老師自行編寫講義或選擇適宜之教科書或兩者同得搭配使用。 2. 美髮業界產業之支援。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法

1. 編選課程時，要通盤規劃，並依照每個主題特性以及內容性質，作有系統之編排。
2. 能明確熟悉訂定每一次學習的主題。
3. 課程實際製作內容要多元化，除了理論的知識與概念；在實務操作上也要附合業界需求。
4. 教材內容設計要依照學生的程度做適度性的調整，並且引發學生對該課程的興趣；啟發學生思考、能夠舉一反三達到最大的學習效果。

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-11 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	藝術指甲
	英文名稱	Art nails
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	專業科目	<input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/2/2/2/2	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 了解有關美容的衛生技能。 2. 熟悉美容的衛生技能。 3. 維護心理健康，增進生活情趣。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論(1-1~1-2)	1-1. 指甲的歷史 1-2. 美甲師應具備的基本條件	12	第二學年第一學期
(二)緒論(1-3~1-5)	1-3. 美甲沙龍服務項目 1-4. 美甲沙龍應具備之設備 1-5. 美甲沙龍服務顧客資料表	12	第二學年第一學期
(三)指甲的剖析與問題處理(2-1~2-3)	2-1. 指甲的基本構造 2-2. 指甲的生長 2-3. 指甲的型態	12	第二學年第一學期
(四)指甲的剖析與問題處理(2-4~2-5)	2-4. 病變及異常指甲 2-5. 指甲色澤異常及原因	12	第二學年第二學期
(五)手足部護理(3-1~3-3)	3-1. 手足部結構 3-2. 手足部護理工具 3-3. 前置作業	12	第二學年第二學期
(六)手足部護理(3-4~3-5)	3-4. 手部護理流程 3-5. 足部護理流程	12	第二學年第二學期
(七)指甲彩繪(4-1~4-4)	4-1. 指甲彩繪工具 4-2. 工具使用及擺放 4-3. 彩繪技巧 4-4. 背景底色處理	12	第三學年第一學期
(八)指甲彩繪(4-5~4-8)	4-5. 構圖設計 4-6. 整體設計 4-7. 飾品裝飾運用 4-8. 作品賞析	12	第三學年第一學期
(九)凝膠指甲(5-1~5-4)	5-1. 認識凝膠指甲 5-2. 凝膠指甲前置處理 5-3. 凝膠護甲製作流程 5-4. 法式貼片半甲	12	第三學年第一學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(十)凝膠指甲(5-5~5-8)	5-5.透明凝膠延甲製作流程 5-6.凝膠指甲的卸除技巧 5-7.凝膠彩繪工具 5-8.凝膠彩繪作品賞析	12	第三學年第二學期
(十一)綜合應用	綜合應用	12	第三學年第二學期
(十二)綜合應用	綜合應用	12	第三學年第二學期
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	實作評量。		
教學資源	各項教學設備及媒體、美術教室、衛生相關法令、蒐集各種美容、美髮資料、雜誌、大型掛圖、光碟。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教師以講解、問答、討論及示範的方式來指導學生，以增加學習興趣。 2.注重美容衛生實習、使學生能從「操作中學習」，培養實務之能力。 3.鼓勵及輔導學生參加美容、美髮丙級技術士檢定。 4.隨時灌輸學生職業道德觀念。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-12 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎美髮
	英文名稱	Hair Beautification
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	<input type="checkbox"/> 專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	3/3/3/3/0/0	
開課年級/學期	第一學年 第一學期 第一學年 第二學期 第二學年 第一學期 第二學年 第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解頭髮組織及美化修飾的技巧。 二、熟悉頭髮養護知識技能。 三、建立良好的美髮基礎，以應潮流變化。 四、增進整體審美觀念及欣賞能力。 五、育美髮造型專業人才。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1.美髮行業的由來與發展。 2.美髮的目的。 3.職業道德與服務精神。 4.美髮專業用語。	12	第一學年第一學期
(二)毛髮的認識	1.毛髮的構造。 2.毛髮的成長。 3.毛髮的性質。 4.毛髮的疾病及治療。	12	第一學年第一學期
(三)頭皮部位的處理	1.頭皮的健康與診斷。 2.頭皮保養的目的。 3.乾性頭皮的處理。 4.油性頭皮的處理。 5.頭皮屑的處理。	12	第一學年第一學期
(四)美髮用具的認識	1.美髮機具的認識。 2.美髮機具的維護。 3.美髮用劑的認識與使用。 4.練習用假髮的梳洗。	12	第一學年第一學期
(五)洗髮	1.洗髮的認識 2.洗髮用品的認識。 3.洗髮前的按摩。 4.洗髮前的準備工作。 5.洗髮技術。 6.受損髮質的洗髮要領。	12	第一學年第一學期 第一學年第二學期
(六)頭髮的保養	1.保養頭髮的目的。 2.保養頭髮的方法。	12	第一學年第二學期
(七)剪髮的基本技巧	1.剪髮的目的。 2.剪髮工具的認識。 3.剪髮應注意事項。	12	第一學年第二學期
