

## 本院辦理「逆風計畫戲劇工作坊-迷途羔羊」成果發表會

矯正教育創新處遇，希望用藝術帶領孩子們看到不一樣的世界，引導迷途孩子在學習過程中啟發內心自覺，從中找到樂趣，找回自我價值與自信，成為青春成長的契機，本院於 107 年 9 月 4 日辦理「逆風計畫戲劇工作坊」成果發表會。



在矯正感化教育過程中，本院除了實施一般國民義務教育課程、技職訓練及各項才藝課程外，今年首度由法務部矯正署結合教育部贊助經費引進戲劇藝術教育，希望學生學習認知生命中的自己，藉個人與團體之互動的關係，自發性的去嘗試並探討生命中的經驗，紓緩情緒，發揮潛能並建立積極的人生觀。

法務部矯正署教化輔導組林組長致詞時表示，法務部矯正署今年起大力推動科學實證的戒毒模式，嘗試引進更多元處遇模式，協助收容人達到更實質有效的矯正成效，今天在彰化少年輔育院推動的藝術教育則是法務部矯正署開創性作法育輔導模式，在教育過程中加入家庭化家庭功能，藉由學生沉澱、蛻變，成庭。會中除邀請教地方法院及前彰化蒞臨指導外，特別生家長及少年保護孩子的成長及改變，同時也希望藉由這樣場合與機會促進親子感情交流，彌補孩子與家長過去曾經錯過彼此的缺憾。



教育輔導模式，在教育成員支持力量，強這樣的處遇協助功復歸社會及家育部國教署、彰化縣文化局陳局長邀請參與演出學官親臨會場見證

戲劇表演由本院 18 名女學生擔綱演出，劇名「迷途羔羊」，正是少女們生命故事的真實寫照，故事描寫這群孩子由青春年少的無知、叛逆、憤世嫉俗到失去一切後的悔悟，在少年感化機構中如何重啟思考、重燃希望與夢想。長達 1 個小時精采的演出，動作、表情及情感精準到位，深情演繹絲絲入扣，故事情節感人肺腑，戲劇內容充份呈現孩子內心真實世界，值得社會、家庭一起省思，如何以共同努力協助孩子成長、蛻變。活動中同時發表由師生共同創作歌曲「小孩不壞」，在孩子稚嫩悠揚歌聲中為戲劇做最完美的詮釋，贏得臺下觀眾及在場師生如雷掌聲與熱烈共鳴，為活動畫下圓滿句點。

本活動辦理單位及電話：訓導科 04-8742111 分機 417