(八)一層次剪髮	1.水平剪髮。 2.正斜剪髮。 3.逆斜剪髮。	12	第一學年第二學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(九)均等式剪髮	均等式剪髮。	18	第一學年第二學期 第二學年第一學期
(十)基礎冷燙	1.冷燙的由來與原理。 2.冷燙前的準備。 3.冷燙前的處理。 4.冷燙的分區。 5.底盤的設定。 6.冷燙捲棒捲法。 7.冷燙液的使用與處理。 8.冷燙後的處理。 9.冷燙失敗的探討。	18	第二學年第一學期
(十一)冷燙綜合應用	1.標準式排列 2.扇形排列 3.疊磚式排列	18	第二學年第一學期
(十二)吹風的基本技巧	1.整髮的目的。 2.整髮的種類。 3.吹風的功用。 4.吹風機與梳子的拿法。 5.吹風機與風口的角度。	12	第二學年第一學期
(十三)吹風的基本技巧	6.直吹內彎髮型-水平	18	第二學年第二學期
(十四)吹風的基本技巧	6.直吹內彎髮型-倒V	18	第二學年第二學期
(十五)吹風的基本技巧	6.直吹內彎髮型-正V	18	第二學年第二學期
合計		216節	
學習評量 (評量方式)	1.情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。 2.形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗。 3.診斷性評量：以期中、期末考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術。		
教學資源	1.教室、實習教室、美容美髮實習中心。 2.教科書、多媒體教材、網路資源。 3.掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 2.教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。 3.教材應參考美髮及流行時尚相關資訊。 4.教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-13 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美髮造型實務
	英文名稱	hairstyle
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	<input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/4/4/3/3	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、了解各種美髮專業知能及美化修飾的技巧。 二、熟練各種美髮專業技能，並應用於造型設計上。 三、增進整體審美觀念及正確衛生安全觀念。 四、奠定美髮專業基礎，以符合就業職場需求。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)造型設計概念	1. 臉型分析與修飾要點。 2. 編梳髮型的外觀輪廓與髮髻形狀。 3. 分髮線的種類與形狀。 4. 編、梳髮設計點的位置與效果。 5. 編、梳髮角度、方向的設定。 6. 髮飾的搭配。	12	第二學年第一學期
(二)編梳工具的認識與操作	1. 編、梳髮工具的認識與操作方法。 2. 夾髮與束髮。 3. 運用工具製作紋理與捲髮。 4. 髮棉的製作與應用。	16	第二學年第一學期
(三)基礎編髮設計與操作	1. 編髮技術分類。 2. 基礎編髮技巧的種類介紹。 3. 基礎編髮。	18	第二學年第一學期
(四)編髮與髮髻組合設計	1. 編髮與髮髻的組合種類介紹。 2. 編髮與髮髻的組合。	18	第二學年第一學期
(五)變化編髮設計與操作	1. 變化編髮的種類介紹。 2. 變化編髮。	10	第二學年第一學期 第二學年第二學期
(六)梳理操作方法	1. 髮基的製作法。 2. 逆梳方法操作。 3. 髮夾的固定方法。	16	第二學年第二學期
(七)長髮梳理方法	1. 分線髮型。 2. 不分線髮型。	18	第二學年第二學期
(八)長髮梳理方法	3. 上梳髮型。 4. 下梳髮型。	18	第二學年第二學期
(九)長髮梳理方法	5. 曲線髮型。 6. 捲捲髮型。	18	第二學年第二學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(十)復古造型設計	1.短髮復古造型(吹、整技巧運用)	18	第三學年第一學期
(十一)復古造型設計	2.長髮復古造型(編、梳、整髮技巧運用)	18	第三學年第一學期
(十二)時尚造型設計	1.短髮時尚造型(吹、整技巧運用)	18	第三學年第一學期
(十三)時尚造型設計	2.長髮時尚造型(編、梳、整髮技巧運用)	18	第三學年第二學期
(十四)創意造型設計	1.舞台創意設計(吹、整技巧運用)。	18	第三學年第二學期
(十五)創意造型設計	2.舞台創意設計(編、梳、整髮技術運用)。	18	第三學年第二學期
合計		252節	
學習評量 (評量方式)	1. 認知、技能、情意評量。 2. 人際關係、團體互動。 3. 同儕互評。 4. 老師協同評量。		
教學資源	1. 教室、實習教室、美容美髮實習中心、社區機構。 2. 教科書、多媒體教材、網路資源。 3. 掛圖、美髮參考書及美髮雜誌。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (1) 教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。 (2) 教材應參考美髮及流行時尚相關資訊。 (3) 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。 2. 教學方法 (1) 兼顧認知、情意、技能三方面之教學。 (2) 教師講解、示範操作，運用各種媒體輔助教學，增進學習興趣。 (3) 實習操作中選出幾件較好的作品，讓同學觀摩比較，以提高其創作興趣，並提出改進地方。 (4) 老師帶領學生參與社區義剪活動，提升學生速剪實作能力，增加將來就業與創業機會。 (5) 輔導學生具有職業道德及敬業樂群的服務精神。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-14 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	髮型設計
	英文名稱	Hair Design
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修
	專業科目 <input checked="" type="checkbox"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="checkbox"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/0/0/4/4	
開課年級/學期	第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	一、瞭解美髮組織及美化修飾的技巧。 二、熟悉頭髮整、護、剪髮、冷燙的知識。 三、養成高尚的審美能力及認真負責工作態度。 四、熟練運用各種美髮的技能。 五、建立良好的美髮基礎 以應潮流變化。 六、對美的欣賞及創作設計的陶冶。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)髮型設計應有的認識	1. 髮型設計剪吹概念 2. 髮型設計的結構	4	第三學年第一學期
(二)髮型設計應具備觀念與原理分析	1. 髮型設計應具備觀念 2. 髮型設計與臉型分析 3. 髮型設計頭型與頸型的研究 4. 髮型設計分髮線類型的研究	12	第三學年第一學期
(三)髮型設計流行必備要件與設計之步驟	1. 髮型設計流行本質與代表性髮型 2. 髮型設計流行的分類 3. 髮型設計與流行關係必備要件 4. 髮型設計與顧客的關係和條件 5. 髮型設計之步驟	12	第三學年第一學期
(四)髮型設計使用工具說明與維護	1. 剪刀與疏剪刀的材質、種類與各部位名稱及使用方法 2. 削刀的種類與各部位名稱及使用方法 3. 電剪的認識與使用方法 4. 剪髮用具的清潔與維護 5. 練習用假髮組的維護與保養	12	第三學年第一學期
(五)髮型設計之剪髮概念與應用	1. 剪髮概念與頭部定位點 2. 剪髮的目標與目的 3. 剪髮分區與分髮線角度、長度的髮型效果研究 4. 剪髮應注意事項 5. 剪刀刀法運用種類與方法	18	第三學年第一學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(六)髮型設計之吹風概念與應用	1.吹風之基本概念功能及注意事項 2.吹風時的正確姿勢 3.吹風與底盤分線的動作要領 4.吹風機的構造名稱與用途 5.吹風機使用的基本五種技巧動作與注意重點	18	第三學年第一學期 第三學年第二學期
(七)髮型設計剪吹(一)剪髮要訣與剪髮入門實務應用	1.剪髮要訣與剪髮順序 2.臉部剪髮線定位點設立標準與瀏海設計 3.剪髮操作流程步驟 4.剪髮入門與六大剪髮基本認知 5.認識剪髮展開圖	14	第三學年第二學期
(八)髮型設計剪吹(二)小層次邊緣層次30度~45度髮型設計及疏剪刀打薄技巧應用	1.小層次水平長髮髮型 2.小層次逆斜中長髮髮型 3.小層次正斜短髮髮型 4.小層次髮型疏剪刀打薄技巧設計應用分析 5.小層次外翹吹風造型設計應用	18	第三學年第二學期
(九)髮型設計剪吹(三)中層次中庸髮型45度~60度髮型設計及削刀技巧應用	1.中層次水平髮型 2.中層次逆斜髮型 3.中層次正斜髮型 4.中層次外翻吹風造型設計應用 5.中層次髮型削刀技巧設計應用分析 6.中層次髮型削刀手吹造型設計應用	18	第三學年第二學期
(十)髮型設計剪吹(四)大層次逆向式髮型110度~130度以上髮型設計及電剪技巧應用	1.大層次水平分線逆向式髮型 2.大層次逆斜分線逆向式髮型 3.大層次正斜分線逆向式髮型 4.大層次垂直分線逆向式髮型 5.大層次髮型電剪技巧設計應用分析 6.大層次法拉鬢吹風造型設計應用	18	第三學年第二學期
合計		144節	
學習評量 (評量方式)	1.配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解學生學習成效和教學績效，並督促學生達成學習目標。 2.評量內容上除了技能外，應兼顧認知上的理解及應用之能力。 3.評量方式注重實作能力，培養美髮相關技能與專業知識。 4.依據評量結果，改進教材、教法並實施補救教學。 5.評量方式： (1)技術操作作品呈現與課堂平時表現40% (2)期中考30% (3)期末考30%。		
教學資源	1.教學時運用創意應利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 2.利用專業美髮教室及網路教學，擴增教學內容與教學效果。 3.為了使學生能更瞭解美髮專業技能，適時安排戶外教學與美髮沙龍實習以培養專業能力。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1.教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 2.教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 3.教學時應充分利用社會資源，適時帶領學生到校外參觀有關機構設施，使理論與實際相結合，提高學習興趣和效果。 4.實習課程應視實際需要採用分組教學，以增加實作經驗，提高技能水準。 5.同一科目為因應學生個別差異，得規劃出不同深度之班次，供學生分班、分組適性學習。		

(三)各科實習科目(含職涯體驗)(以校為單位)

表9-2-3-15 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩妝設計
	英文名稱	Makeup design
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	必/選修	<input type="radio"/> 必修 <input checked="" type="radio"/> 選修
	專業科目 <input type="radio"/> 實習科目(<input checked="" type="checkbox"/> 分組 <input type="checkbox"/> 不分組)	
科目來源	<input type="radio"/> 群科中心學校公告--校訂參考科目 <input checked="" type="radio"/> 學校自行規劃科目	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	0/0/3/3/3/3	
開課年級/學期	第二學年第一學期 第二學年第二學期 第三學年第一學期 第三學年第二學期	
建議先修科目	<input checked="" type="radio"/> 無 <input type="radio"/> 有，科目：	
教學目標(教學重點)	1. 瞭解化妝設計目的及方法。 2. 熟悉學習化妝設計知識技能。 3. 熟悉化妝設計運用技能。 4. 培養彩妝設計的審美觀念。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論	1. 化妝的目的 2. 化妝的重要性	4	第二學年第一學期
(二)化妝與色彩	1. 認識色彩 2. 配色的基本原理	4	第二學年第一學期
(三)化妝品的認識與選擇	1. 選擇優良化妝品的要領 2. 化妝品的認識	4	第二學年第一學期
(四)粉底の種類	1. 認識粉底 2. 粉底色彩與臉型的修飾	6	第二學年第一學期
(五)眉型的美化	1. 眉型的美化 2. 修眉 3. 各種眉型的畫法及表現感 4. 眉型與臉型搭配 5. 眉型描畫基本技巧	18	第二學年第一學期
(六)基礎化妝	1. 化妝順序 2. 化妝基本技巧	18	第二學年第一學期
(七)外出郊遊妝	1. 外出郊遊妝化妝技巧及步驟 2. 外出郊遊妝應檢事項	18	第二學年第二學期
(八)職業婦女妝	1. 職業婦女妝特質 2. 職業婦女化妝技巧及步驟	18	第二學年第二學期
(九)眼部膠紙	1. 貼膠紙的目的 2. 膠紙剪法和貼法	18	第二學年第二學期
(十)眼線、眼影的美化	1. 眼影的畫法 2. 眼線的畫法	18	第三學年第一學期
(十一)睫毛及假睫毛的美化與應	1. 睫毛的美化 2. 假睫毛的裝戴	18	第三學年第一學期
(十二)鼻影、唇型修飾美化	1. 修飾鼻影目的 2. 唇型的修飾美化	18	第三學年第一學期
(十三)臉型與粉底、腮紅的修飾	1. 臉型與粉底的修飾 2. 臉型與腮紅的修飾	18	第三學年第二學期
(十四)日間宴會妝	1. 日間宴會妝前分析 2. 日間宴會妝重點 3. 日間宴會妝容	18	第三學年第二學期

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(十五)夜間宴會妝	1. 夜間宴會妝前分析 2. 夜間宴會妝重點 3. 夜間宴會妝容	18	第三學年第二學期
合計		216節	
學習評量 (評量方式)	1. 情意性評量：隨堂講解、示範、測驗，並以口頭問答實施學習過程評量。 2. 形成性評量：每章節結束，舉行平時測驗。 3. 診斷性評量：以月考方式實施學科測驗、技能考試，並強調理論與技術。		
教學資源	1. 教室、實習教室。 2. 自編、教科書、多媒體教材、網路資源。 3. 掛圖、化妝設計參考書及時尚雜誌。		
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>1. 教材編選</p> <p>(1) 教材內容及次序安排，應參照教材大綱之內涵，並符合教學目標。 (2) 教材內之難易應適合學生程度，以提升學習興趣。 (3) 教材應參考化妝設計相關資訊。 (4) 教材之例題及習題，應與實務配合，使學生能學以致用。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 兼顧認知、情意、技能三方面之教學。 (2) 教師講解、示範操作，並運用各種教學媒體輔助教學，以增進學習興趣。 (3) 練習中選出幾位較好學生，讓同學觀摩比較，以提高其創作興趣，並提出改進地方。 (4) 輔導學生具有職業道德及敬業樂群的服務精神。</p>		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-01 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	統整數學
	英文名稱	Integral Mathematics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input checked="" type="radio"/> 充實(增廣) <input type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標 (教學重點)	一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。 二、能夠正確地執行數學程序。 三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。 四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。 五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。 六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)這數我的	1. 介紹自然數的概念 2. 進行「百數表」活動 3. 介紹質數的概念 4. 進行「質數表」活動 5. 介紹「質數蛇」與進行數學活動 5. 學習單檢核、心得分享	8	
(二)數學桌遊活動	1. 介紹「拉密牌」的故事與比賽紀錄 2. 實際分組進行拉密牌活動 3. 學習單檢核、分組競賽	8	
(三)大家來解謎	1. 利用趣味邏輯問題帶入。 2. 個人解題(配合邏輯容) 3. 同學挑戰。 4. 學習單檢核	7	
(四)你排我猜	1. 介紹數字牌道具(26張紅黑各13張) 2. 進行「你排我猜」活動 3. 介紹方程式的概念 4. 練習解題	7	
(五)綜合能力檢測第二彈	1. 分組競賽(採積分制) 2. 各班分組競賽 3. 挑選各班分數最高者進行最後決賽	6	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	學習單、分組競賽、心得報告		
教學資源	因材網、數學桌遊		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學習單的課前準備(依照人數不同) 2. 檢查道具是否有缺損或漏字 3. 分組時注意塔單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等)		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-02 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	統整數學
	英文名稱	Integral Mathematics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input checked="" type="radio"/> 充實(增廣) <input type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標 (教學重點)	一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。 二、能夠正確地執行數學程序。 三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。 四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。 五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。 六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)數線跳著走	1. 介紹數線概念 2. 進行「向左走向右走」數學活動 3. 學習單檢核	7	
(二)誰是大富翁	1. 介紹正負數四則運算 2. 進行「誰是大富翁」數學活動 3. 分組競賽、學習單檢核	8	
(三)倍數判別者	1. 介紹指數的概念 2. 練習指數的運算 3. 進行「指數拳」活動 4. 學習單檢核	7	
(四)指數誰指數	1. 介紹指數的概念 2. 練習指數的運算 3. 進行「指數拳」活動 4. 學習單檢核	7	
(五)綜合能力檢測第一彈	1. 綜合前四周的活動，隨機抽取挑戰。 2. 先完成的組員協助其他小組成員完成挑戰。 3. 心得分享。	7	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	學習單、分組競賽、心得報告		
教學資源	因材網、數學桌遊		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學習單的課前準備(依照人數不同) 2. 檢查道具是否有缺損或漏字 3. 分組時注意烙單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等)		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-03 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中國文學
	英文名稱	Chinese literature
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標(教學重點)	(一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。 (二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。 (三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。 (四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。 (五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)習慣說	讀出篇章的重要訊息(人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨、論點、舉例)。 理解篇章寓意。 辨別篇章的條理結構。	8	
(二)為學一首示子姪	聽出說明性段落的重要訊息(情緒、觀點)。 在與他人討論的過程中說出自己的看法。	7	
(三)幽夢影選	應用排比修辭技巧寫作。運用續寫的技巧寫作句子或段落，近而寫出一段文字的結論。 理解篇章寓意。	7	
(四)愚公移山	寫作借事說理的文章、理解淺近文言文的篇章主旨、認識寓言、神話。	7	
(五)大明湖	運用習得的4100個常用語詞造句，並說明句義。透過上下文情境，讀出段落中句子間的層次。 認識並欣賞文句中修辭的作用。	7	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	每月的教學活過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考。		
教學資源	國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-04 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	外國語
	英文名稱	Foreign Languages
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input checked="" type="radio"/> 充實(增廣) <input type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第一學期	
教學目標(教學重點)	1. 提升低成就學生英文學習能力與效果。 2. 了解學生既有的英文基本能力，以利增廣教學內容。 3. 引導學生認識英文的基本單字及句型，以增進學生的英文知識。 4. 訓練學生英文聽說讀寫的基本能力，以應用於處理英文相關事務。 5. 扶助低學習成就學生，弭平學習落差。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)Alphabets 英文字母學習 I	Upper Case Letter Lower Case Letter	4	
(二)Alphabets 英文字母學習 II	Match the upper case letter to the lower case letter Circle the letter	4	
(三)Alphabets 英文字母學習 III	Find a word for each letter Match the words to the pictures	4	
(四)Phonics 自然發音學習 I	Beginning Sounds Ending Sounds	4	
(五)Phonics 自然發音學習 II	CVC Beginnings and Endings Middle Sounds	4	
(六)Phonics 自然發音學習 III	Pat and the Animals Ben and the Eggs	4	
(七)Phonics 自然發音學習 IV	Tim Got Sick Jon is Busy Patty and Gus	4	
(八)Vocabulary 英文基礎字彙學習 I	Useful Word I -Number	4	
(九)Vocabulary 英文基礎字彙學習 II	Useful Word II -Color	4	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	課程互動、學習單、口語練習、測驗卷等。		
教學資源	自製講義、字卡、桌遊、PPT等。		

教學注意事項

包含教材編選、教學方法
本分校多數學生家庭背景複雜，迫使其早早放棄學習，對於英文能力培養，影響尤鉅。大部分學生在國小時期最害怕英文，以致無法對英文學習產生興趣，教師的教材編選應適合學生程度，以建立英文基礎能力為核心，教學方式應活潑且多元化，讓學生感覺安心，願意循序漸進跟著學習，並能加強學生學習自信，多以鼓勵的方式及與學生有更多的互動，來提升學生的學習成效。

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)
表9-2-4-05 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	外國語
	英文名稱	Foreign Languages
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input checked="" type="radio"/> 充實(增廣) <input type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標(教學重點)	1. 提升低成就學生英文學習能力與效果。 2. 了解學生既有的英文基本能力，以利增廣教學內容。 3. 引導學生認識英文的基本單字及句型，以增進學生的英文知識。 4. 訓練學生英文聽說讀寫的基本能力，以應用於處理英文相關事務。 5. 扶助低學習成就學生，弭平學習落差。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)Vocabulary 英文基礎字彙學習I	Useful Word III-Stationery	4	
(二)Vocabulary 英文基礎字彙學習II	Useful Word IV-Transportation	4	
(三)Life English 生活英文 I	What is it/this/that? What are they/these/those? What is your name?	4	
(四)Life English 生活英文 II	How are you? How old are you? Where are you from?	4	
(五)Life English 生活英文 III	How much is it? How much does it cost?	4	
(六)Life English 生活英文 IV	How can I get to.....? How long does/did it take to.....?	4	
(七)Listening Comprehension 英文聽力練習	Basic Conversation Learning English Songs-Something Just Like This	4	
(八)English Reading 英文閱讀	The Lost Bird The Cookies The Park Come and See	4	
(九)English Writing 英文寫作	The Hungry Snake-小書製作	4	
合計		36節	

學習評量 (評量方式)	課程互動、學習單、口語練習、測驗卷等。
教學資源	自製講義、字卡、桌遊、PPT等。
教學注意事項	<p>包含教材編選、教學方法</p> <p>本分校多數學生家庭背景複雜，迫使其早早放棄學習，對於英文能力培養，影響尤鉅。大部分學生在國中小時期最害怕英文，以致無法對英文學習產生興趣，教師的教材編選應適合學生程度，以建立英文基礎能力為核心，教學方式應活潑且多元化，讓學生感覺安心，願意循序漸進跟著學習，並能加強學生學習自信，多以鼓勵的方式及與學生有更多的互動，來提升學生的學習成效。</p>

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-06 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中國文學
	英文名稱	Chinese literature
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 充實(增廣) <input type="checkbox"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第一學年第二學期	
教學目標(教學重點)	<p>(一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。</p> <p>(二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。</p> <p>(三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。</p> <p>(四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。</p> <p>(五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。</p>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)小小的島	根據語境，選擇正確常用2700字及常用語詞4100個。透過上下文情境，讀出段落中句子間的層次、運用聲調變化表達文章的情感。	6	
(二)碧沉西瓜	運用聲調變化表達文章的情感。讀出篇章的重要訊息(例如：人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨、論點、舉例)。	8	
(三)陋室銘	讀出篇章的重要訊息(例如：人、事、時、地、物、原因、順序、重點、主旨、論點、舉例)。理解篇章的條理結構。理解淺近文言文的篇章主旨。	8	
(四)運動家的風度	理解篇章的條理結構。練習將閱讀內容轉化成日常生活中解決問題的能力。	6	
(五)酸橘子	你聽說過：「強摘的果子不甜。」這句話嗎？枝頭上青澀的果子，靜靜地等待成熟，那的確需要時間。有足夠的養分供給，讓它由酸苦慢慢轉化為甘美。那能性急呢？揠苗助長有害於作物；強摘果子也是一種摧折、傷害。	8	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	每月的教學活過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考。		
教學資源	國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達。		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-07 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中國文學
	英文名稱	Chinese literature
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
教學目標(教學重點)	<p>(一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。</p> <p>(二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。</p> <p>(三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。</p> <p>(四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。</p> <p>(五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。</p>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)美濃的農夫琴師	美濃坐落於中央山脈南端盡頭的平原，處處青翠水田，林間半隱著老舊菸廠。當地居民在晚間常聚集在廟裡唱歌取樂。傳統客家山歌又叫「採茶」，素有九腔十八調的美稱。	6	
(二)最苦與最樂	人生什麼事最苦呢？貧嗎？不是。失意嗎？不是。老嗎？死嗎？都不是。我說人生最苦的事，莫苦於身上背著一種未了的責任。人若能知足，雖貧不苦；若能安分（不多作分外希望），雖然失意不苦；老、死乃人生難免的事，達觀的人看得很平常，也不算什麼苦。	7	
(三)宋詞選西江月	明月別枝驚鵲，清風半夜鳴蟬。稻花香裡說豐年，聽取蛙聲一片。七八個星天外，兩三點雨山前。舊時茅店社林邊，路轉溪橋忽見。	8	
(四)元曲選 天淨沙 秋思	「齊人有一妻一妾而處室者。其良人出，則必饜酒肉而後反。其妻問所與飲食者，則盡富貴也。其妻告其妾曰：『良人出，則必饜酒肉而後反，問其與飲食者，盡富貴也。而未嘗有顯者來	8	
(五)孟子選：齊人有一妻一妾篇	「齊人有一妻一妾而處室者。其良人出，則必饜酒肉而後反。其妻問所與飲食者，則盡富貴也。其妻告其妾曰：『良人出，則必饜酒肉而後反，問其與飲食者，盡富貴也。而未嘗有顯者來。	7	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	每月的教學活過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考。		
教學資源	國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-08 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中國文學
	英文名稱	Chinese literature
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘	
科目屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 充實(增廣) <input type="checkbox"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
教學目標(教學重點)	<p>(一)培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文之興趣及能力。</p> <p>(二)培養學生閱讀與欣賞文選、古典詩選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。</p> <p>(三)指導學生體察生活周遭的人事物，發掘其中之意義與感受。</p> <p>(四)指導學生以實際生活理解課文概念，以奠基應用所學之素養。</p> <p>(五)培養學生思考、組織、創造及想像之能力。</p>	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)鯨生鯨世選	八月底，夏末秋起，陽光裡多了微風。近午，船隻從外海切回岸緣，在石梯港港嘴北側，我們看到大片水花蠢動。這時，我們已經累積了兩個月的觀察經驗，遠遠一段距離外，就憑這些水花特徵，船上每個工作伙伴都能立即判斷，是那群緊張兮兮的迷途羔羊—弗氏海豚。。	8	
(二)瑞穗的靜夜	那年，經過一場激烈的競爭，我們總算考上這鄉間一所理想的學校。少年單純，還不懂得掩飾喜悅，甚至連驕傲也壓不住。放榜之後，像一隻隻新添華美的羽毛的小公雞，四處呱呱叫，四處去招搖，為了慶祝這場勝利，我們四個好友結伴到瑞穗溫泉露營。	7	
(三)故鄉的桂花雨	中秋節前後，就是故鄉的桂花季節。一提到桂花，那股子香味就彷彿聞到了。桂花有兩種，月月開的稱木樨，花朵較細小，呈淡黃色，臺灣好像也有，我曾在走過人家圍牆外時聞到這股香味，一聞到就會引起鄉愁。另一種稱金桂，只有秋天才開，花朵較大，呈金黃色。	7	
(四)台灣獼猴	呼呼—我們是一群在樹枝間，岩石堆裡活動的台灣獼猴，而我就是人稱大聖的猴王是也。由於我們的個性活潑又好動，所以「潑猴」的惡名就傳開來了，真是冤枉啊！	7	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(五)動物農莊	一天晚上，曼諾農莊的主人仲斯先生喝醉了。他到畜棚去扣門，卻忘了將它上鎖，便回房呼呼大睡，房間的燈一熄，農莊裡的幾隻狗就開始騷動。狗兒們紛紛竊竊私語：「噓！走吧！我們去把畜棚打開。」原來，他們早已悄悄的傳遞了一個消息，說老少梭昨天晚上有一個想法；而他要把這個想法告訴大家。	7	
合計		36節	
學習評量 (評量方式)	每月的教學活過程中採用簡短測驗，評量學生學習進步情形或學習情形，並於每學期舉辦二次期中考、一次期末考。		
教學資源	國語文自編教材、三民東大版議起玩國文、素課達		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 善用口頭詢問法來引起學習動機，並結合獎勵制度來正增強正確的學習態度，課後使用多元評量來呈現學習成效。		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-09 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	統整數學
	英文名稱	Integral Mathematics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input checked="" type="radio"/> 充實(增廣) <input type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第一學期	
教學目標(教學重點)	一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。 二、能夠正確地執行數學程序。 三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。 四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。 五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。 六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)拉密競賽	1. 分組競賽(採積分制) 2. 各班分組競賽 3. 挑選各班分數最高者進行最後決賽	9	
(二)尋找寶藏	1. 介紹直角坐標系 2. 進行「One Piece」活動 3. 分組挑戰(2人一組OR單人都可) 4. 學習單檢核、心得分享	9	
(三)轟炸潛艦	1. 每個人分2張方格紙(紀錄與擺放潛艦) 2. 由學生說出座標點來攻擊，嘗試擊沉潛艦。 3. 由學生與老師輪流攻擊，看誰能存活到最後。 4. 學習單檢核、心得分享	9	
(四)Love Letter	1. 介紹Love Letter的背景 2. 進行分組活動 3. 請學生分享如何猜測對方手上的牌。 4. 學習單檢核	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	學習單、分組競賽、心得報告		
教學資源	因材網、數學桌遊		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學習單的課前準備(依照人數不同) 2. 檢查道具是否有缺損或漏字 3. 分組時注意烙單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等)		

(四)彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程(全學期授課)

表9-2-4-10 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	統整數學
	英文名稱	Integral Mathematics
師資來源	<input checked="" type="radio"/> 內聘 <input type="radio"/> 外聘	
科目屬性	<input type="radio"/> 充實(增廣) <input checked="" type="radio"/> 補強性	
適用科別	<input checked="" type="checkbox"/> 美髮技術科	
學分數	2	
開課年級/學期	第二學年第二學期	
教學目標(教學重點)	一、能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。 二、能夠正確地執行數學程序。 三、能夠運用數學概念、程序或方法解決問題。 四、能夠連結並應用數學的概念、程序或方法到日常生活或專業學科情境。 五、能夠運用各式科技與工具，處理數學、日常生活或專業學科領域的問題(包含學習與應用)。 六、能夠在日常生活或是專業學科的實作中體驗到數學的價值。	

教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)機會不等人	1. 介紹三一律的數學概念 2. 介紹不等式的概念 3. 進行「機會不等人」數學活動 4. 分組討論 5. 心得分享	9	
(二)格格不入	1. 介紹五連方塊種類 2. 進行五連方拼圖活動 3. 分組挑戰格格不入 4. 分組討論 5. 心得分享	9	
(三)數字列車	1. 介紹機率與數字分配 2. 隨機抽選數字讓學生填入列車車廂 3. 計算連續數字的多寡 4. 進行三次後統計總分 5. 分組討論 6. 心得分享	9	
(四)綜合能力檢測最終彈	1. 綜合前6周活動，填寫題目挑戰 2. 先完成的組員協助其他小組成員完成挑戰。 3. 心得分享	9	
合計		36節	
學習評量(評量方式)	學習單、分組競賽、心得報告		
教學資源	因材網、數學桌遊		
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 1. 學習單的課前準備(依照人數不同) 2. 檢查道具是否有缺損或漏字 3. 分組時注意落單的同學，當作協助老師巡視各組的小幫手(規則說明等等)		